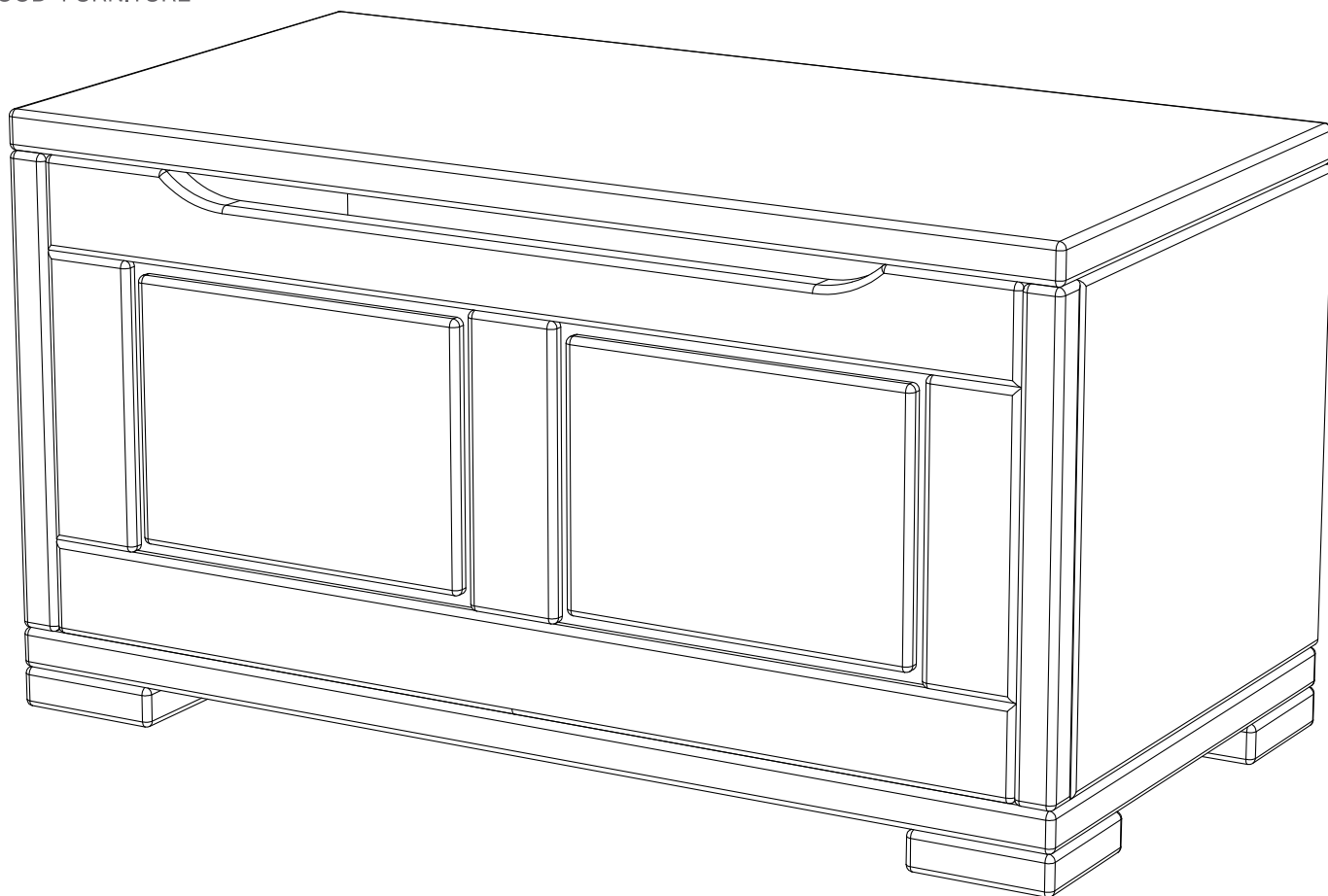


Producer:
LUWO Ltd.
Graudu str. 6, Jelgava
LV-3001, Latvia

LUWO
WOOD FURNITURE

Chest art. LD08



Assembled size / Maße aufgebaut :

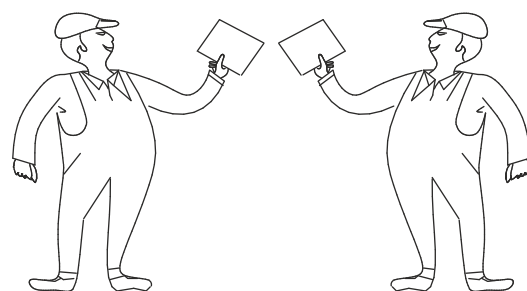
Height / Höhe : 445 mm.

Width / Breite : 835 mm.

Depth / Tiefe : 430 mm.

This unit can be
assembled by two persons.

Aufbau mit zwei Personen.



Herzlichen Glückwunsch

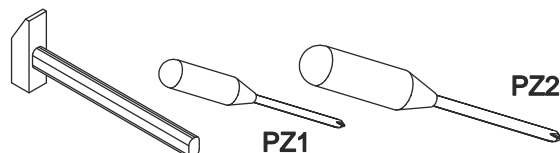
Sie haben ein Qualitätsprodukt aus dem Firma LUWO Ltd gekauft.

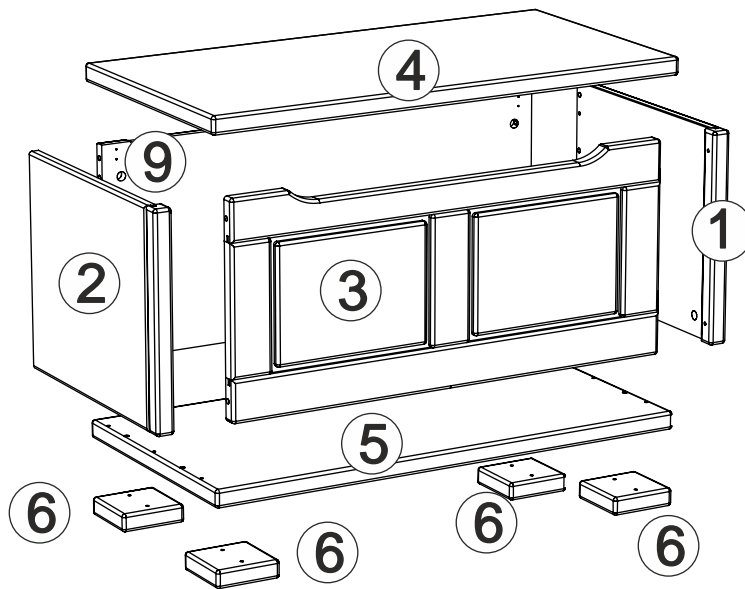
Beachten Sie bitte:

Massiv-Holz ist ein organisches Material und passt sich den jeweiligen Umweltbedingungen an.
Leichter Verzug, Haarrisse und Oberflächendetails sind daher kein Reklamationsgrund,
sondern ein Qualitätsmerkmal des Materials.

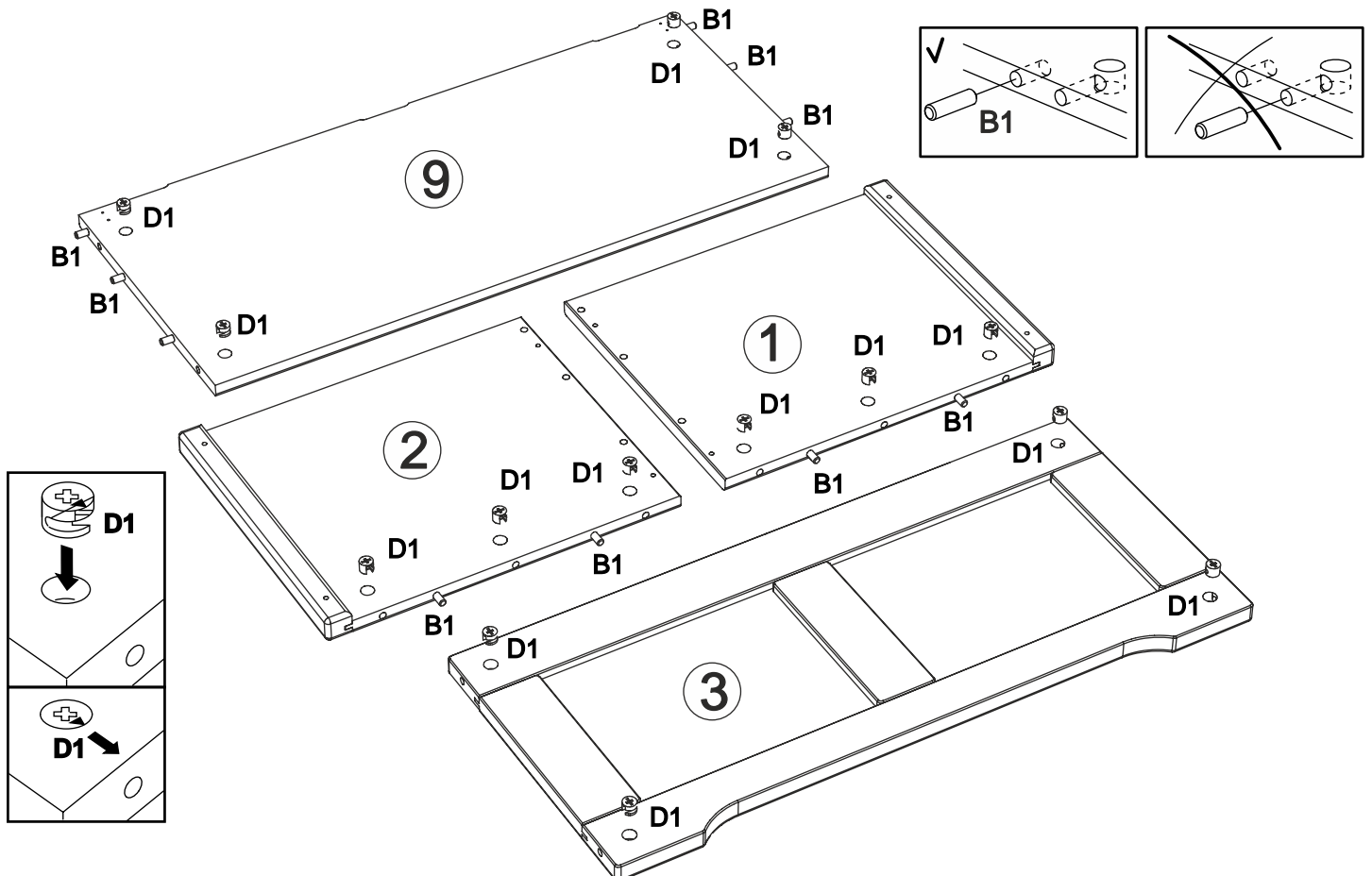
The necessary tools
(not included)

Die dazu benötigten Werkzeuge
(ausschliesslich)



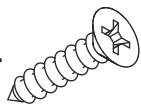


B1 10x Ø8x35	C1 14x 34 mm	D1 14x 12 mm	D3 14x Ø17	X4 2x Ø10 mm	X1 4x
E1 4x Ø3x15	E3 16x Ø3x25	G6 8x Ø4x35	Y8 2x 3.5-6 kg	V12 3x 50x40	

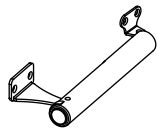


2

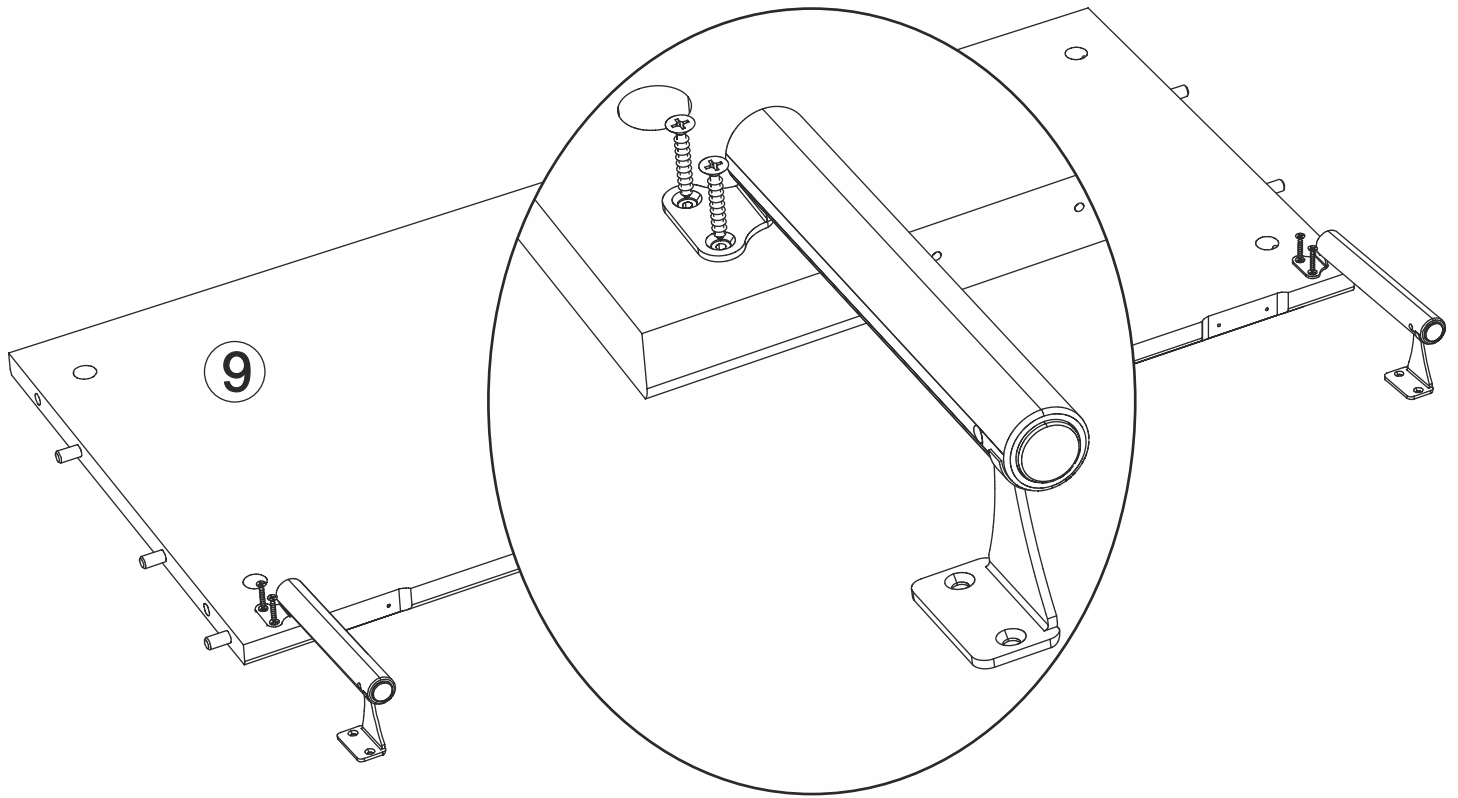
E1 x 4



Y8 x 2

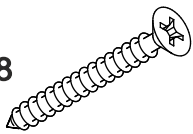


PZ1

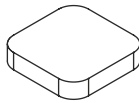


3

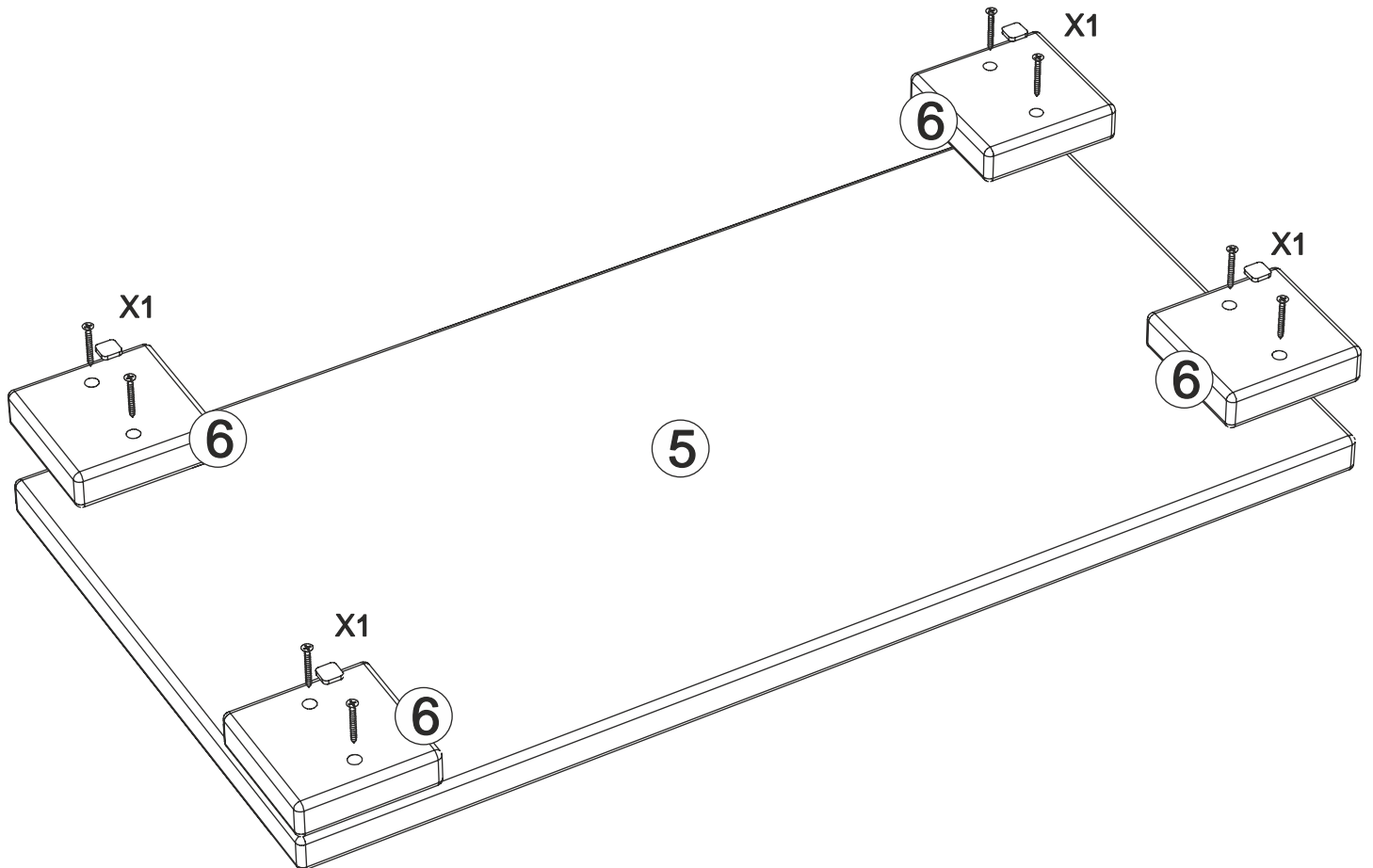
G6 x 8



X1 x 4

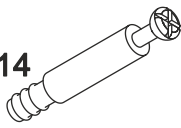


PZ2

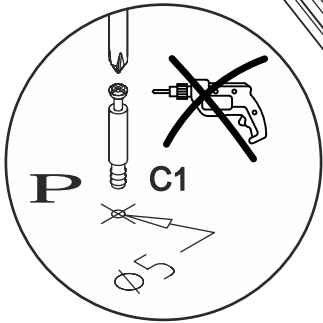
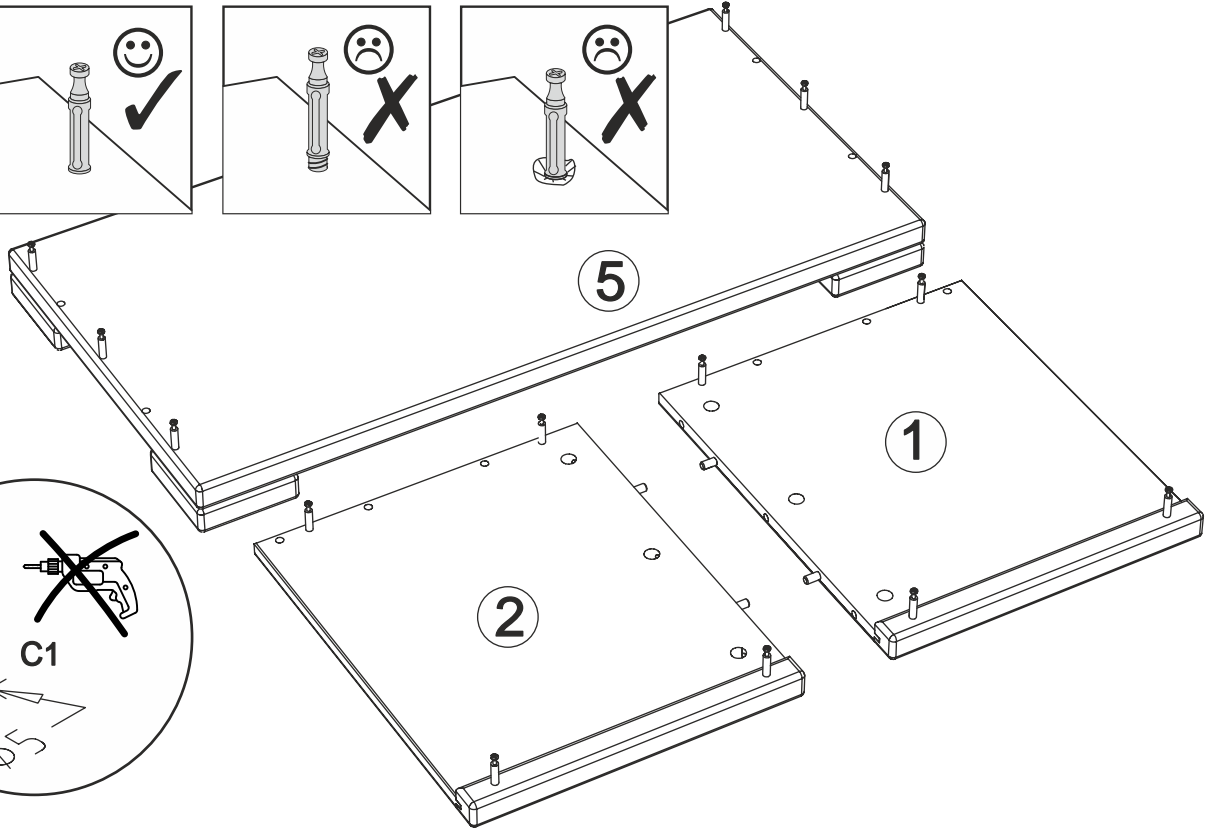
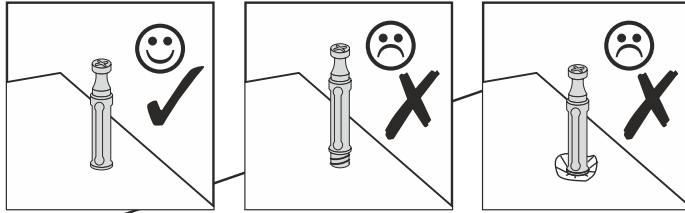


4

C1 x 14



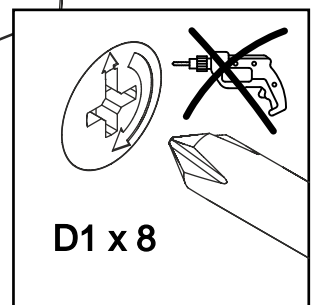
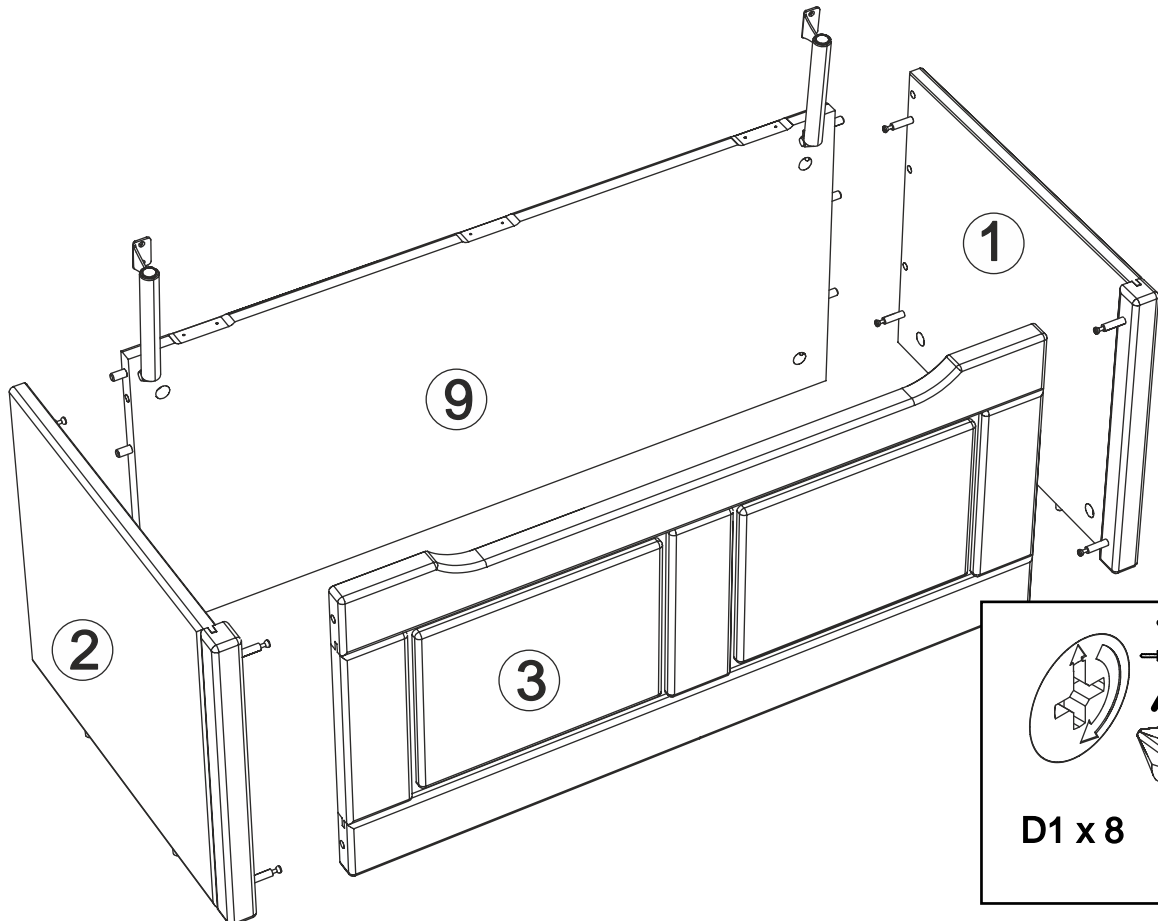
PZ2



