

Soft

Rodzaj | Type

tkanina | woven fabric

Grupa asortymentowa | Brand

tkaniny obiciowe | upholstery fabric



Gramatura / m2
Weight / m2
425g/m2 ± 10%



Szerokość
Width
140 cm ± 2 cm



Skład
Composition
100% PU



Przesuwalność nitek
Resistance to seam slippage

-



Odporność na tarcie | Rubbing
suche | solvents: 4-5, mokre | wet: 4-5



Wytrzymałość na rozciąganie
Tensile Strength
513 N (107,6%), warp 538 N (109,5%) weft



Odporność koloru na światło
Color fastness to light
6



Mechacenie i piling | Pilling resistance

-



Wytrzymałość w cyklach (Test Martindale)
Abrasion resistance (Martindale Test)
>45 000



Trudnopalna | Flame retardant
NA ZAPYTANIE



Test papierosa | Ignitability
NA ZAPYTANIE



Czyszczenie i pielęgnacja
Cleaning and care



Szeroka kolorystyka
Lots of colors



Imitacja skóry naturalnej
Natural leather imitation



Przyjemna w dotyku
Pleasant to the touch

1. Firma Eltap Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Sp.k. nie ponosi odpowiedzialności za powstałe szkody w wyniku niepoprawnego użytkowania i czyszczenia materiału | 2. Informujemy, że kolorystyka tkanin może w niewielkim stopniu odbiegać od próbek w katalogu. | 3. Wyniki testów zostały zgromadzone z różnych próbek materiałów i reprezentują średnią rezultatów. | 4. Efekt pillingu i mechacenia tkanin jest rzeczą naturalną, który powstaje podczas użytkowania mebli jest niemożliwy do całkowitego usunięcia. | 5. Migracja barwników z tkanin o kolorach intensywnych i ciemnych na jasne jest zjawiskiem naturalnym i nieuniknionym. | 6. Uszkodzenia mechaniczne nie podlegają reklamacji.

1. Eltap sp. z o.o sp. k. is not responsible for any damages resulting from improper use and cleaning of the material. | 2. Please be advised that the colors of the fabrics may slightly differ from the samples in the catalog. | 3. Test results were collected from various material samples and represent the mean of the results. | 4. The pilling and pilling effect of fabrics is a natural thing that arises during the use of furniture and cannot be completely removed. | 5. Migration of dyes from fabrics with intense and dark colors to light colors is a natural and inevitable phenomenon. | 6. Mechanical damage is not subject to complaint.