5

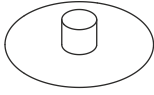


PZ2

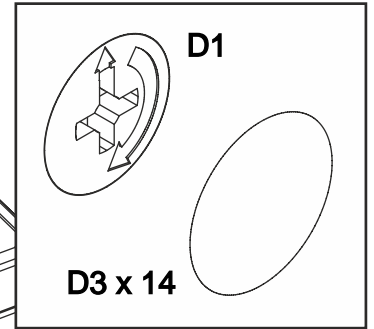
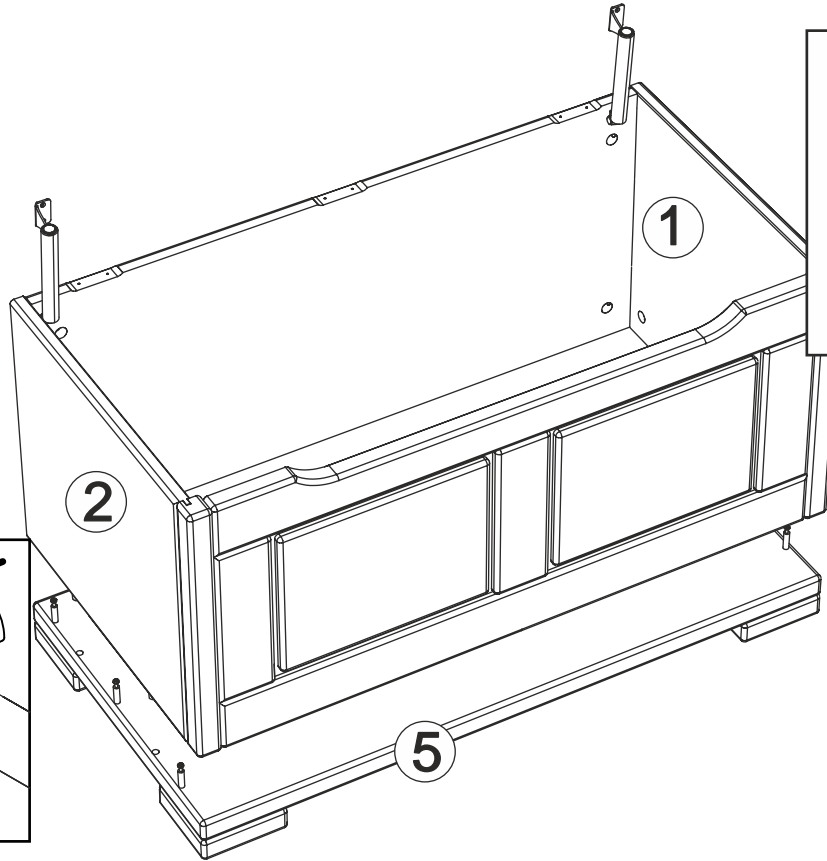


6

D3 x 14

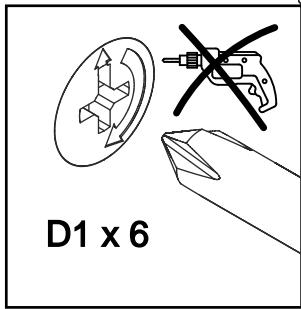


PZ2



D1

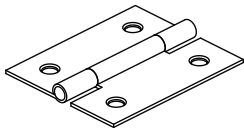
D3 x 14



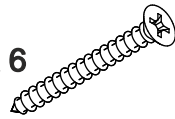
D1 x 6

7

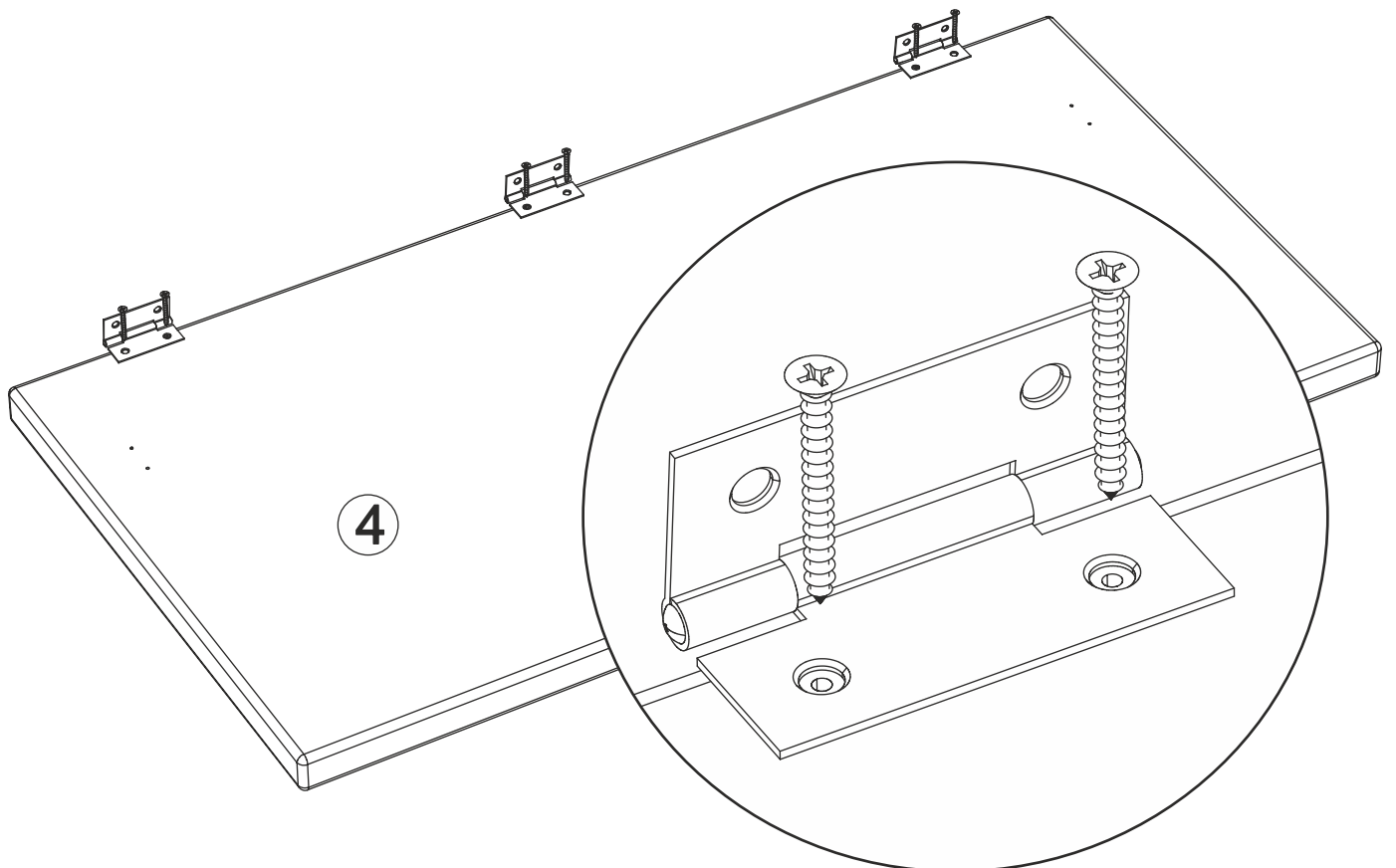
V12 x 3



E3 x 6

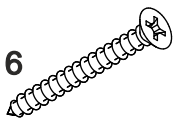


PZ1

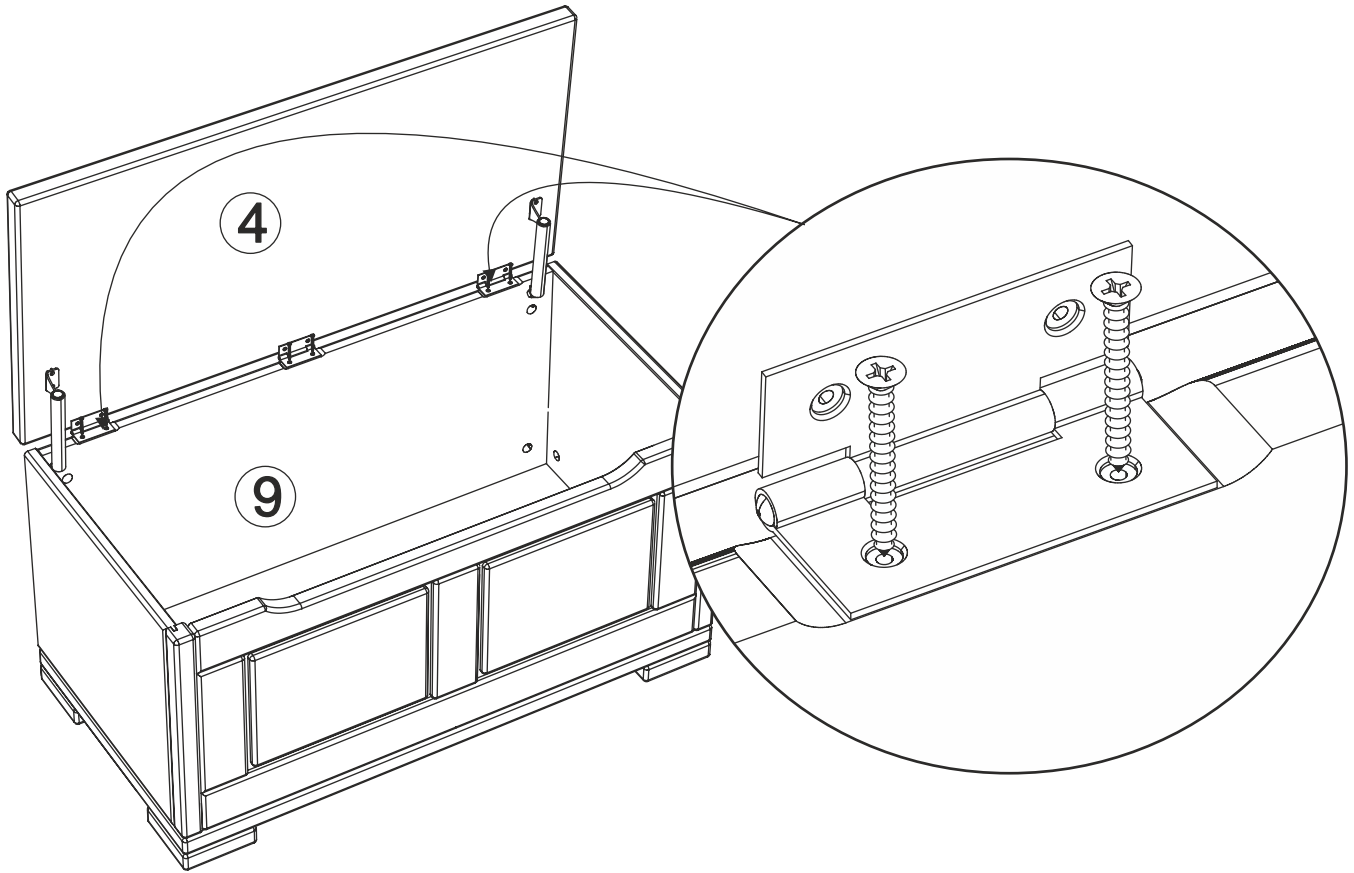


8

E3 x 6

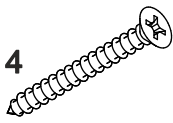


PZ1

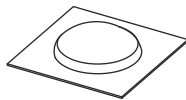


9

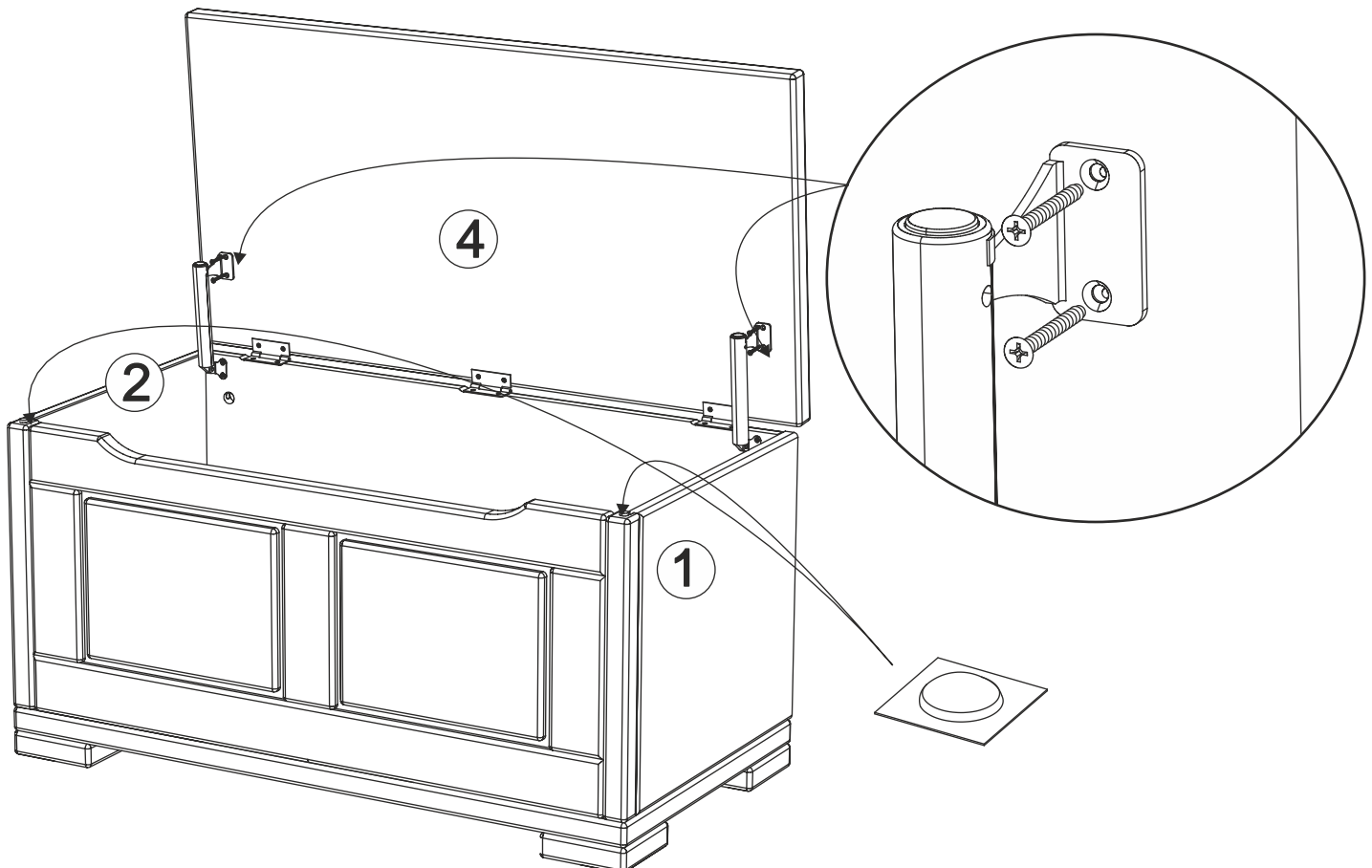
E3 x 4



X4 x 2



PZ1



Bitte unbedingt durchlesen!

Sehr geehrter Kunde!

Mit Ihrem Kauf erwerben Sie ein wertvolles Möbelstück. Dieses wurde wohl aus dem ältesten Material für die Wohnungseinrichtung uns nach überlieferten und bewährten Methoden hergestellt.

Um lange Freude an einem massiven Möbelstück zu haben, muss man sich einige Eigenschaften des Holzes durch den Kopf gehen lassen.

Theoretisch ist die natürliche Lebensdauer des Holzes nahezu unbegrenzt. Praktisch aber kaum erreichbar, da äußere Einwirkungen niemals ausgeschaltet werden können. Am Nachteiligsten für die Lebensdauer und Oberflächenbeschaffenheit ist der Wechsel von Feuchtigkeit. Der Feuchtigkeitsgehalt des Holzes steht in einem direkten Verhältnis mit der relativen Luftfeuchtigkeit. Wegen den komplexen Beziehungen zwischen den inneren und äußeren Kräften bei der Aufnahme und Abgabe von Holzfeuchte ist es sehr schwierig den Wasseraustausch im Holz physikalisch und rechnerisch zu bestimmen.

Die Lebensgewohnheiten des Menschen änderten sich im letzten Jahrhundert. Leidtragender in dieser naturentfremdeten und technischen Umwelt ist auch unser Holz. Eine moderne Wohnung hat eine extrem niedrige Luftfeuchtigkeit. Im Winter zwischen 20 bis 30%. In Altbauten kennt man dieses Problem nicht. Trockene Luft kann bei Holz zur Rissbildung, Verwerfung, Verschalung und oft auch zu Veränderungen des Farbtones führen. Für eine ideale Raumluft sind 40 bis 70% relative Luftfeuchtigkeit erforderlich. Die Art der Baustoffe und Heizung beeinflussen diesen Klimafaktor. Luftbefeuchter, Wasserbehälter und häufiger Luftwechsel in Ihrer Wohnung mindern dieses Reizklima. Ihre massiven Möbel werden sich dafür bedanken.

Ihr Team von LUWO Ltd.

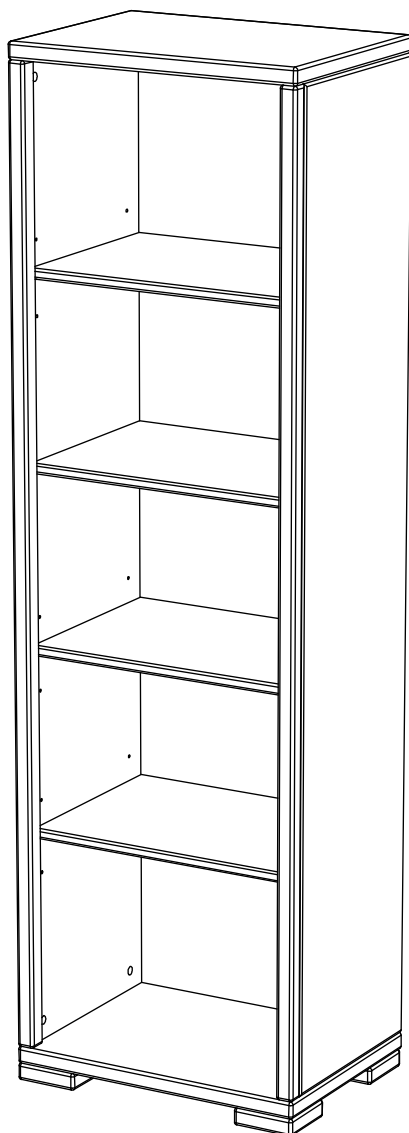
Wissenswertes über Möbel aus massivem Holz

1. Luftgetrocknetes Holz wird kaum noch mehr verwendet. Zugeschnittenes Holz wird in speziellen Trocknungsöfen maximal getrocknet.
2. So getrocknetes Holz kann nach dieser Prozedur noch nicht verarbeitet werden. Es ist „spindeldürr“ und würde splintern. In ein paar Wochen hat es sich erholt und nimmt langsam wieder Luftfeuchtigkeit auf. Soviele, dass mit der Verarbeitung begonnen werden kann.
3. Massives Holz arbeitet! Es schwindet und wächst so lange es existiert ist. Ein natürlicher Vorgang. Nur Spanplatte, wir sagen auch Sägemehlholz, bleibt ruhig und kennt diese Problematik nicht. Ein Massivholzmöbel ist so konstruiert, dass verschiedene massive Holzteile miteinander und nicht gegeneinander arbeiten.
4. Warum kommt es gerade bei Füllungen zu sichtbaren Abschwindungen? Eine große Türe aus einem Stück Holz herzustellen ist unmöglich. Die Türe würde sich verziehen. Darum werden lose Bretter in einen Holzrahmen eingearbeitet. Das sind die sogenannten Füllungen. Diese relativ breiten Füllungen schwinden bei trockener Luft und wachsen wieder, wenn die Luftfeuchtigkeit auf über 70% steigt. Vor allem in Bergregionen, bei ungenügender Lüftung oder in Ausstellungen, ist die Luft sehr trocken.
5. Die beim Wachsen und Schwinden entstandenen Spalten können schnell von Hand mit Retuschierstiften überdeckt werden. Dafür braucht es keinen Fachmann. Eine etwas geschickte Hand kann diese sogenannte Reparatur ohne weiteres durchführen.
6. Kann das vermieden werden? Nein! Das Möbel wurde bei der Herstellung in existierender Luftfeuchtigkeit konstruiert und wird nachher von Naturgesetzen beherrscht.
7. Nach längerer Lebensdauer zeichnen sich die im Holz befindlichen Äste kräftiger ab. Haarrisse, leichte Verfärbungen oder die beschriebenen Umstände im Massivholz belegen das natürliche Wachstum und sind kein Reklamationsgrund. Ein Massivholzmöbel ist viel wertvoller als ein furniertes, maschinell hergestelltes Möbel aus Spanplatten. Deshalb muss man wissen, dass solch ein spezielles Möbel Pflege und Kenntnis von natürlichen Vorgängen braucht.

Producer:
LUWO Ltd.
Graudu str. 6, Jelgava
LV-3001, Latvia

LUWO
WOOD FURNITURE

Regalelement art. PL81



Assembled size / Maße aufgebaut :

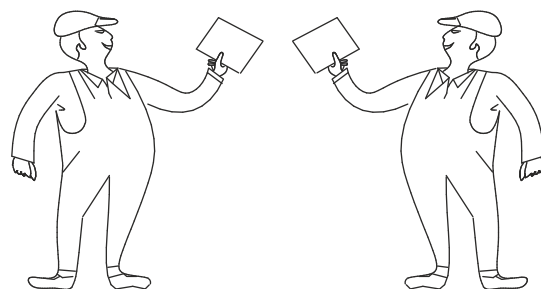
Height / Höhe : 1779 mm.

Width / Breite : 532 mm.

Depth / Tiefe : 386 mm.

This unit can be
assembled by two persons.

Aufbau mit zwei Personen.



Herzlichen Glückwunsch

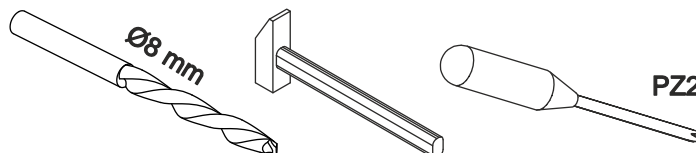
Sie haben ein Qualitätsprodukt aus dem Firma LUWO Ltd gekauft.

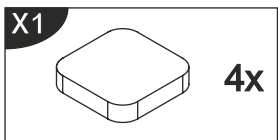
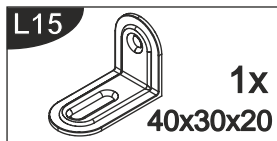
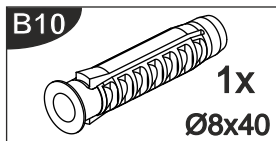
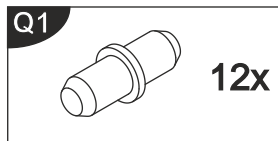
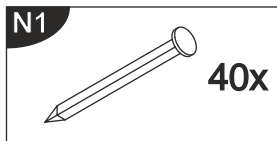
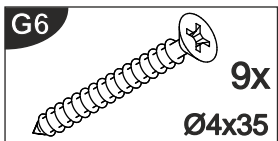
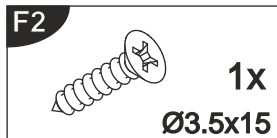
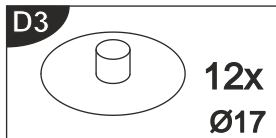
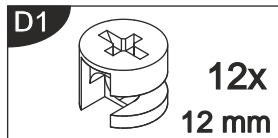
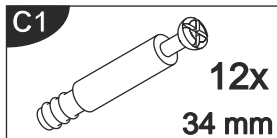
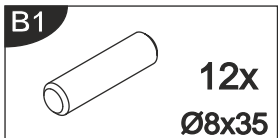
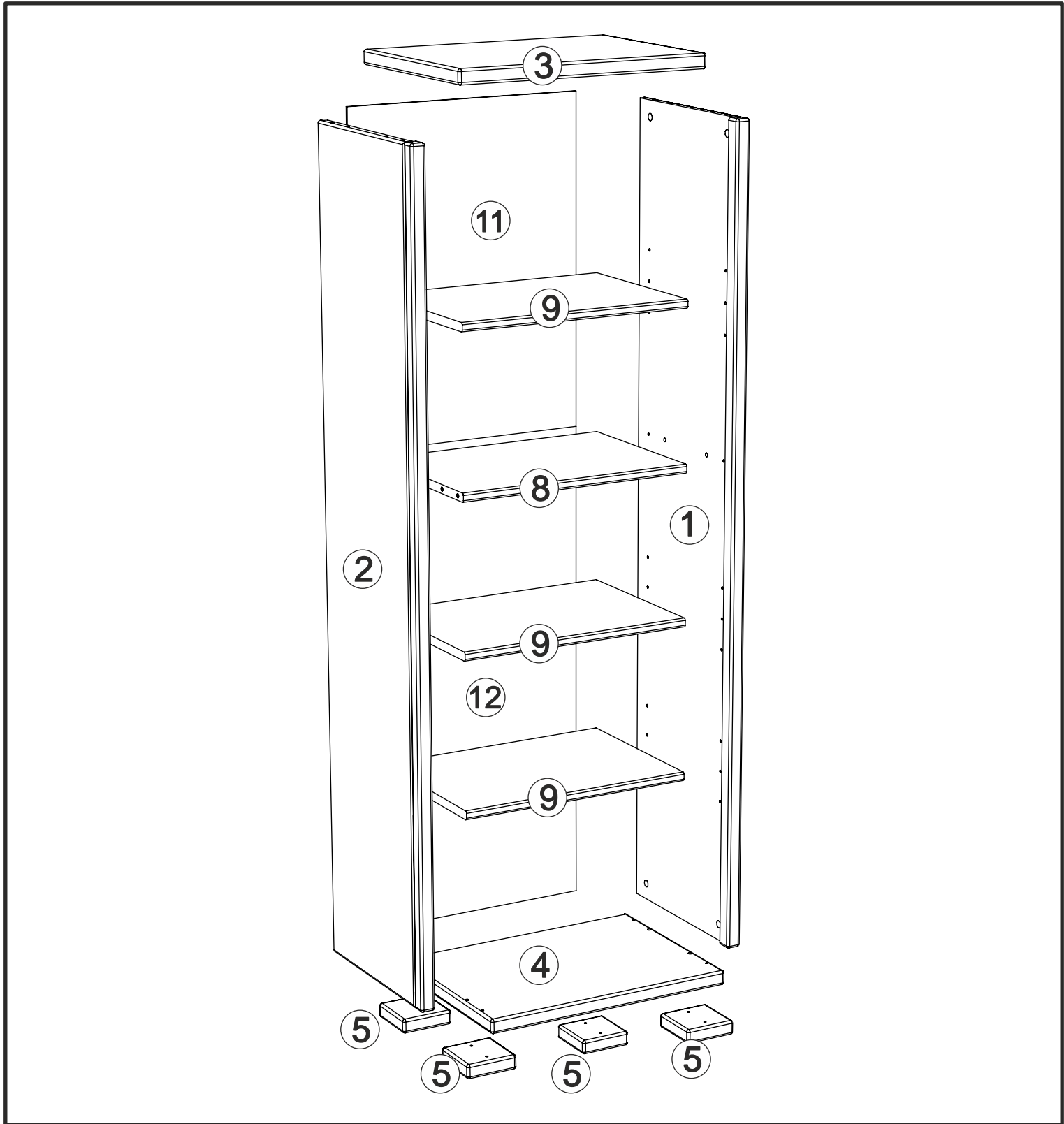
Beachten Sie bitte:

Massiv-Holz ist ein organisches Material und passt sich den jeweiligen Umweltbedingungen an.
Leichter Verzug, Haarrisse und Oberflächendetails sind daher kein Reklamationsgrund,
sondern ein Qualitätsmerkmal des Materials.

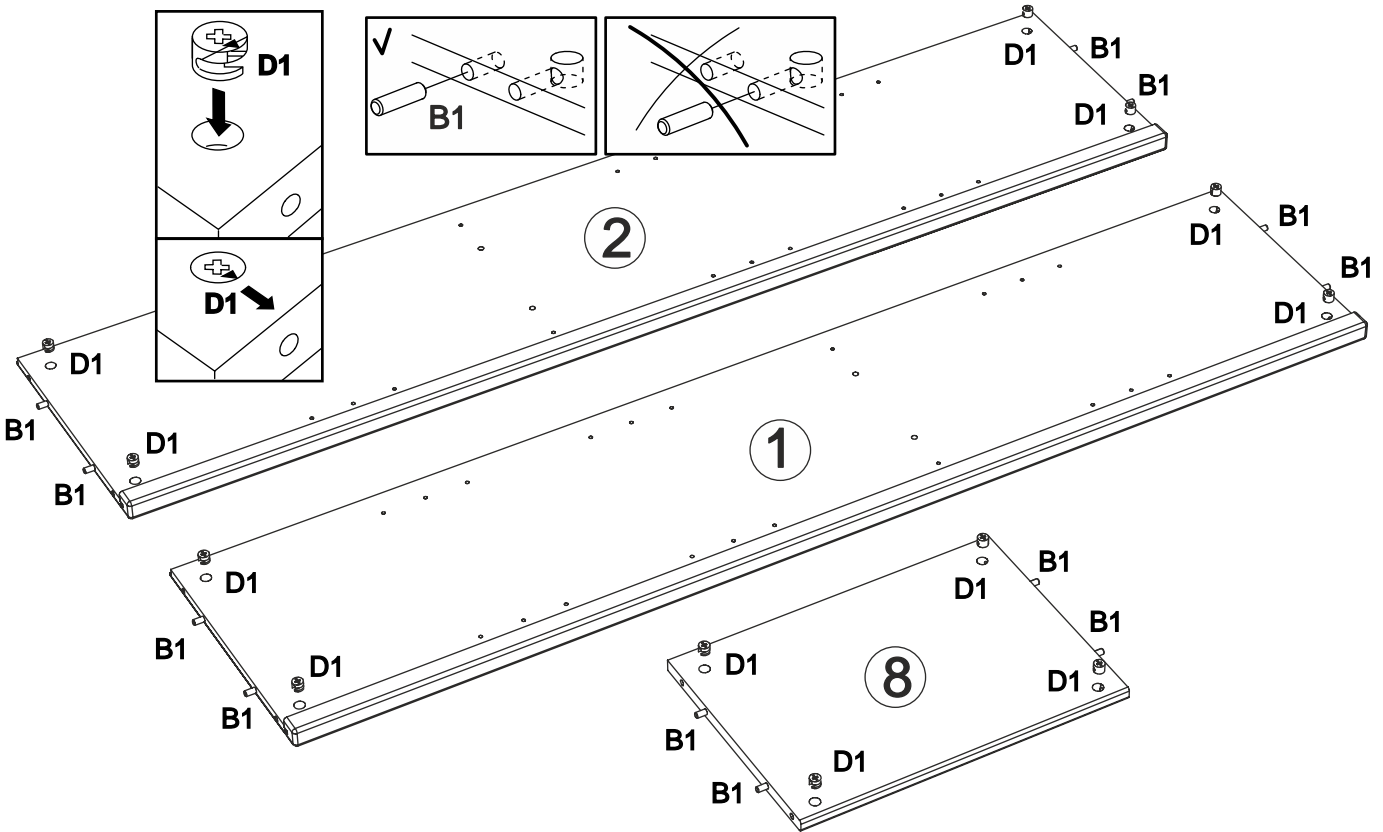
The necessary tools
(not included)

Die dazu benötigten Werkzeuge
(ausschliesslich)

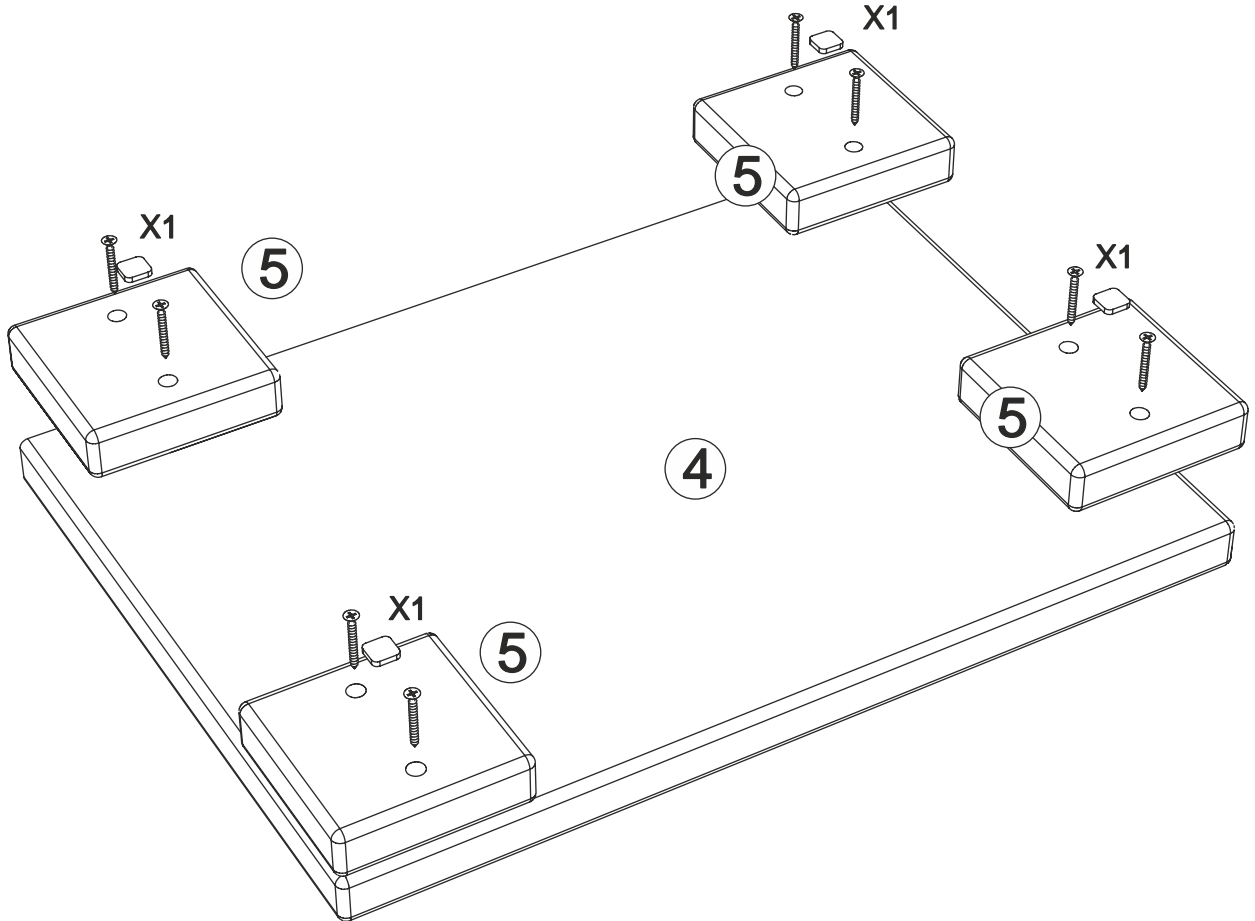




1 B1 x 12 D1 x 12

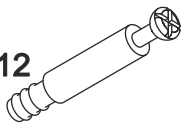


2 G6 x 8 X1 x 4

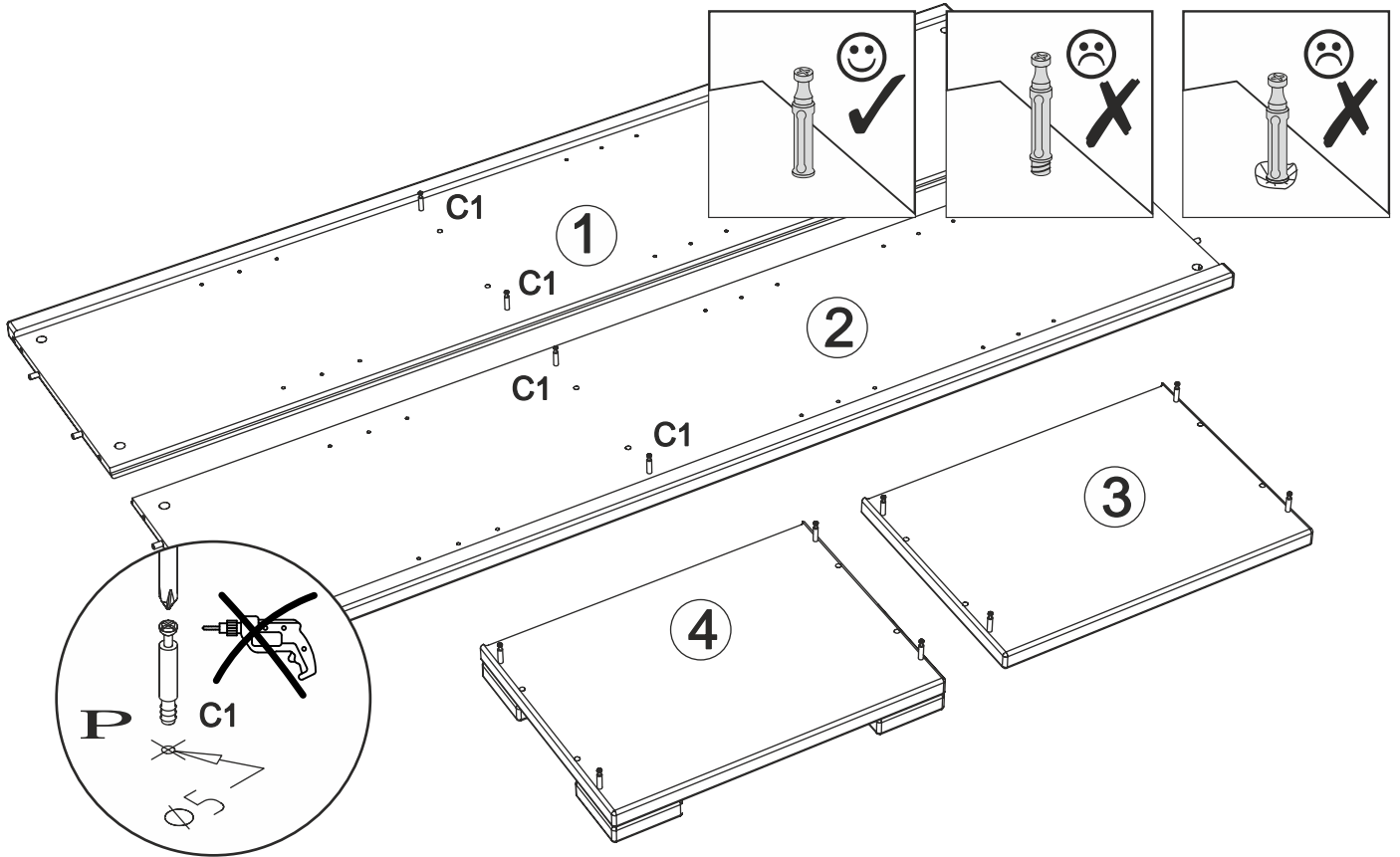


3

C1 x 12

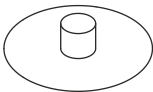


PZ2

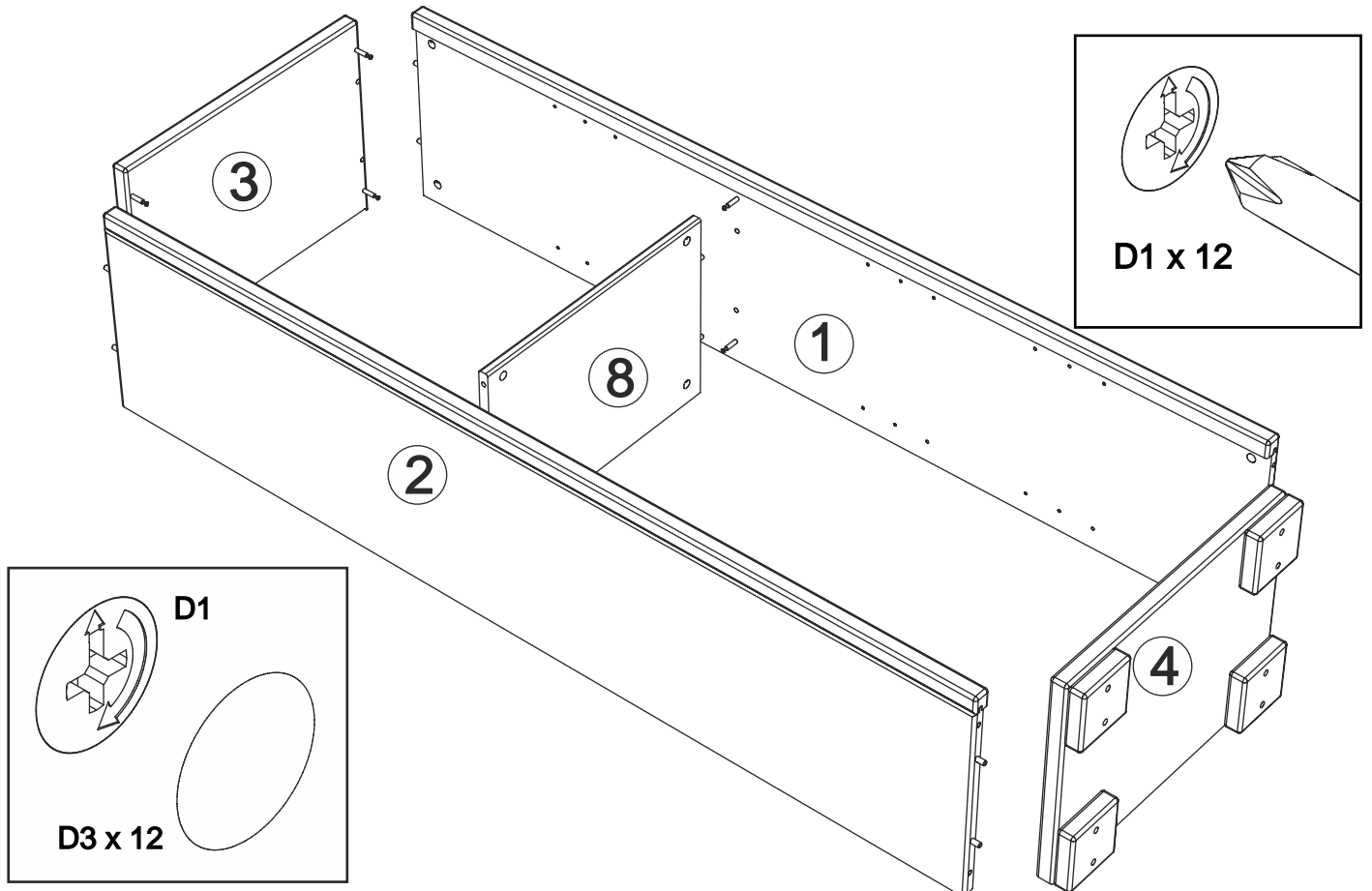


4

D3 x 12

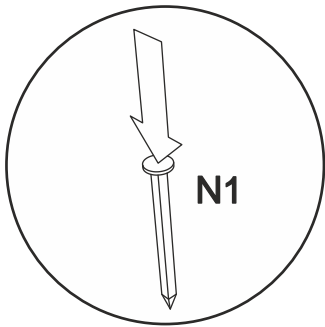
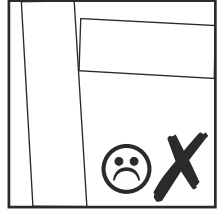
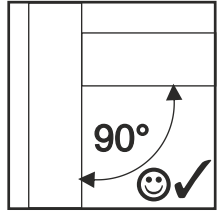
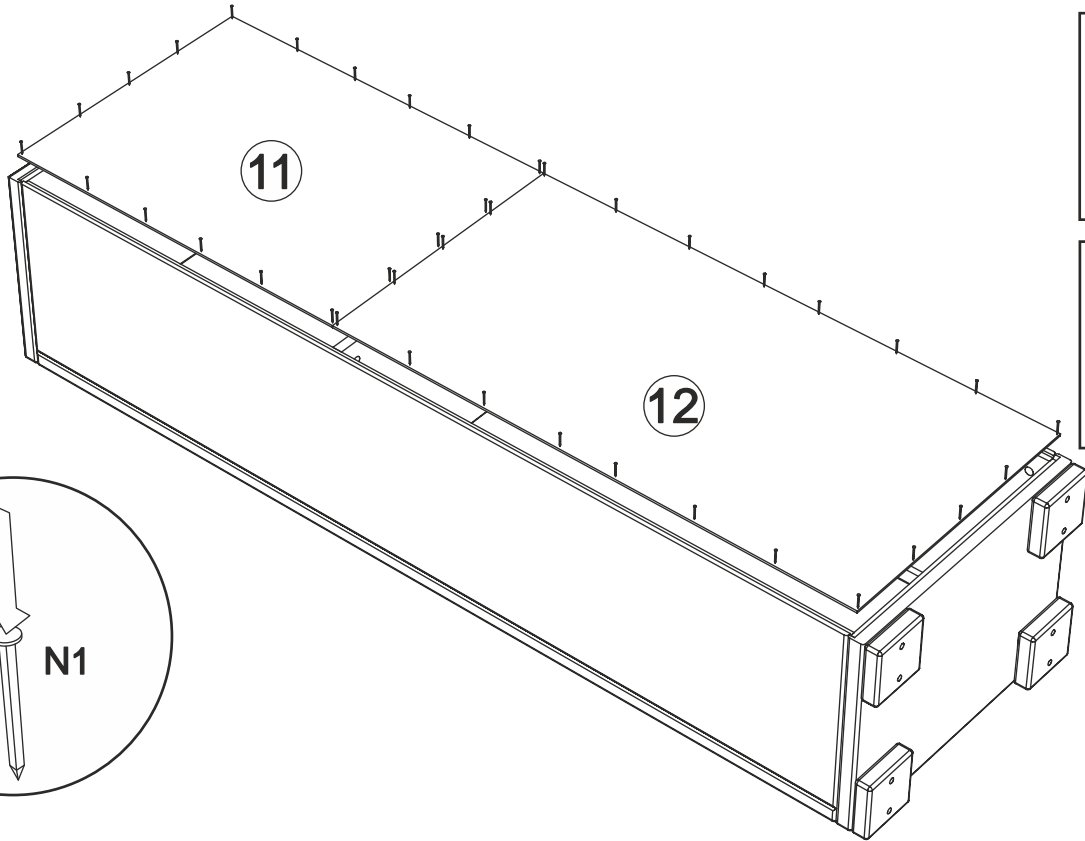
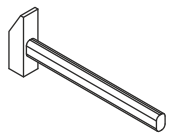
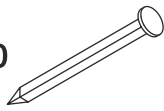


PZ2



5

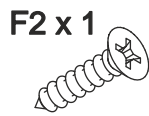
N1 x 40



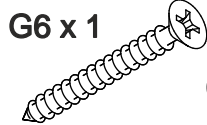
N1

6

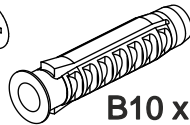
Q1 x 12



F2 x 1

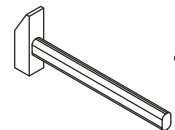
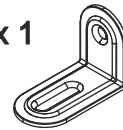


G6 x 1



B10 x 1

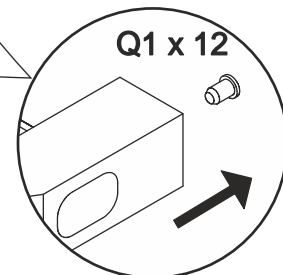
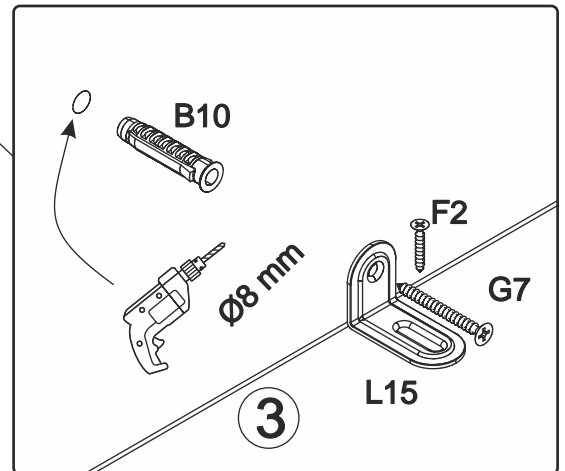
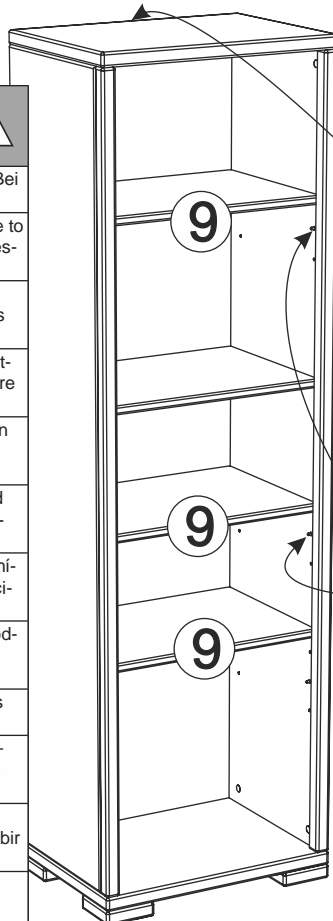
L15 x 1



PZ2



Achtung • Attention • Attenzione Opgelet • Uwaga • Pozor • Figyelem Aten ie • Dikkat	
(D)	Wandbefestigung dient als Kippschutz – unbedingt anbringen! Bei einigen Wandtypen kann ein Spezialdübel erforderlich sein!
(GB)	The wall fastening serves to prevent tipping – be absolutely sure to mount it! For certain wall types, a special wall plug may be necessary!
(FR)	La fixation murale sert de protection contre le basculement – à installer impérativement ! Pour certains types de murs il faut des chevilles spéciales !
(IT)	Il fissaggio alla parete serve da protezione anti-ribaltamento – attaccarla assolutamente! Per alcune strutture di parete può essere necessario un tassello speciale!
(NL)	Bevestiging aan de muur dient als kantelbescherming – zeker en vast bevestigen! Bij enkele muurtypes is een speciale plug misschien vereist!
(PL)	Mocowanie do ściany jest jednocześnie nie zabezpieczeniem przed przewróceniem – koniecznie zamontować ! Do niektórych rodzajów ścian koniecznie zastosować specjalne kołki mocujące.
(CZ)	Montáž na stěnu slouží jako ochrana proti převrnutí – bezpodmínečně umístěte! U některých typů stěn může být zapotřebí speciální hmoždinka!
(SK)	Upevnenie na stenu slúži ako ochrana proti prevráteniu – bezpodmienečne použite! Pre niektoré druhy stien môže byť potrebná špeciálna hmoždinka!
(HU)	A terméket a falhoz kel rögzíténi, különben az felborulhat! Egyes fal típusoknál speciális tiplít kell használni!
(RO)	Sistemul de fixare la perete serve te ca protec ie la r sturnare – de montat obligatoriu! Pentru unele tipuri de pere i este posibil s fie necesar un diblu special!
(TR)	Duvardaki sabitleme, devrilmeye kar ı bir emniyet tedbiridir ve mutlaka monte edilmelidir! Bazı duvar tiplerinde bunun için özel bir dübel gerekl i olabilir!
(RU)	!



Q1 x 12

Bitte unbedingt durchlesen!

Sehr geehrter Kunde!

Mit Ihrem Kauf erwerben Sie ein wertvolles Möbelstück. Dieses wurde wohl aus dem ältesten Material für die Wohnungseinrichtung uns nach überlieferten und bewährten Methoden hergestellt.

Um lange Freude an einem massiven Möbelstück zu haben, muss man sich einige Eigenschaften des Holzes durch den Kopf gehen lassen.

Theoretisch ist die natürliche Lebensdauer des Holzes nahezu unbegrenzt. Praktisch aber kaum erreichbar, da äußere Einwirkungen niemals ausgeschaltet werden können. Am Nachteiligsten für die Lebensdauer und Oberflächenbeschaffenheit ist der Wechsel von Feuchtigkeit. Der Feuchtigkeitsgehalt des Holzes steht in einem direkten Verhältnis mit der relativen Luftfeuchtigkeit. Wegen den komplexen Beziehungen zwischen den inneren und äußeren Kräften bei der Aufnahme und Abgabe von Holzfeuchte ist es sehr schwierig den Wasseraustausch im Holz physikalisch und rechnerisch zu bestimmen.

Die Lebensgewohnheiten des Menschen änderten sich im letzten Jahrhundert. Leidtragender in dieser naturentfremdeten und technischen Umwelt ist auch unser Holz. Eine moderne Wohnung hat eine extrem niedrige Luftfeuchtigkeit. Im Winter zwischen 20 bis 30%. In Altbauten kennt man dieses Problem nicht. Trockene Luft kann bei Holz zur Rissbildung, Verwerfung, Verschalung und oft auch zu Veränderungen des Farbtones führen. Für eine ideale Raumluft sind 40 bis 70% relative Luftfeuchtigkeit erforderlich. Die Art der Baustoffe und Heizung beeinflussen diesen Klimafaktor. Luftbefeuchter, Wasserbehälter und häufiger Luftwechsel in Ihrer Wohnung mindern dieses Reizklima. Ihre massiven Möbel werden sich dafür bedanken.

Ihr Team von LUWO Ltd.

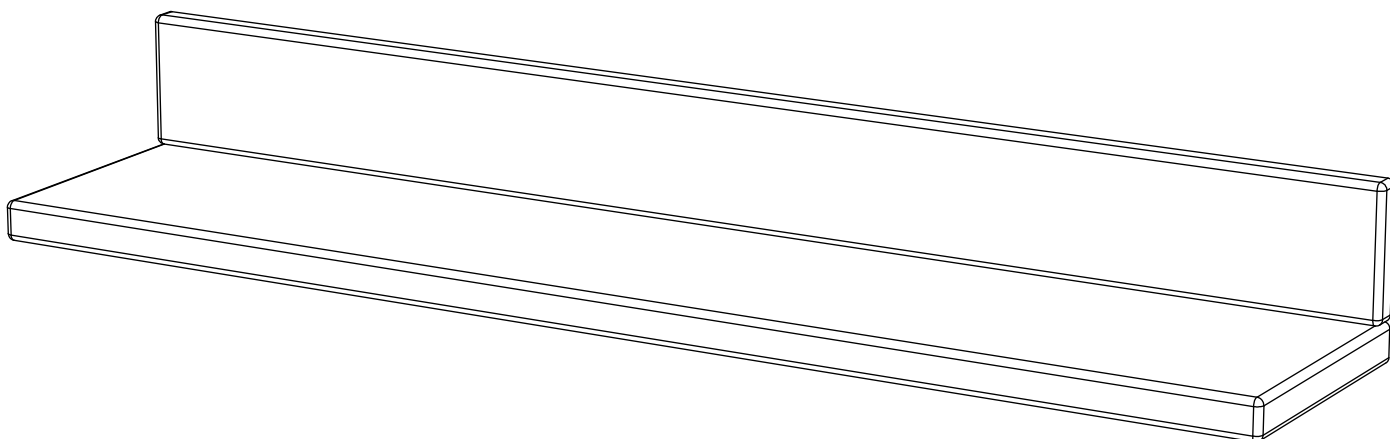
Wissenswertes über Möbel aus massivem Holz

1. Luftgetrocknetes Holz wird kaum noch mehr verwendet. Zugeschnittenes Holz wird in speziellen Trocknungsöfen maximal getrocknet.
2. So getrocknetes Holz kann nach dieser Prozedur noch nicht verarbeitet werden. Es ist „spindeldürr“ und würde splintern. In ein paar Wochen hat es sich erholt und nimmt langsam wieder Luftfeuchtigkeit auf. Soviele, dass mit der Verarbeitung begonnen werden kann.
3. Massives Holz arbeitet! Es schwindet und wächst so lange es existiert ist. Ein natürlicher Vorgang. Nur Spanplatte, wir sagen auch Sägemehlholz, bleibt ruhig und kennt diese Problematik nicht. Ein Massivholzmöbel ist so konstruiert, dass verschiedene massive Holzteile miteinander und nicht gegeneinander arbeiten.
4. Warum kommt es gerade bei Füllungen zu sichtbaren Abschwindungen? Eine große Türe aus einem Stück Holz herzustellen ist unmöglich. Die Türe würde sich verziehen. Darum werden lose Bretter in einen Holzrahmen eingearbeitet. Das sind die sogenannten Füllungen. Diese relativ breiten Füllungen schwinden bei trockener Luft und wachsen wieder, wenn die Luftfeuchtigkeit auf über 70% steigt. Vor allem in Bergregionen, bei ungenügender Lüftung oder in Ausstellungen, ist die Luft sehr trocken.
5. Die beim Wachsen und Schwinden entstandenen Spalten können schnell von Hand mit Retuschierstiften überdeckt werden. Dafür braucht es keinen Fachmann. Eine etwas geschickte Hand kann diese sogenannte Reparatur ohne weiteres durchführen.
6. Kann das vermieden werden? Nein! Das Möbel wurde bei der Herstellung in existierender Luftfeuchtigkeit konstruiert und wird nachher von Naturgesetzen beherrscht.
7. Nach längerer Lebensdauer zeichnen sich die im Holz befindlichen Äste kräftiger ab. Haarrisse, leichte Verfärbungen oder die beschriebenen Umstände im Massivholz belegen das natürliche Wachstum und sind kein Reklamationsgrund. Ein Massivholzmöbel ist viel wertvoller als ein furniertes, maschinell hergestelltes Möbel aus Spanplatten. Deshalb muss man wissen, dass solch ein spezielles Möbel Pflege und Kenntnis von natürlichen Vorgängen braucht.

Producer:
LUWO Ltd.
Graudu str. 6, Jelgava
LV-3001, Latvia

LUWO
WOOD FURNITURE

Hangebord art. PL82



Assembled size / Maße aufgebaut :

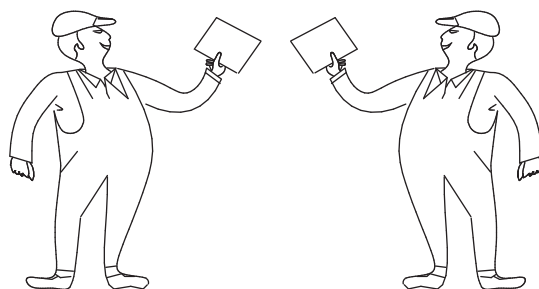
Height / Höhe : 130 mm.

Width / Breite : 1000 mm.

Depth / Tiefe : 210 mm.

This unit can be
assembled by two persons.

Aufbau mit zwei Personen.



Herzlichen Glückwunsch

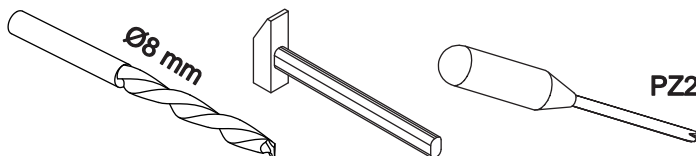
Sie haben ein Qualitätsprodukt aus dem Firma LUWO Ltd gekauft.

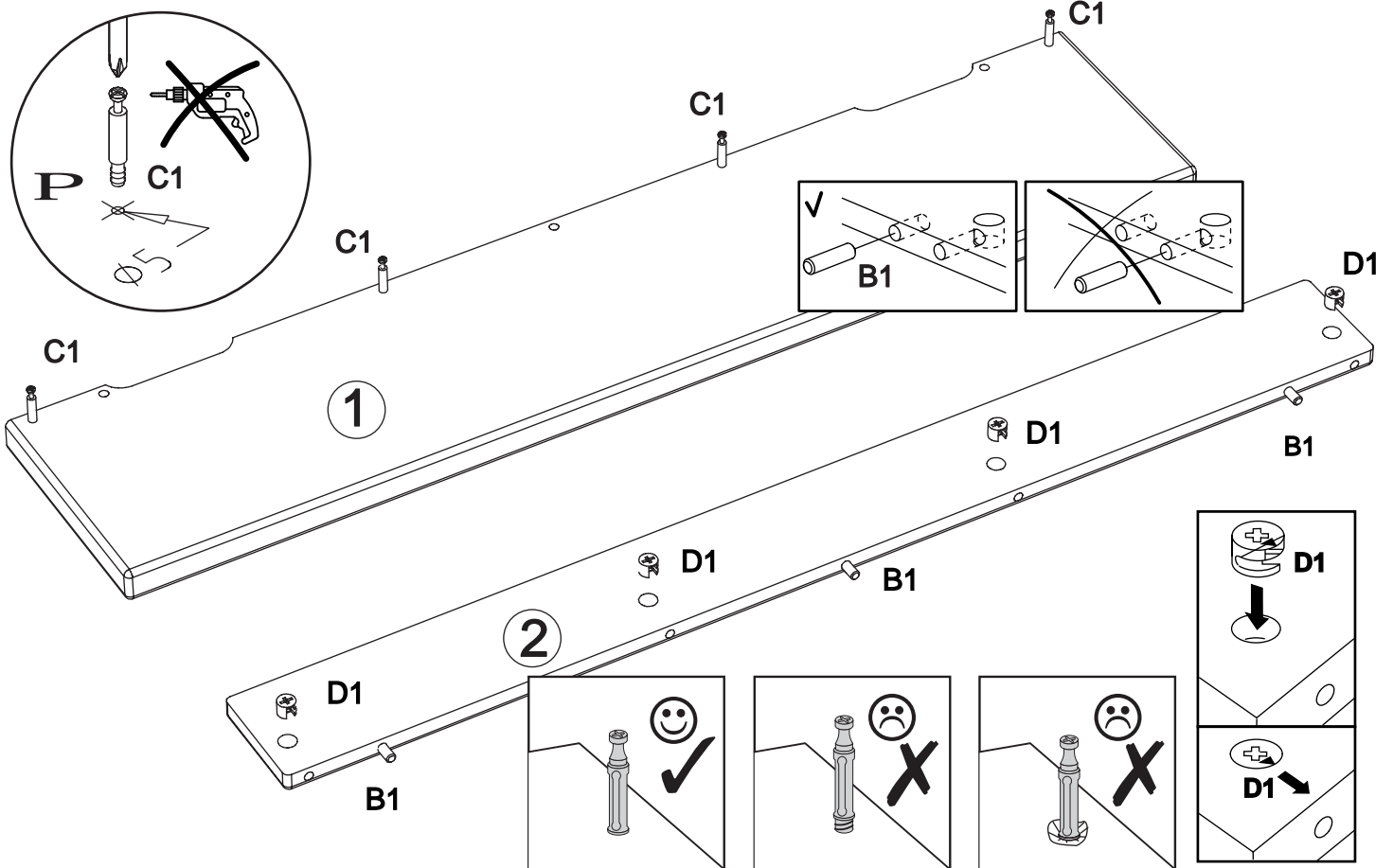
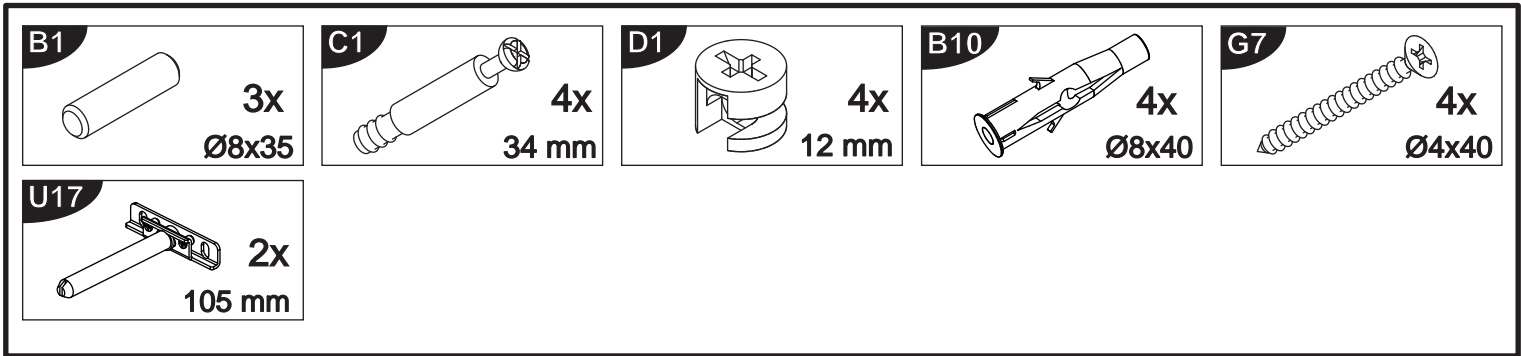
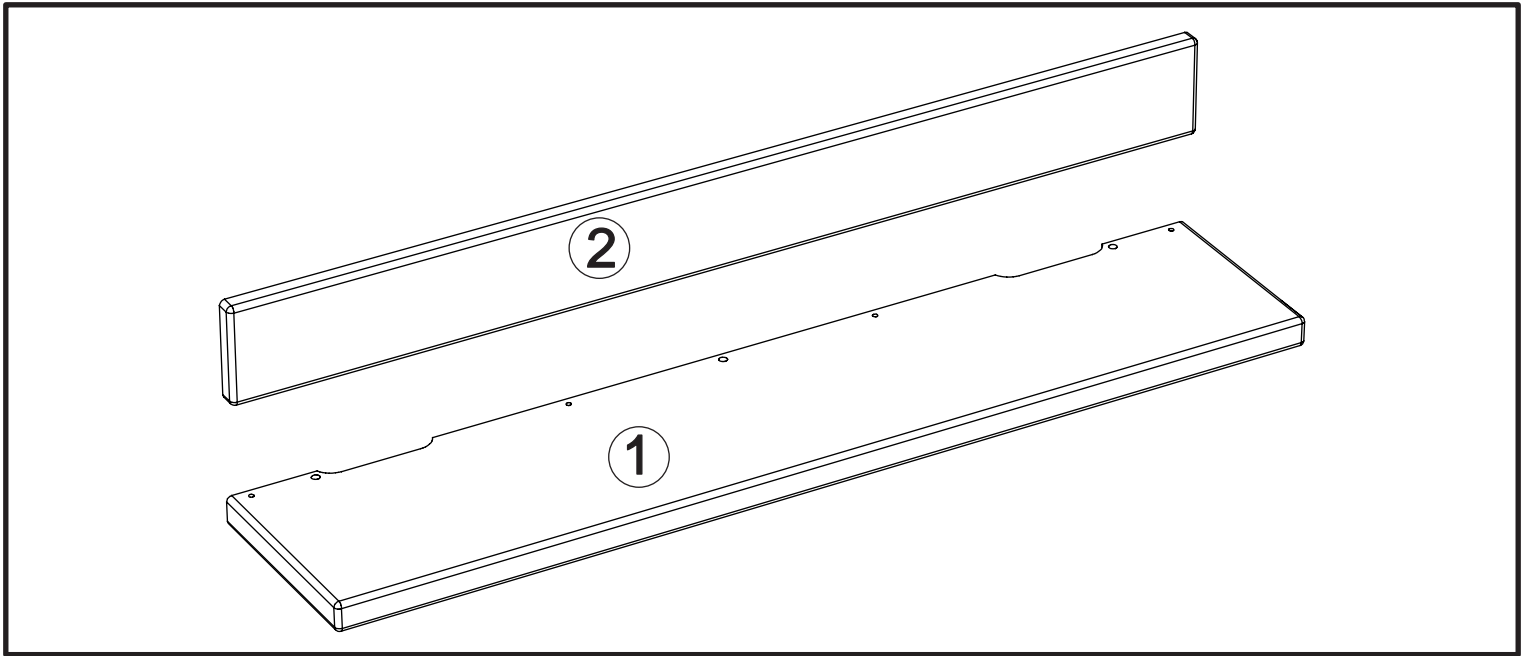
Beachten Sie bitte:

Massiv-Holz ist ein organisches Material und passt sich den jeweiligen Umweltbedingungen an.
Leichter Verzug, Haarrisse und Oberflächendetails sind daher kein Reklamationsgrund,
sondern ein Qualitätsmerkmal des Materials.

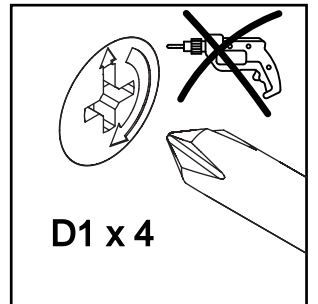
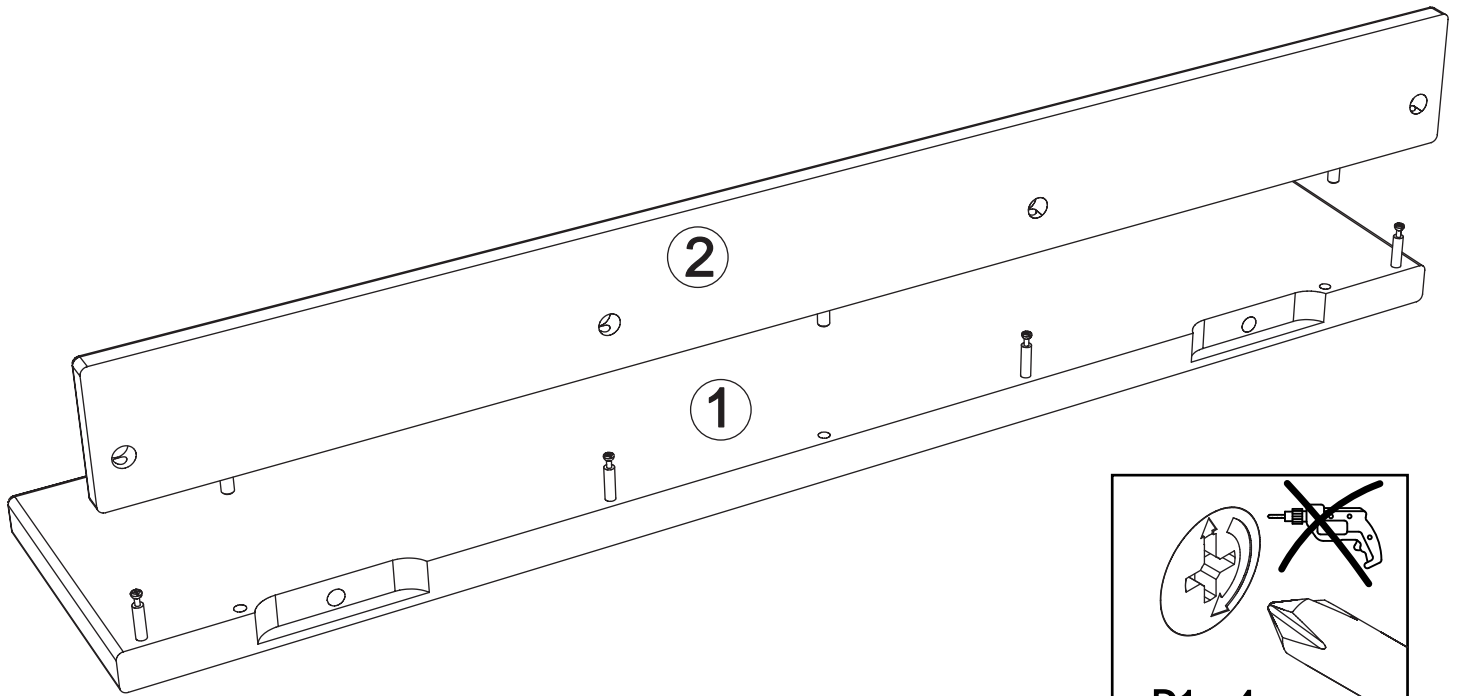
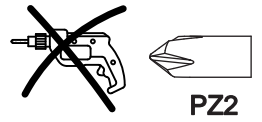
The necessary tools
(not included)

Die dazu benötigten Werkzeuge
(ausschliesslich)



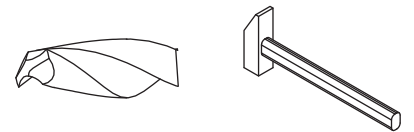
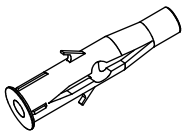


2

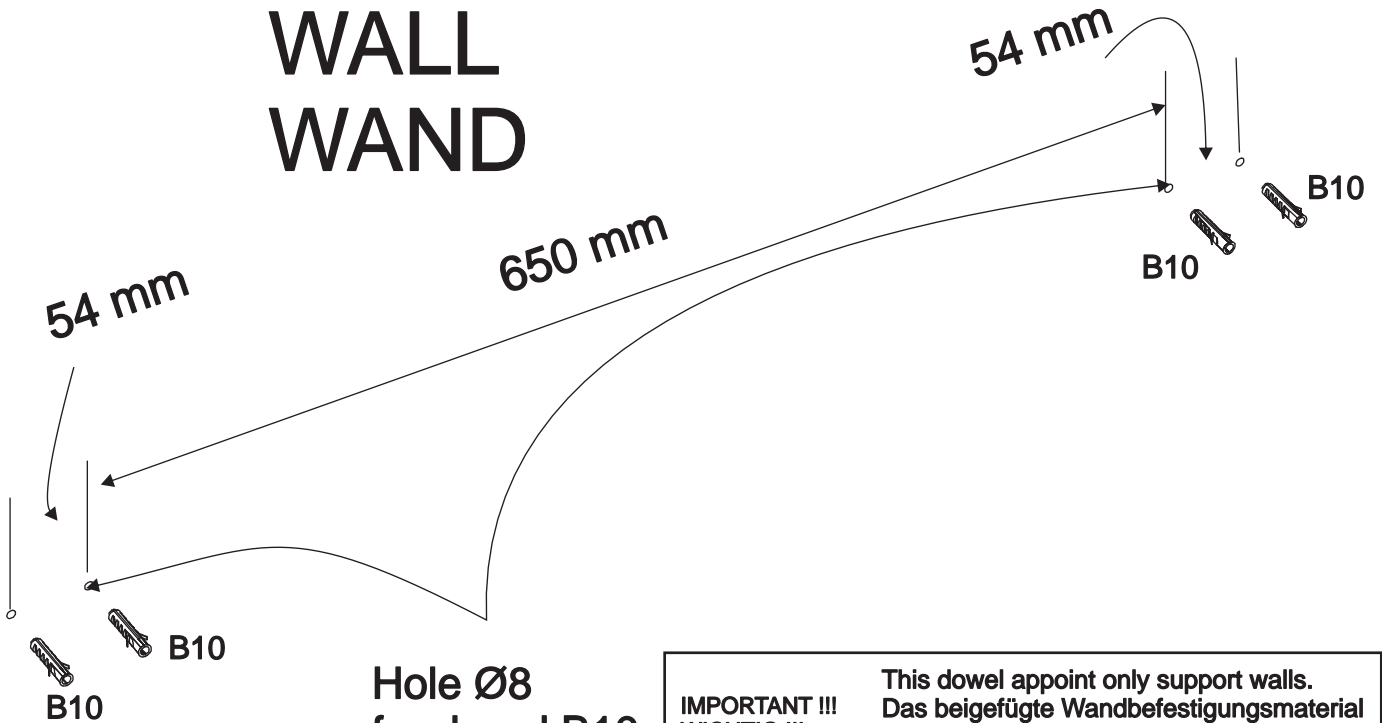


3

B10 x 4



WALL
WAND



Hole $\varnothing 8$
Loch $\varnothing 8$
für dübel B10

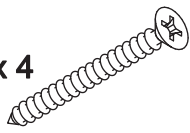
IMPORTANT !!!
WICHTIG !!!



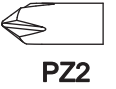
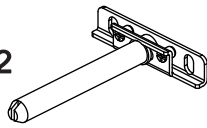
This dowel appoint only support walls.
Das beigefügte Wandbefestigungsmaterial
(Dübel und Schrauben) eignet sich nur für
ein festes Mauerwrk
(z.B.Beton-bzw. Ziegelwände). Für andere
Wandtypen sind eventuell Spezialdübel und
andere Schrauben notwendig.

4

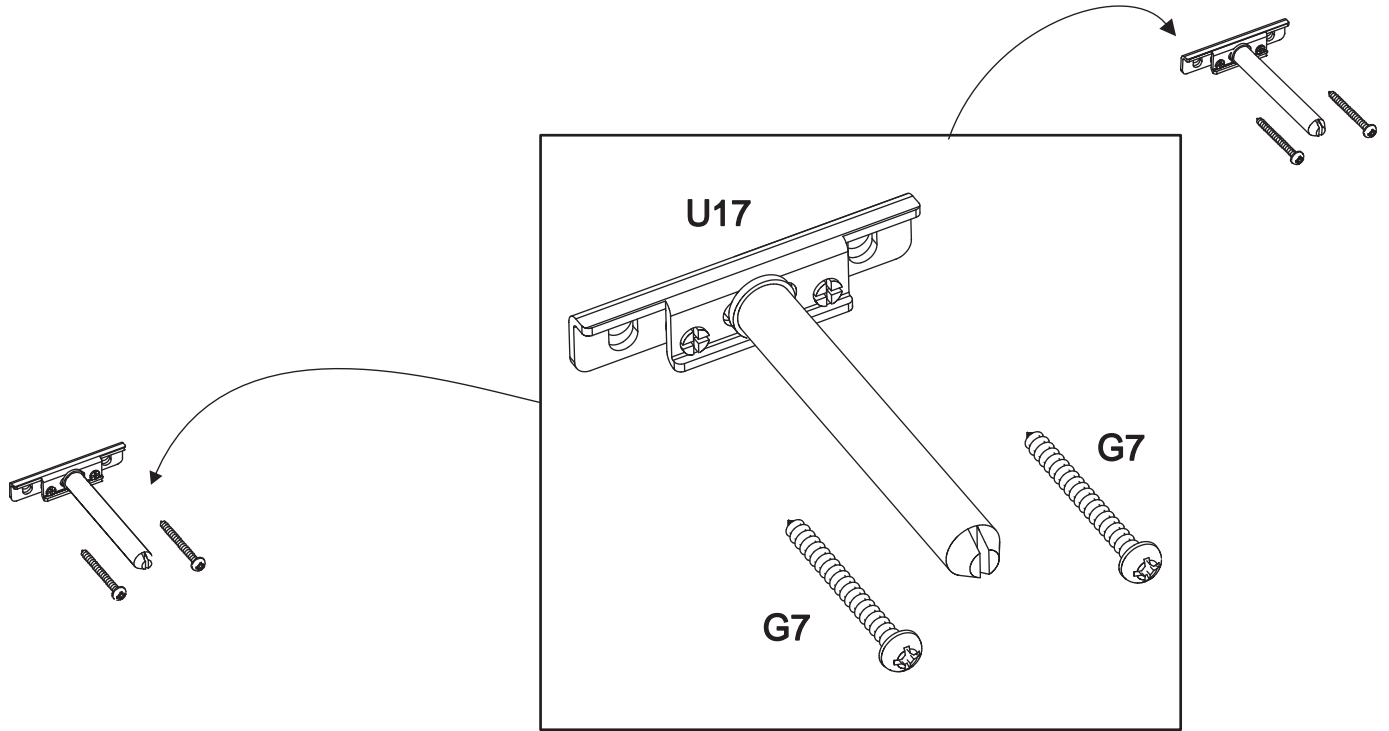
G7 x 4



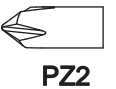
U17 x 2



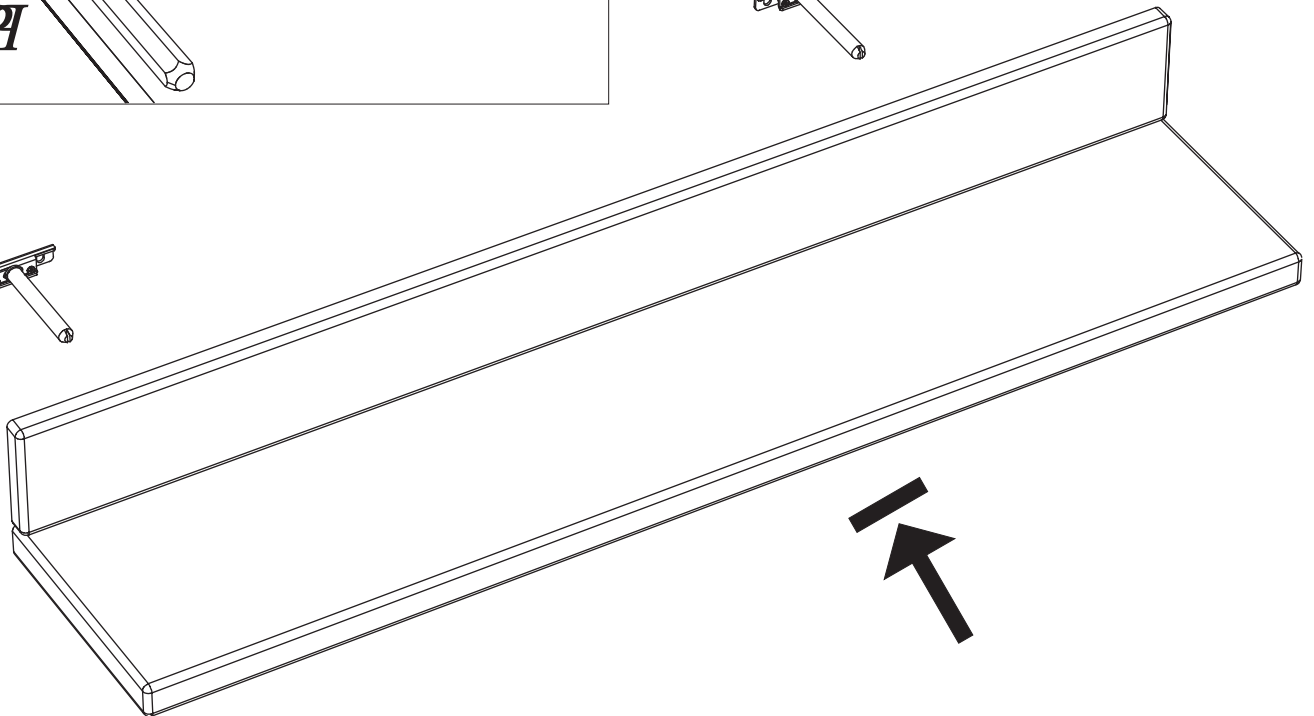
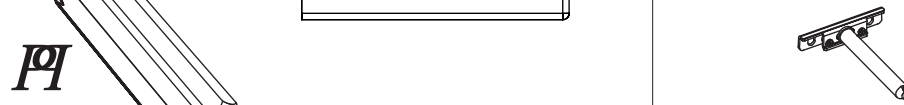
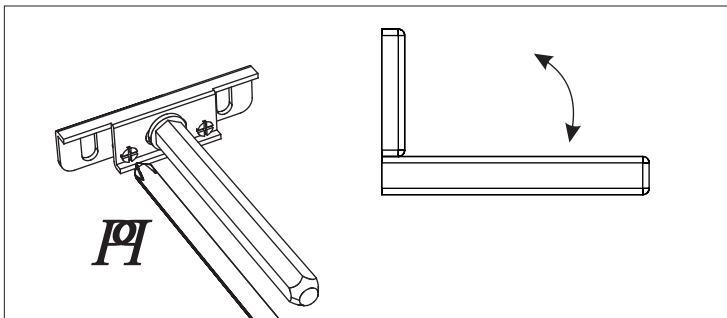
PZ2



5



PZ2



Bitte unbedingt durchlesen!

Sehr geehrter Kunde!

Mit Ihrem Kauf erwerben Sie ein wertvolles Möbelstück. Dieses wurde wohl aus dem ältesten Material für die Wohnungseinrichtung uns nach überlieferten und bewährten Methoden hergestellt.

Um lange Freude an einem massiven Möbelstück zu haben, muss man sich einige Eigenschaften des Holzes durch den Kopf gehen lassen.

Theoretisch ist die natürliche Lebensdauer des Holzes nahezu unbegrenzt. Praktisch aber kaum erreichbar, da äußere Einwirkungen niemals ausgeschaltet werden können. Am Nachteiligsten für die Lebensdauer und Oberflächenbeschaffenheit ist der Wechsel von Feuchtigkeit. Der Feuchtigkeitsgehalt des Holzes steht in einem direkten Verhältnis mit der relativen Luftfeuchtigkeit. Wegen den komplexen Beziehungen zwischen den inneren und äußeren Kräften bei der Aufnahme und Abgabe von Holzfeuchte ist es sehr schwierig den Wasseraustausch im Holz physikalisch und rechnerisch zu bestimmen.

Die Lebensgewohnheiten des Menschen änderten sich im letzten Jahrhundert. Leidtragender in dieser naturentfremdeten und technischen Umwelt ist auch unser Holz. Eine moderne Wohnung hat eine extrem niedrige Luftfeuchtigkeit. Im Winter zwischen 20 bis 30%. In Altbauten kennt man dieses Problem nicht. Trockene Luft kann bei Holz zur Rissbildung, Verwerfung, Verschalung und oft auch zu Veränderungen des Farbtones führen. Für eine ideale Raumluft sind 40 bis 70% relative Luftfeuchtigkeit erforderlich. Die Art der Baustoffe und Heizung beeinflussen diesen Klimafaktor. Luftbefeuchter, Wasserbehälter und häufiger Luftwechsel in Ihrer Wohnung mindern dieses Reizklima. Ihre massiven Möbel werden sich dafür bedanken.

Ihr Team von LUWO Ltd.

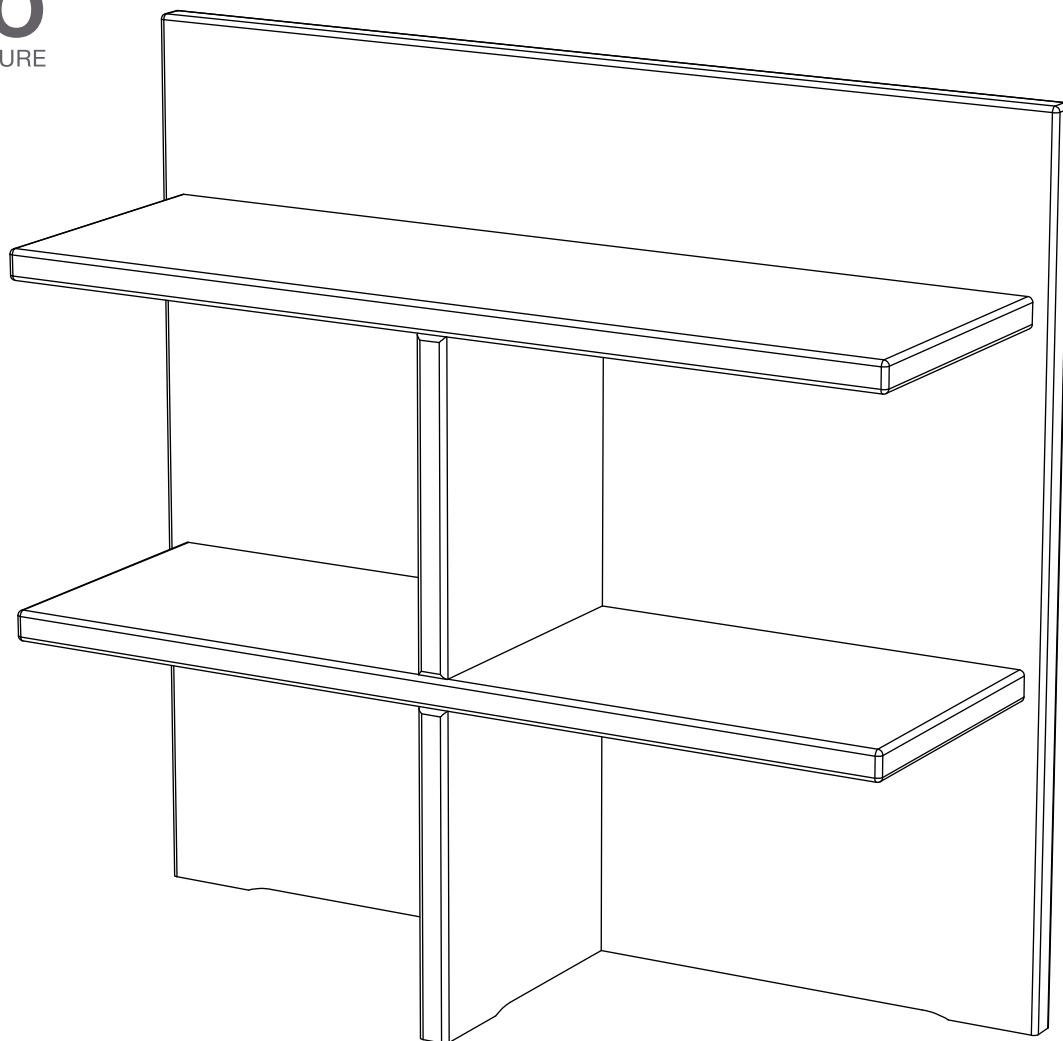
Wissenswertes über Möbel aus massivem Holz

1. Luftgetrocknetes Holz wird kaum noch mehr verwendet. Zugeschnittenes Holz wird in speziellen Trocknungsöfen maximal getrocknet.
2. So getrocknetes Holz kann nach dieser Prozedur noch nicht verarbeitet werden. Es ist „spindeldürr“ und würde splintern. In ein paar Wochen hat es sich erholt und nimmt langsam wieder Luftfeuchtigkeit auf. Soviele, dass mit der Verarbeitung begonnen werden kann.
3. Massives Holz arbeitet! Es schwindet und wächst so lange es existiert ist. Ein natürlicher Vorgang. Nur Spanplatte, wir sagen auch Sägemehlholz, bleibt ruhig und kennt diese Problematik nicht. Ein Massivholzmöbel ist so konstruiert, dass verschiedene massive Holzteile miteinander und nicht gegeneinander arbeiten.
4. Warum kommt es gerade bei Füllungen zu sichtbaren Abschwindungen? Eine große Türe aus einem Stück Holz herzustellen ist unmöglich. Die Türe würde sich verziehen. Darum werden lose Bretter in einen Holzrahmen eingearbeitet. Das sind die sogenannten Füllungen. Diese relativ breiten Füllungen schwinden bei trockener Luft und wachsen wieder, wenn die Luftfeuchtigkeit auf über 70% steigt. Vor allem in Bergregionen, bei ungenügender Lüftung oder in Ausstellungen, ist die Luft sehr trocken.
5. Die beim Wachsen und Schwinden entstandenen Spalten können schnell von Hand mit Retuschierstiften überdeckt werden. Dafür braucht es keinen Fachmann. Eine etwas geschickte Hand kann diese sogenannte Reparatur ohne weiteres durchführen.
6. Kann das vermieden werden? Nein! Das Möbel wurde bei der Herstellung in existierender Luftfeuchtigkeit konstruiert und wird nachher von Naturgesetzen beherrscht.
7. Nach längerer Lebensdauer zeichnen sich die im Holz befindlichen Äste kräftiger ab. Haarrisse, leichte Verfärbungen oder die beschriebenen Umstände im Massivholz belegen das natürliche Wachstum und sind kein Reklamationsgrund. Ein Massivholzmöbel ist viel wertvoller als ein furniertes, maschinell hergestelltes Möbel aus Spanplatten. Deshalb muss man wissen, dass solch ein spezielles Möbel Pflege und Kenntnis von natürlichen Vorgängen braucht.

Producer:
LUWO Ltd.
Graudu str. 6, Jelgava
LV-3001, Latvia

LUWO
WOOD FURNITURE

Regal art. PL83



Assembled size / Maße aufgebaut :

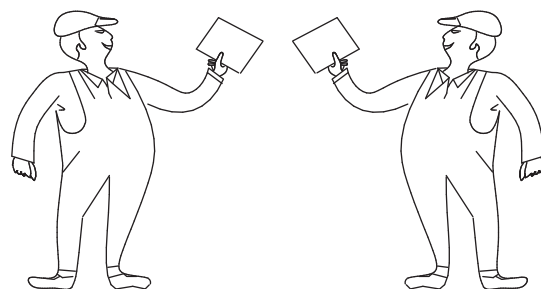
Height / Höhe : 870 mm.

Width / Breite : 950 mm.

Depth / Tiefe : 321 mm.

This unit can be
assembled by two persons.

Aufbau mit zwei Personen.



Herzlichen Glückwunsch

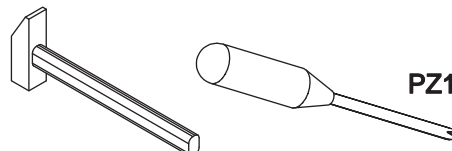
Sie haben ein Qualitätsprodukt aus dem Firma LUWO Ltd gekauft.

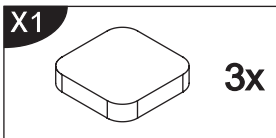
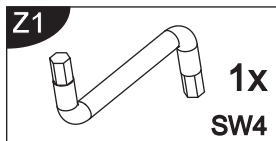
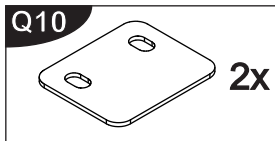
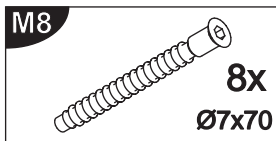
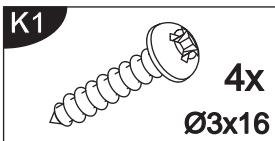
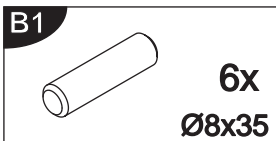
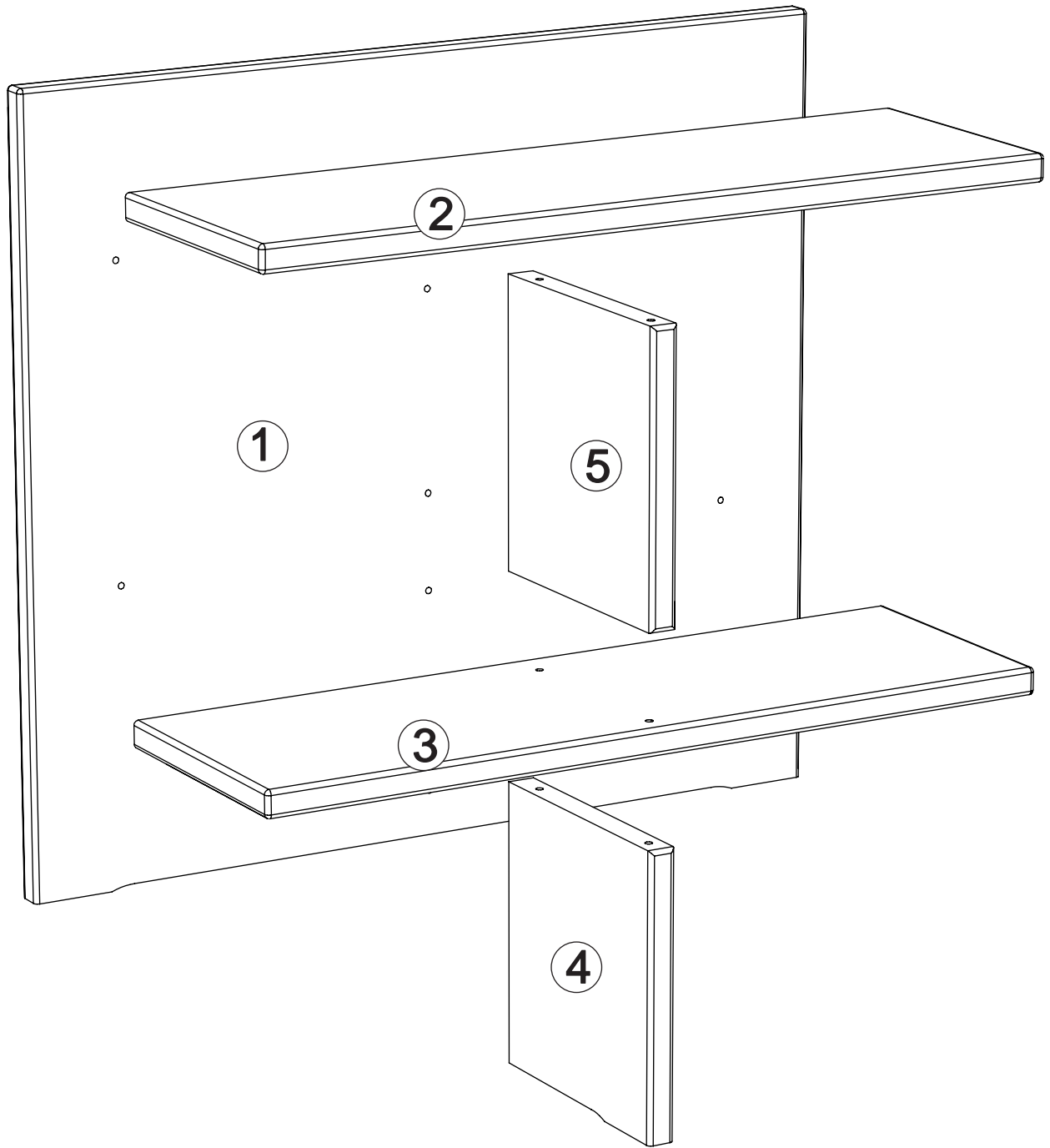
Beachten Sie bitte:

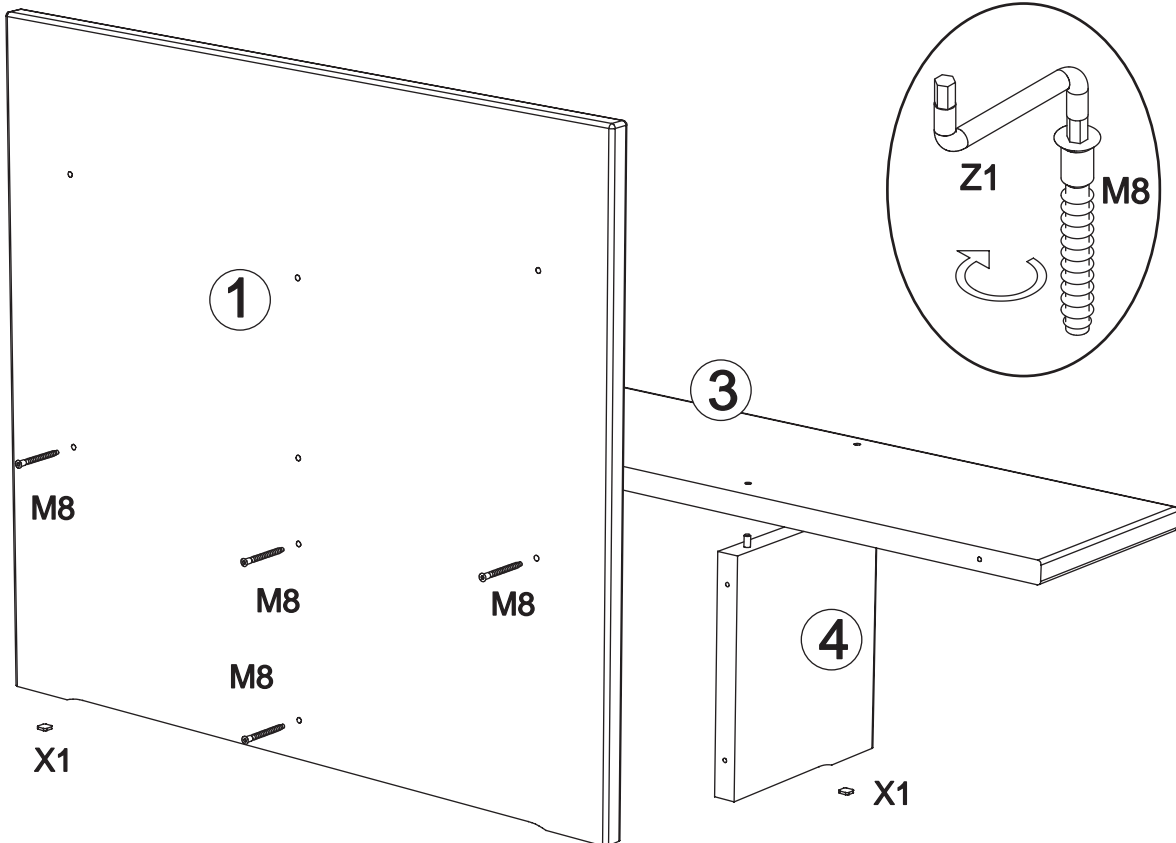
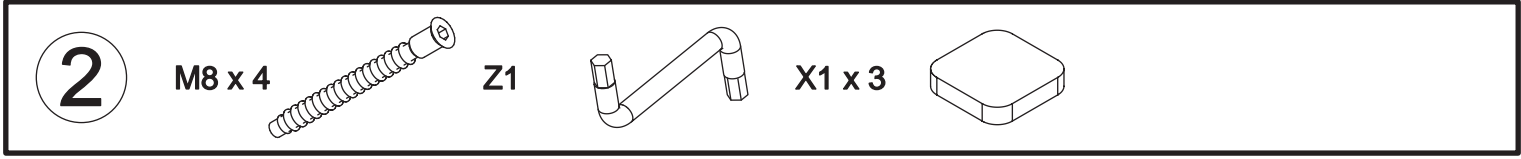
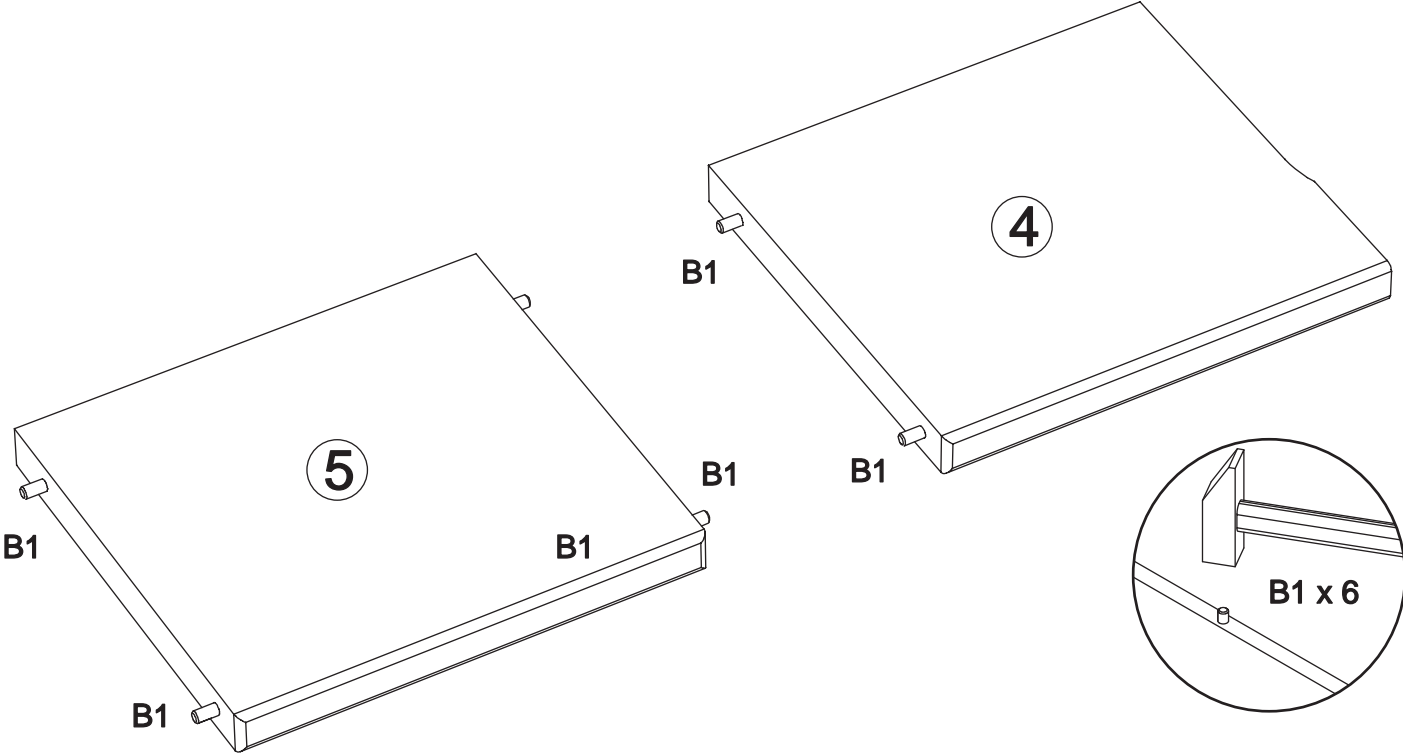
Massiv-Holz ist ein organisches Material und passt sich den jeweiligen Umweltbedingungen an.
Leichter Verzug, Haarrisse und Oberflächendetails sind daher kein Reklamationsgrund,
sondern ein Qualitätsmerkmal des Materials.

The necessary tools
(not included)

Die dazu benötigten Werkzeuge
(ausschliesslich)

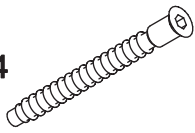




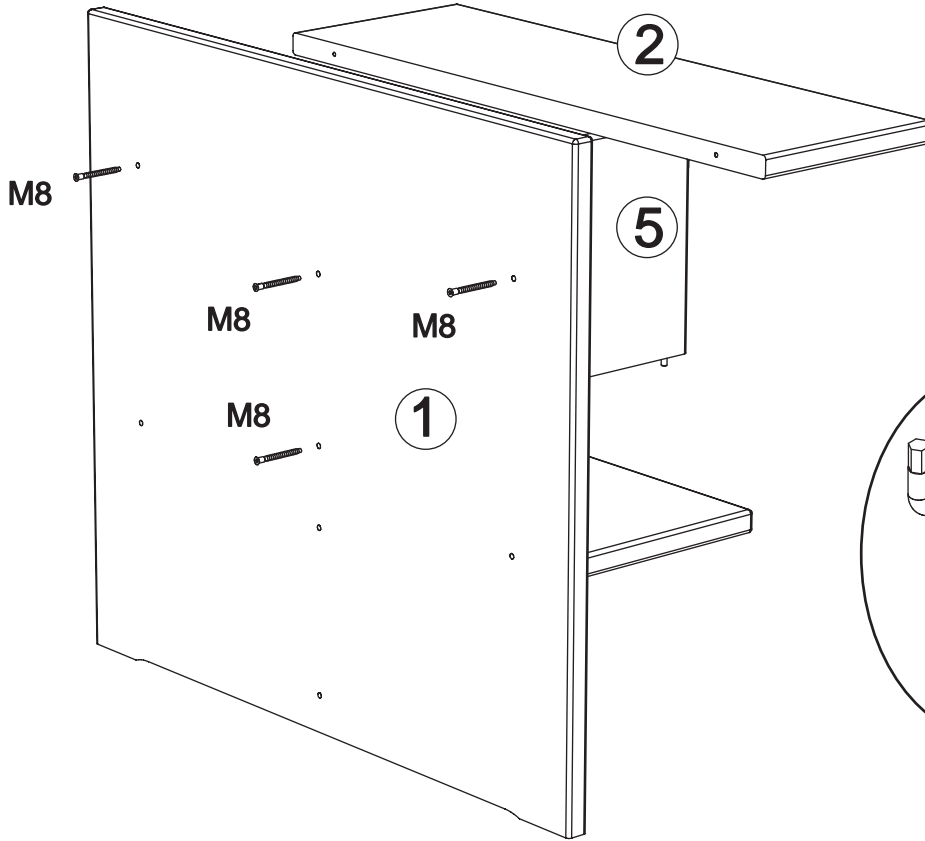
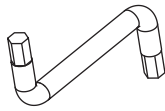


3

M8 x 4

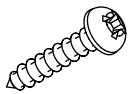


Z1

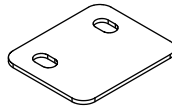


4

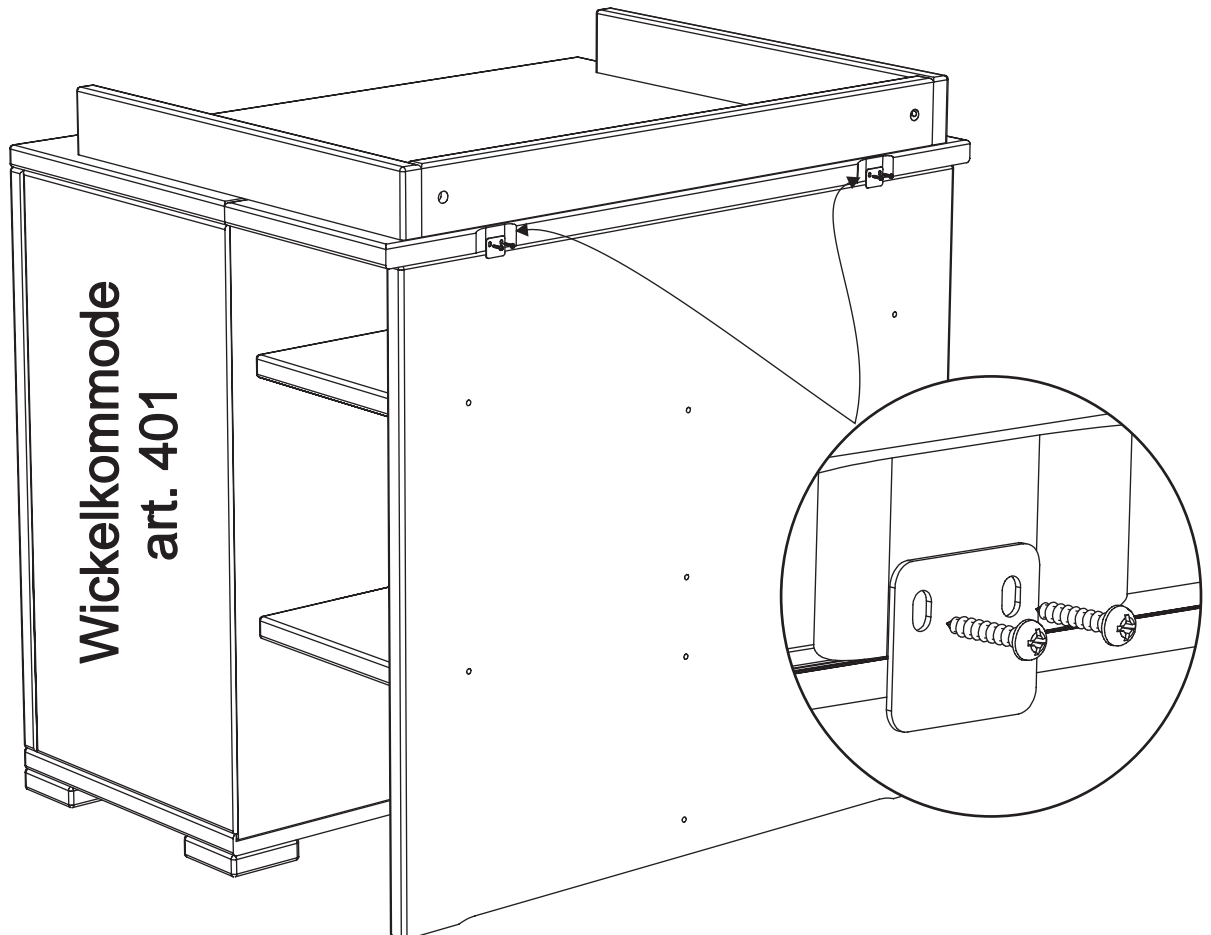
K1 x 4



Q10 x 2



PZ1



Bitte unbedingt durchlesen!

Sehr geehrter Kunde!

Mit Ihrem Kauf erwerben Sie ein wertvolles Möbelstück. Dieses wurde wohl aus dem ältesten Material für die Wohnungseinrichtung uns nach überlieferten und bewährten Methoden hergestellt.

Um lange Freude an einem massiven Möbelstück zu haben, muss man sich einige Eigenschaften des Holzes durch den Kopf gehen lassen.

Theoretisch ist die natürliche Lebensdauer des Holzes nahezu unbegrenzt. Praktisch aber kaum erreichbar, da äußere Einwirkungen niemals ausgeschaltet werden können. Am Nachteiligsten für die Lebensdauer und Oberflächenbeschaffenheit ist der Wechsel von Feuchtigkeit. Der Feuchtigkeitsgehalt des Holzes steht in einem direkten Verhältnis mit der relativen Luftfeuchtigkeit. Wegen den komplexen Beziehungen zwischen den inneren und äußeren Kräften bei der Aufnahme und Abgabe von Holzfeuchte ist es sehr schwierig den Wasseraustausch im Holz physikalisch und rechnerisch zu bestimmen.

Die Lebensgewohnheiten des Menschen änderten sich im letzten Jahrhundert. Leidtragender in dieser naturentfremdeten und technischen Umwelt ist auch unser Holz. Eine moderne Wohnung hat eine extrem niedrige Luftfeuchtigkeit. Im Winter zwischen 20 bis 30%. In Altbauten kennt man dieses Problem nicht. Trockene Luft kann bei Holz zur Rissbildung, Verwerfung, Verschalung und oft auch zu Veränderungen des Farbtones führen. Für eine ideale Raumluft sind 40 bis 70% relative Luftfeuchtigkeit erforderlich. Die Art der Baustoffe und Heizung beeinflussen diesen Klimafaktor. Luftbefeuchter, Wasserbehälter und häufiger Luftwechsel in Ihrer Wohnung mindern dieses Reizklima. Ihre massiven Möbel werden sich dafür bedanken.

Ihr Team von LUWO Ltd.

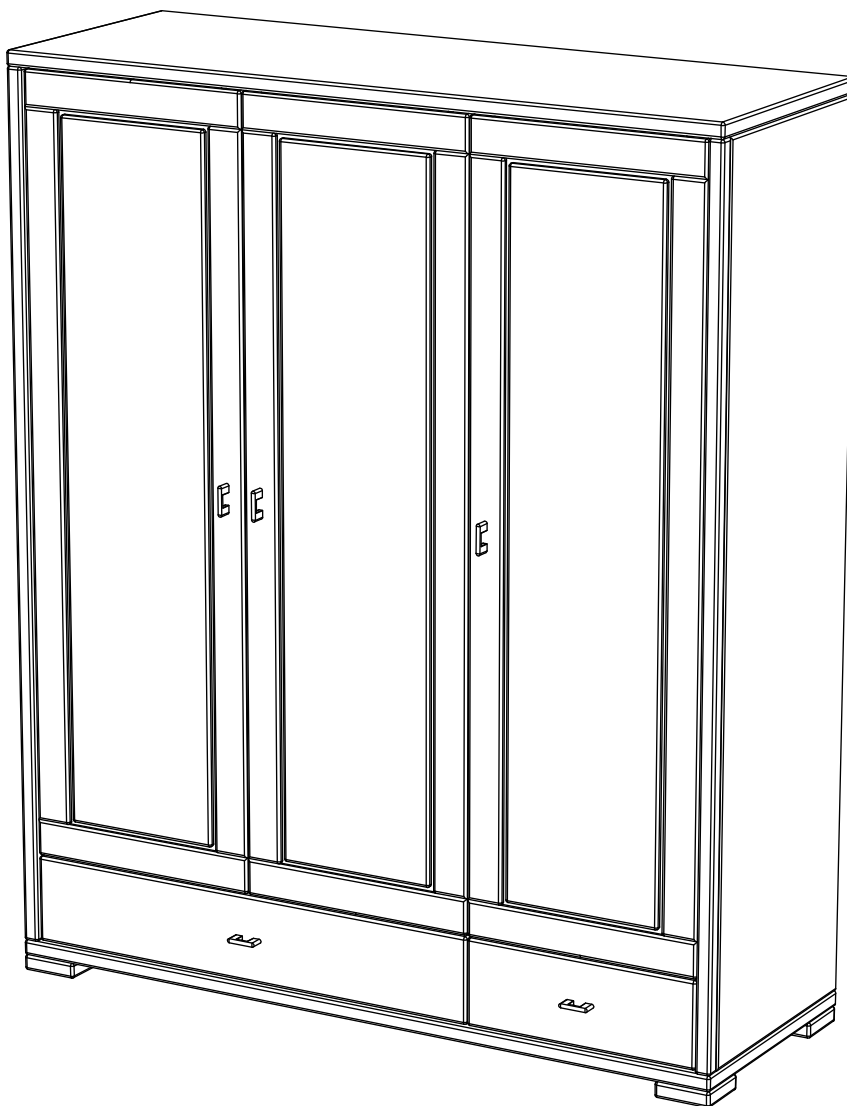
Wissenswertes über Möbel aus massivem Holz

1. Luftgetrocknetes Holz wird kaum noch mehr verwendet. Zugeschnittenes Holz wird in speziellen Trocknungsöfen maximal getrocknet.
2. So getrocknetes Holz kann nach dieser Prozedur noch nicht verarbeitet werden. Es ist „spindeldürr“ und würde splintern. In ein paar Wochen hat es sich erholt und nimmt langsam wieder Luftfeuchtigkeit auf. Soviele, dass mit der Verarbeitung begonnen werden kann.
3. Massives Holz arbeitet! Es schwindet und wächst so lange es existiert ist. Ein natürlicher Vorgang. Nur Spanplatte, wir sagen auch Sägemehlholz, bleibt ruhig und kennt diese Problematik nicht. Ein Massivholzmöbel ist so konstruiert, dass verschiedene massive Holzteile miteinander und nicht gegeneinander arbeiten.
4. Warum kommt es gerade bei Füllungen zu sichtbaren Abschwindungen? Eine große Türe aus einem Stück Holz herzustellen ist unmöglich. Die Türe würde sich verziehen. Darum werden lose Bretter in einen Holzrahmen eingearbeitet. Das sind die sogenannten Füllungen. Diese relativ breiten Füllungen schwinden bei trockener Luft und wachsen wieder, wenn die Luftfeuchtigkeit auf über 70% steigt. Vor allem in Bergregionen, bei ungenügender Lüftung oder in Ausstellungen, ist die Luft sehr trocken.
5. Die beim Wachsen und Schwinden entstandenen Spalten können schnell von Hand mit Retuschierstiften überdeckt werden. Dafür braucht es keinen Fachmann. Eine etwas geschickte Hand kann diese sogenannte Reparatur ohne weiteres durchführen.
6. Kann das vermieden werden? Nein! Das Möbel wurde bei der Herstellung in existierender Luftfeuchtigkeit konstruiert und wird nachher von Naturgesetzen beherrscht.
7. Nach längerer Lebensdauer zeichnen sich die im Holz befindlichen Äste kräftiger ab. Haarrisse, leichte Verfärbungen oder die beschriebenen Umstände im Massivholz belegen das natürliche Wachstum und sind kein Reklamationsgrund. Ein Massivholzmöbel ist viel wertvoller als ein furniertes, maschinell hergestelltes Möbel aus Spanplatten. Deshalb muss man wissen, dass solch ein spezielles Möbel Pflege und Kenntnis von natürlichen Vorgängen braucht.

Producer:
LUWO Ltd.
Graudu str. 6, Jelgava
LV-3001, Latvia

LUWO
WOOD FURNITURE

Wardrobe art. SK280



Assembled size / Maße aufgebaut :

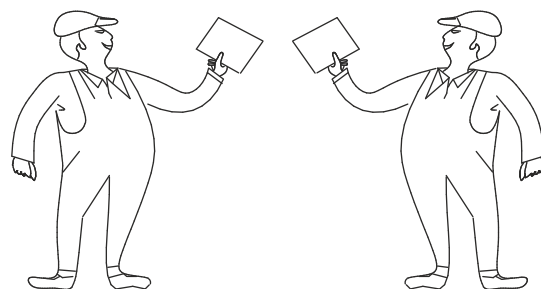
Height / Höhe : 1779 mm.

Width / Breite : 1468 mm.

Depth / Tiefe : 518 mm.

This unit can be
assembled by two persons.

Aufbau mit zwei Personen.



Herzlichen Glückwunsch

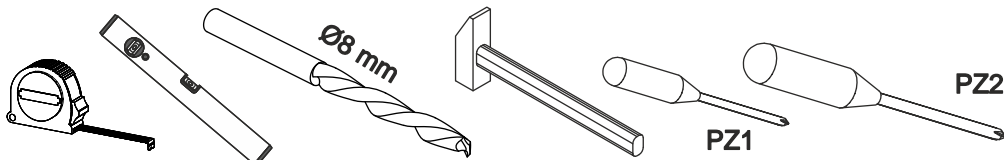
Sie haben ein Qualitätsprodukt aus dem Firma LUWO Ltd gekauft.

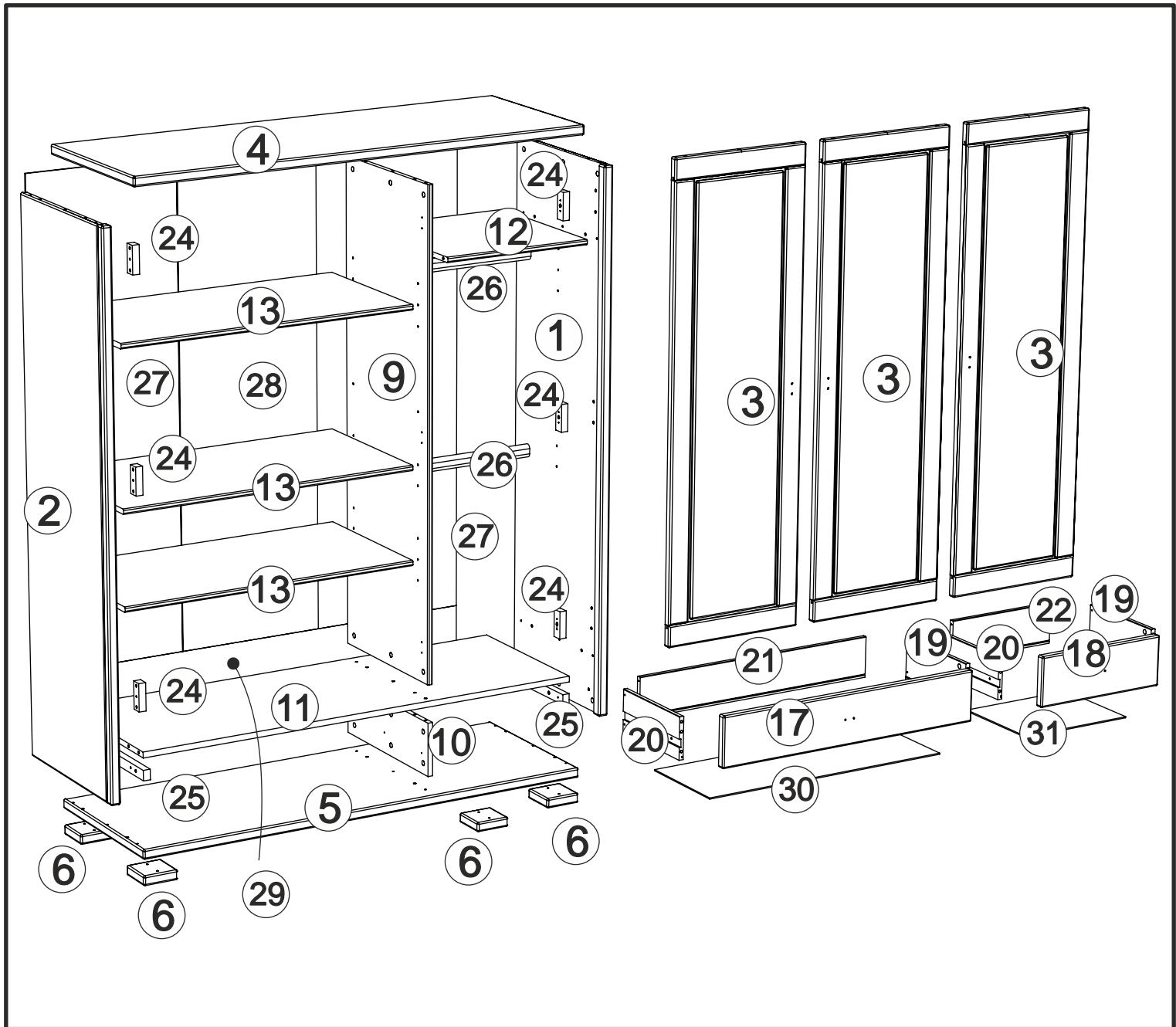
Beachten Sie bitte:

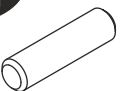
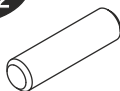
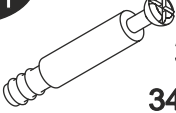
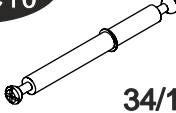

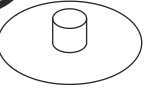
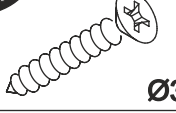
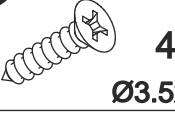
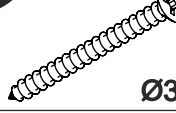
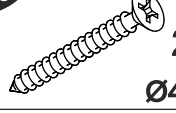
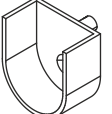
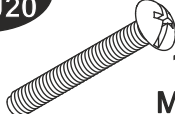

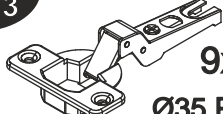


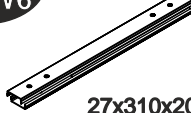

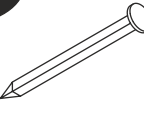
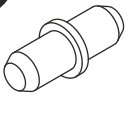
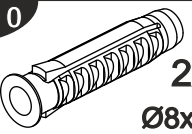

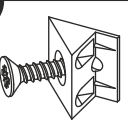
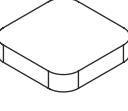
Massiv-Holz ist ein organisches Material und passt sich den jeweiligen Umweltbedingungen an.
Leichter Verzug, Haarrisse und Oberflächendetails sind daher kein Reklamationsgrund,
sondern ein Qualitätsmerkmal des Materials.

The necessary tools
(not included)

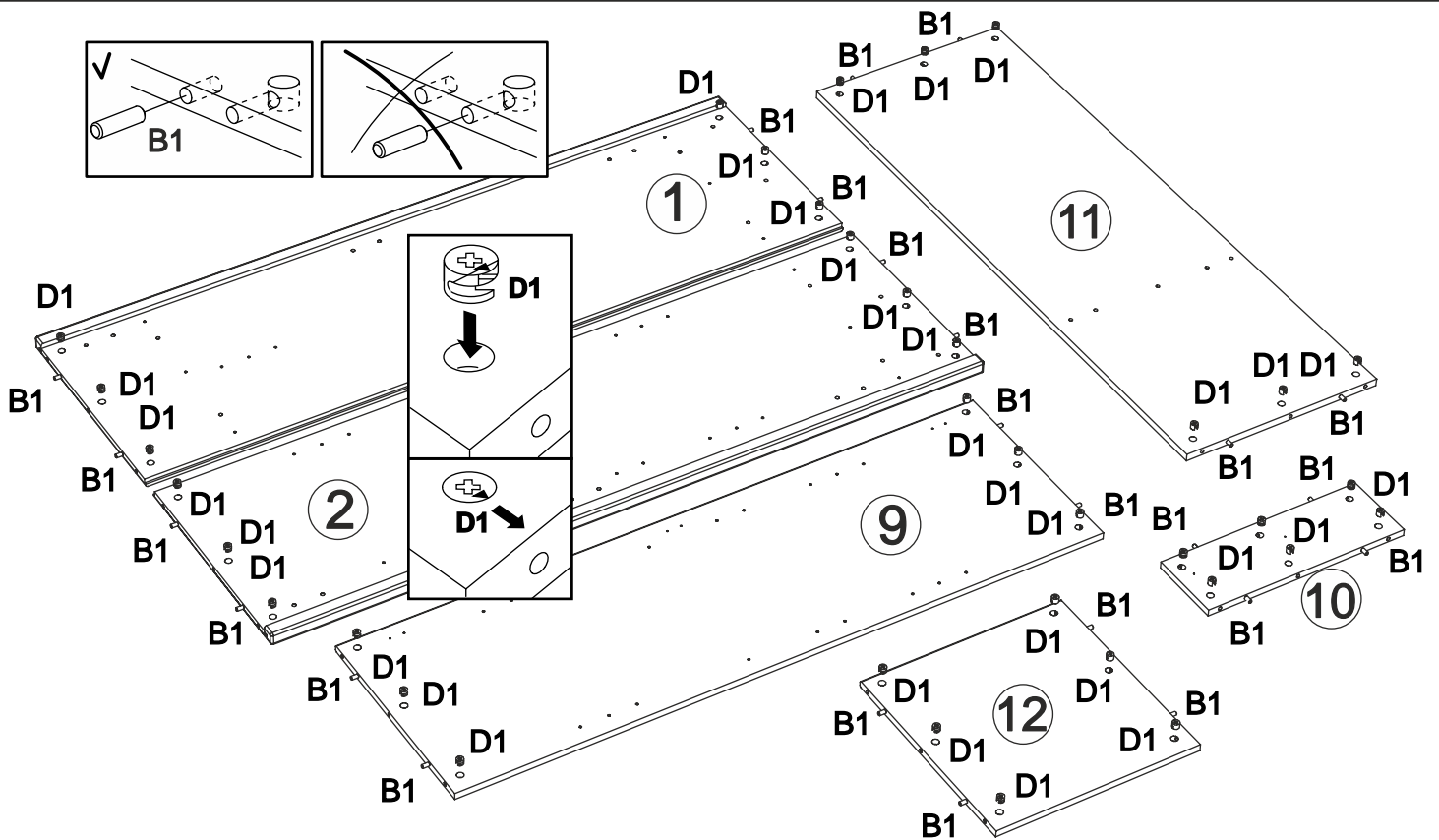
Die dazu benötigten Werkzeuge
(ausschliesslich)



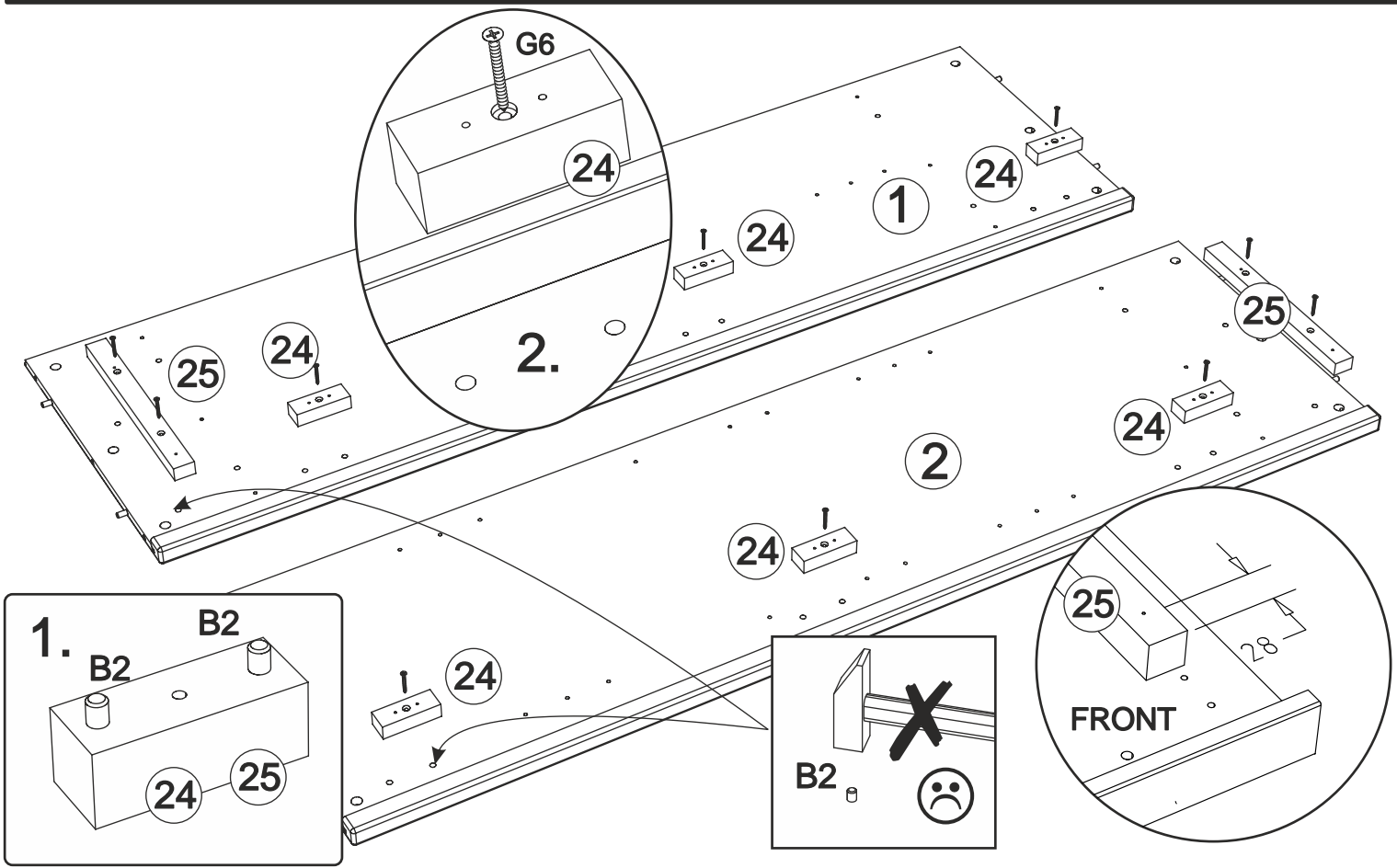


B1  28x Ø8x35	B2  16x Ø8x30	C1  38x 34 mm	C10  3x 34/16/34	D1  44x 12 mm
D3  26x Ø17	E1  4x Ø3x15	F2  46x Ø3.5x15	E5  8x Ø3x30	G6  20x Ø4x35
U5  4x	J20  10x M4x30	R10  5x cc 32 mm	V3  9x Ø35 P	P10  9x H=8 mm
J1  4x M4x12	W6  4x 27x310x20 mm	H1  1x 1503 mm	N1  84x	Q1  12x
B10  2x Ø8x40	L15  2x 40x30x20	L2  2x	X1  4x	

1 B1 x 24 D1 x 36

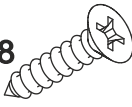


2 B2 x 16 G6 x 10

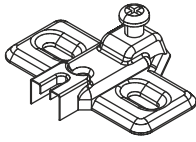


3

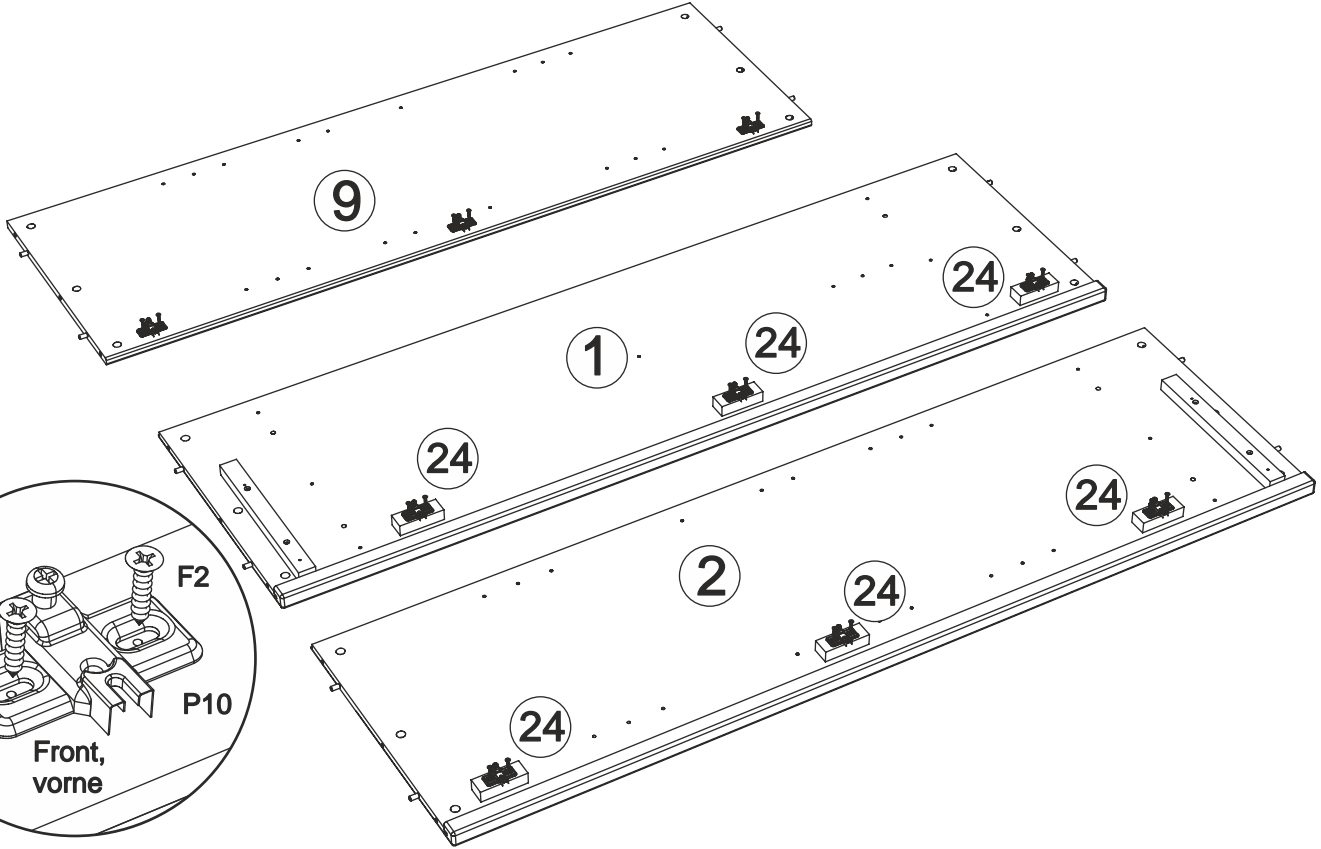
F2 x 18



P10 x 9

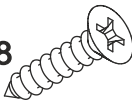


PZ2

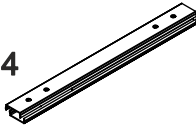


4

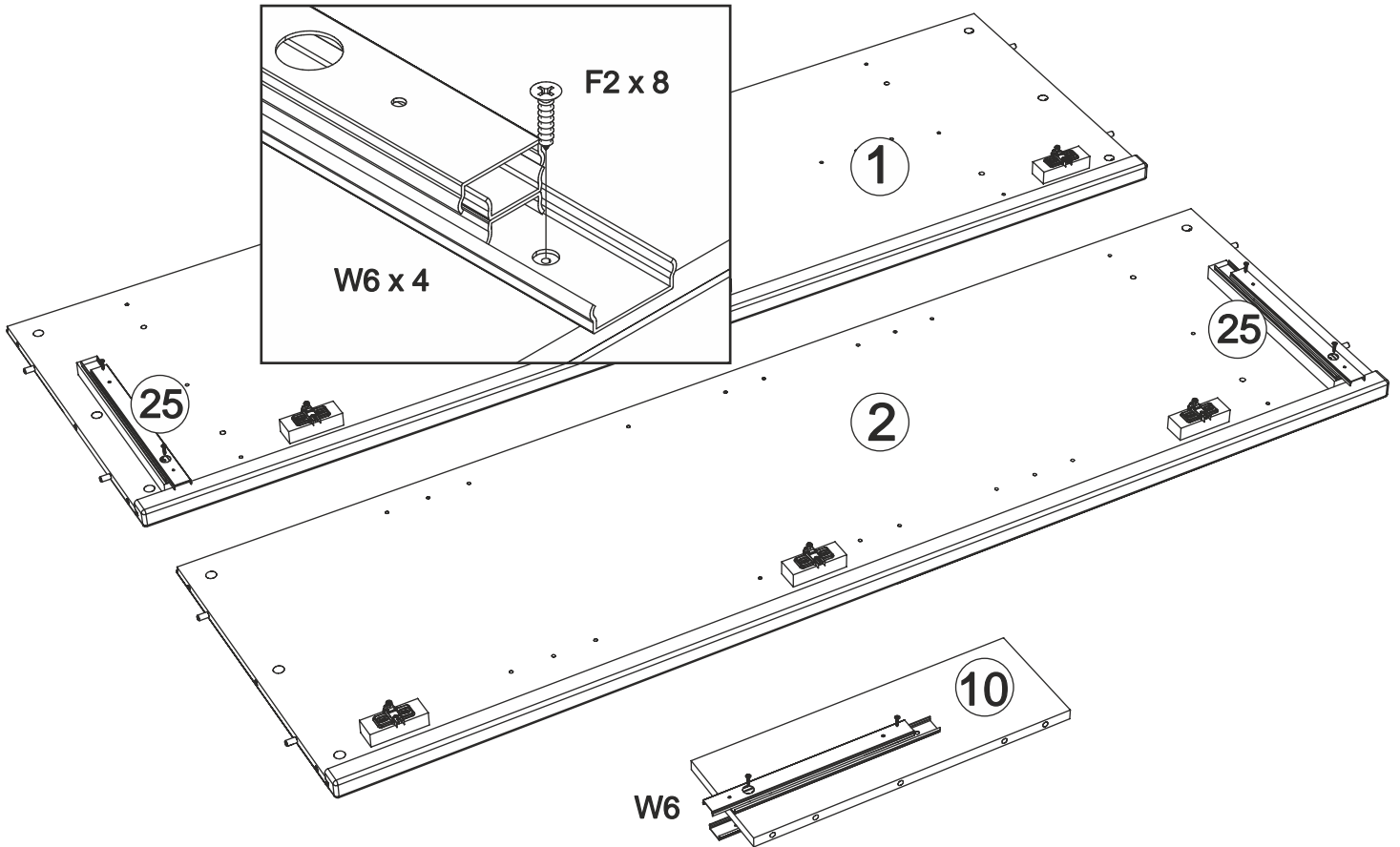
F2 x 8



W6 x 4



PZ2



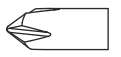
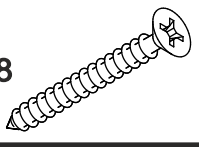
W6

W6

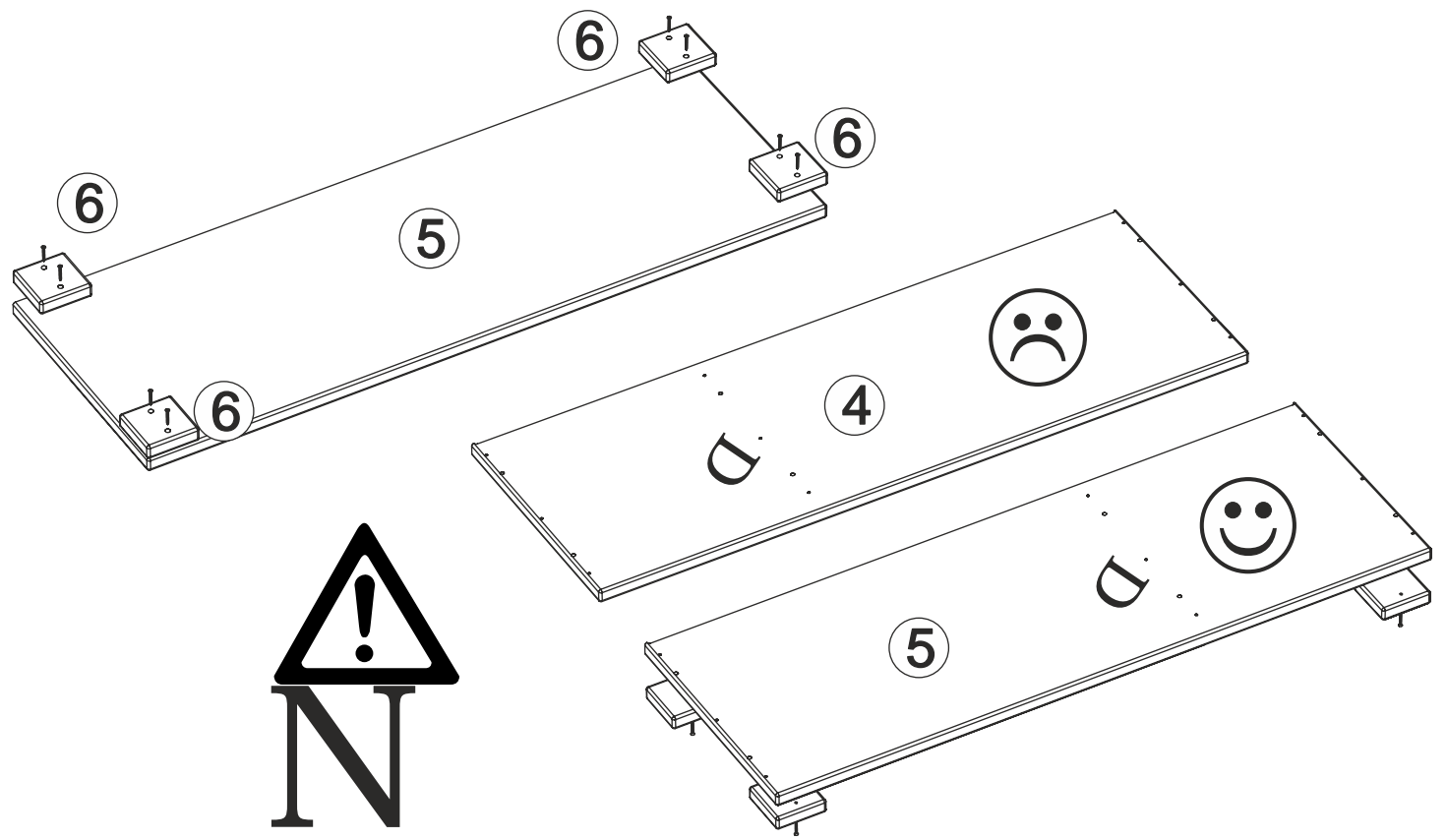
4 - 11

5

G6 x 8

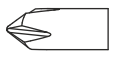
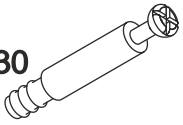


PZ2

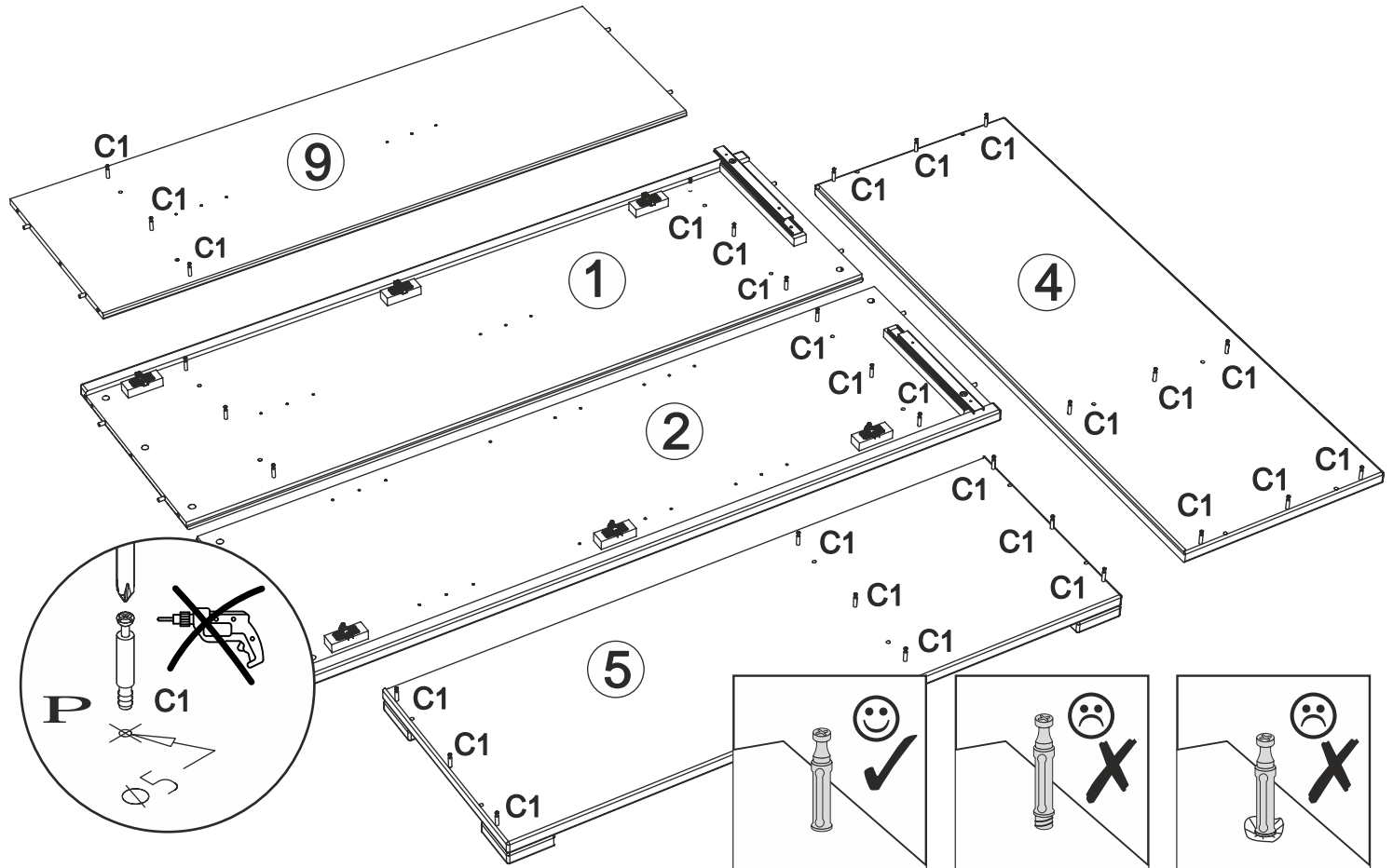


6

C1 x 30

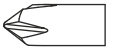
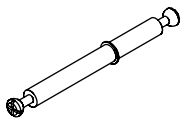


PZ2

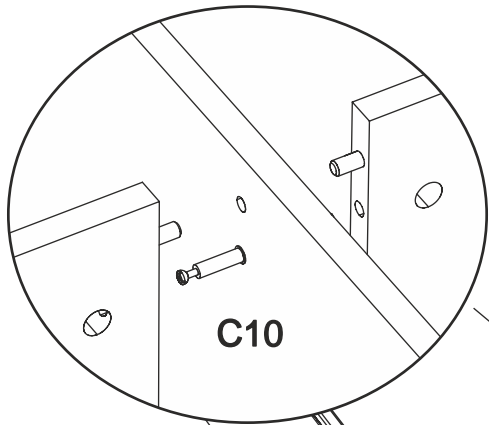


7

C10 x 3

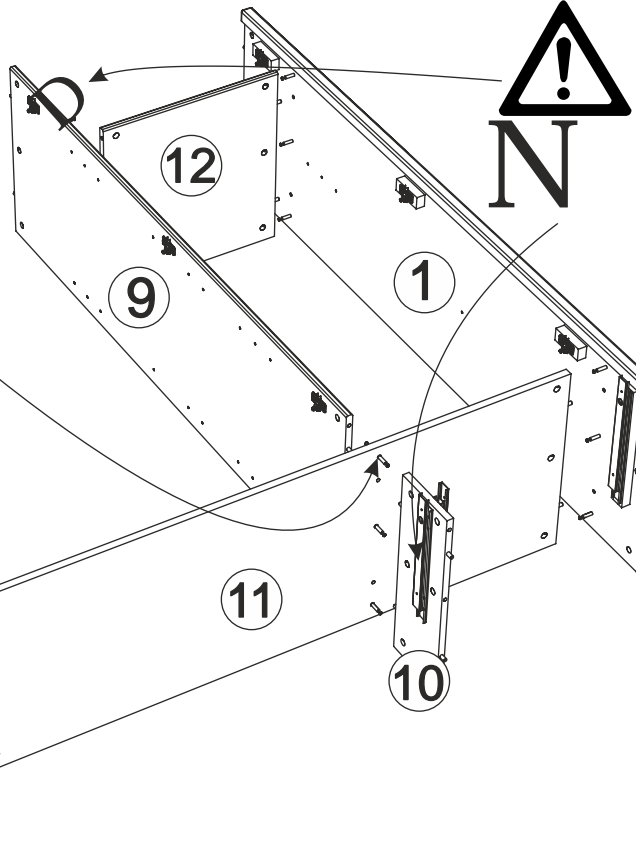


PZ2



C10

2



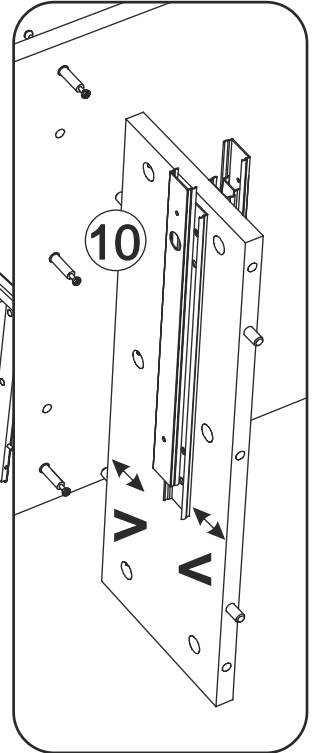
12

9

1

11

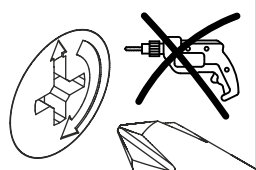
10



10

V

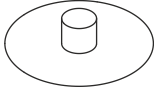
A



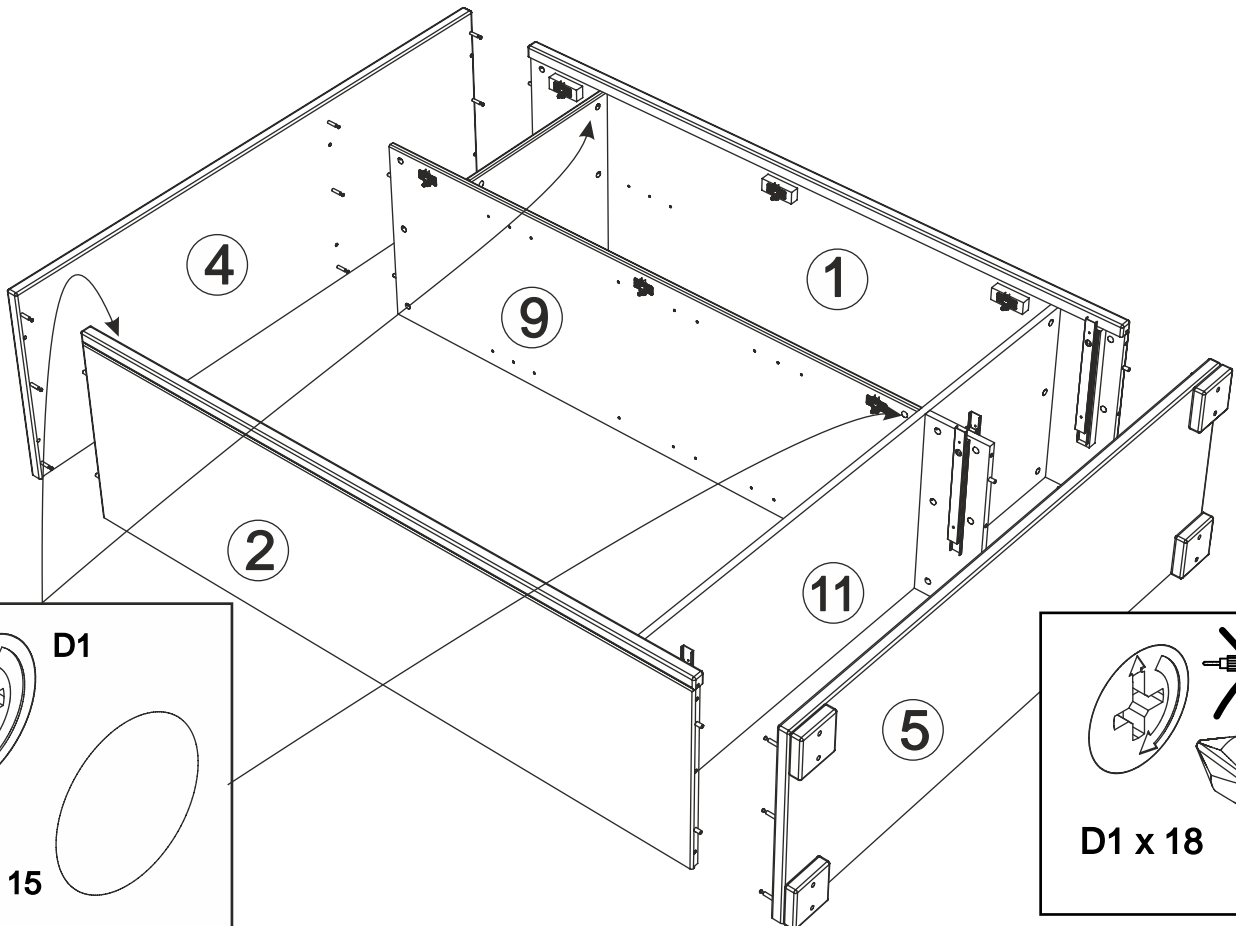
D1 x 18

8

D3 x 15



PZ2



4

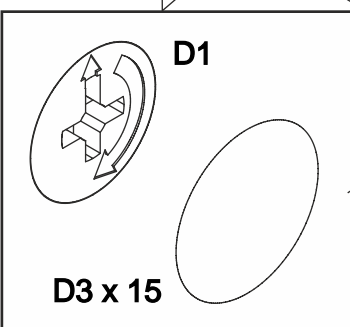
1

9

2

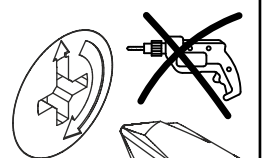
11

5



D1

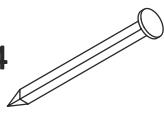
D3 x 15



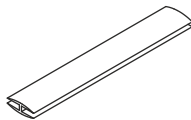
D1 x 18

9

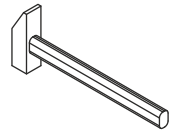
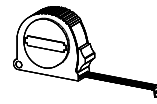
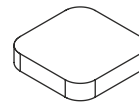
N1 x 84



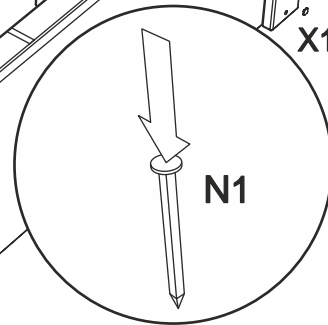
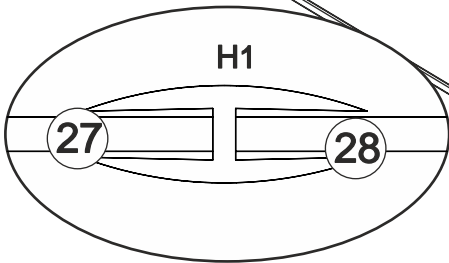
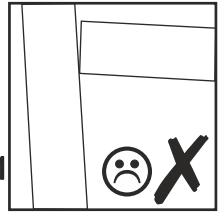
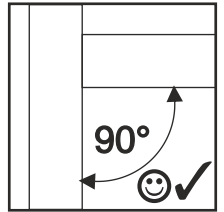
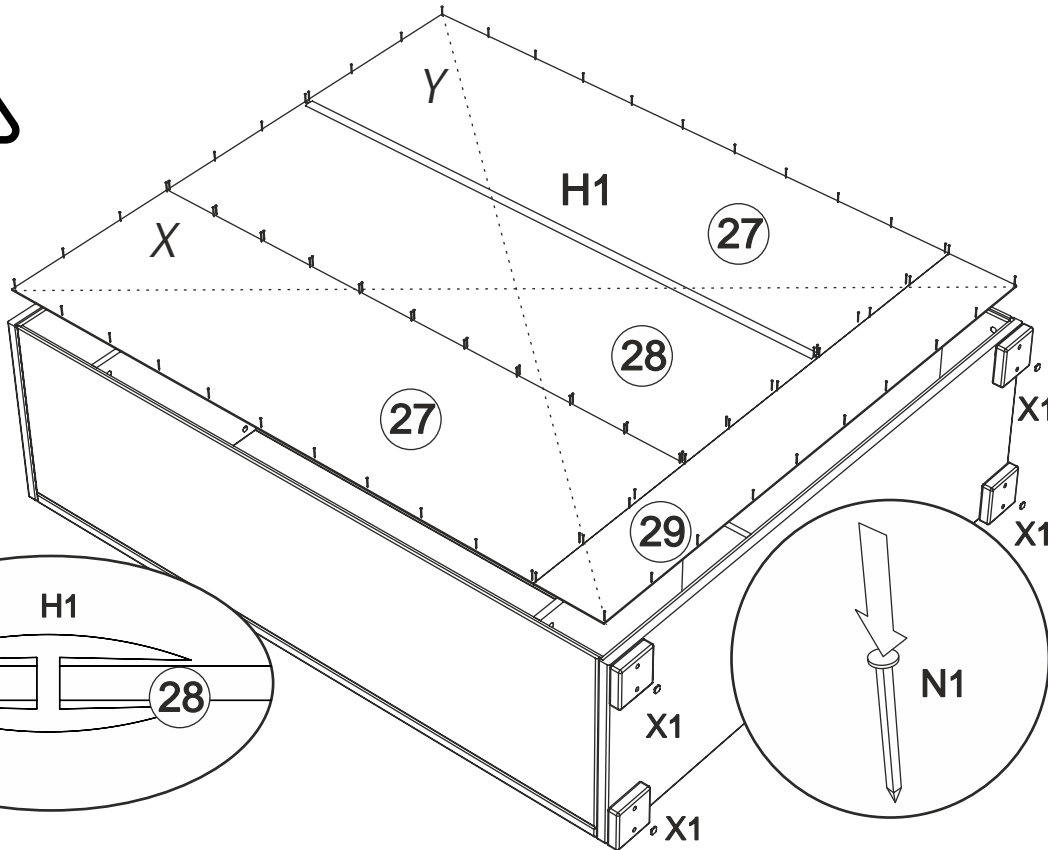
H1 x 1



X1 x 4

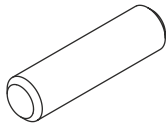


$X = Y$

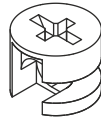


10

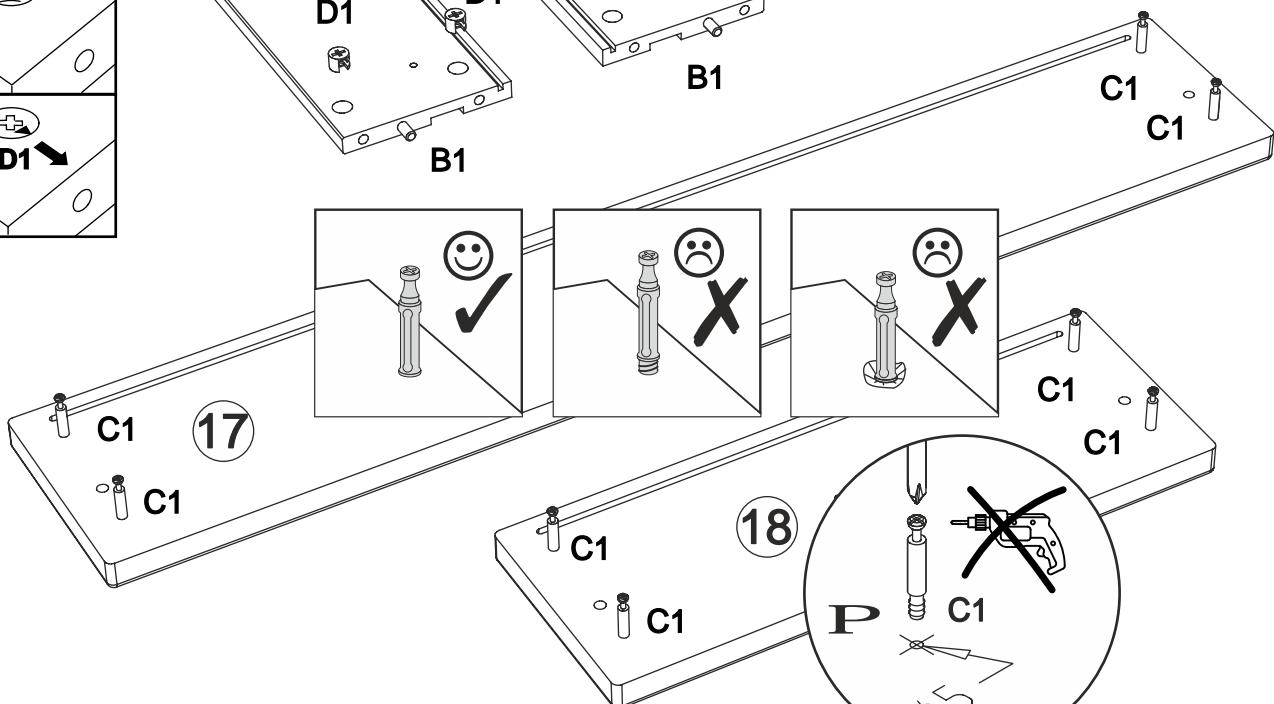
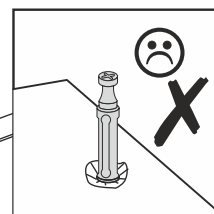
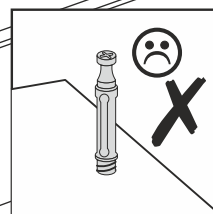
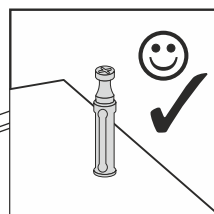
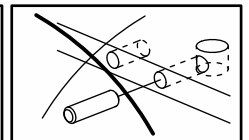
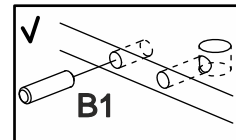
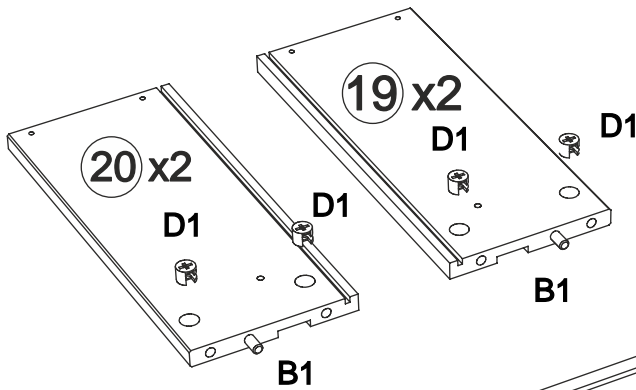
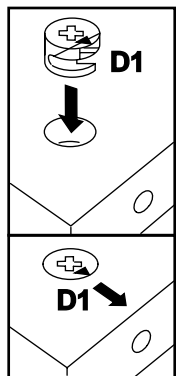
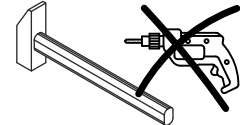
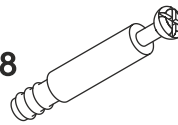
B1 x 4



D1 x 8

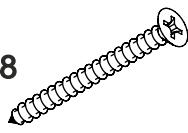


C1 x 8

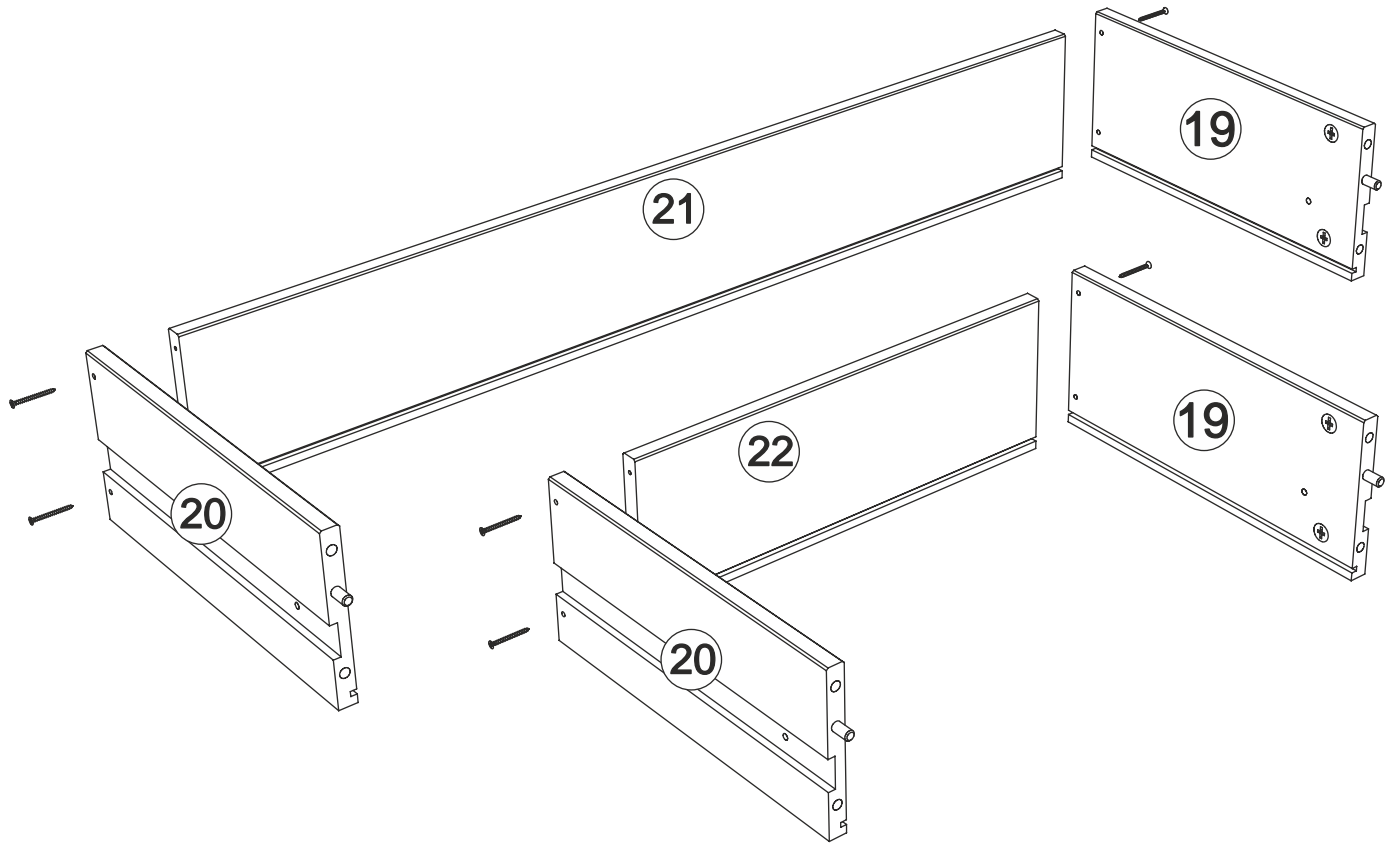


11

E5 x 8

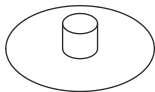


PZ1

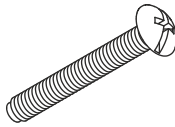


12

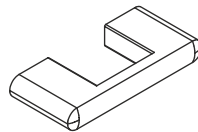
D3 x 8



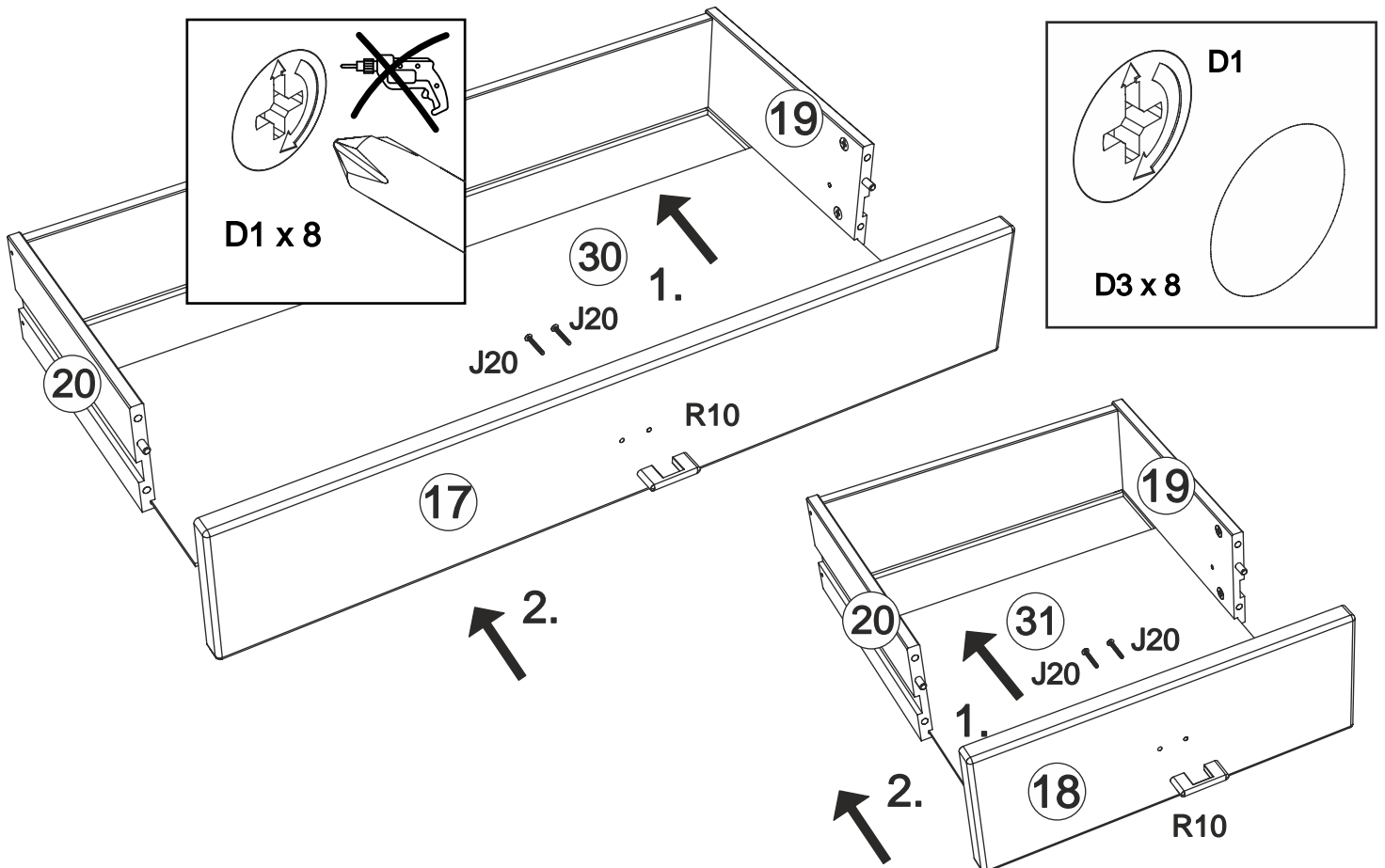
J20 x 4



R10 x 2

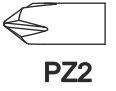
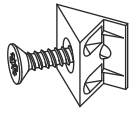


PZ2

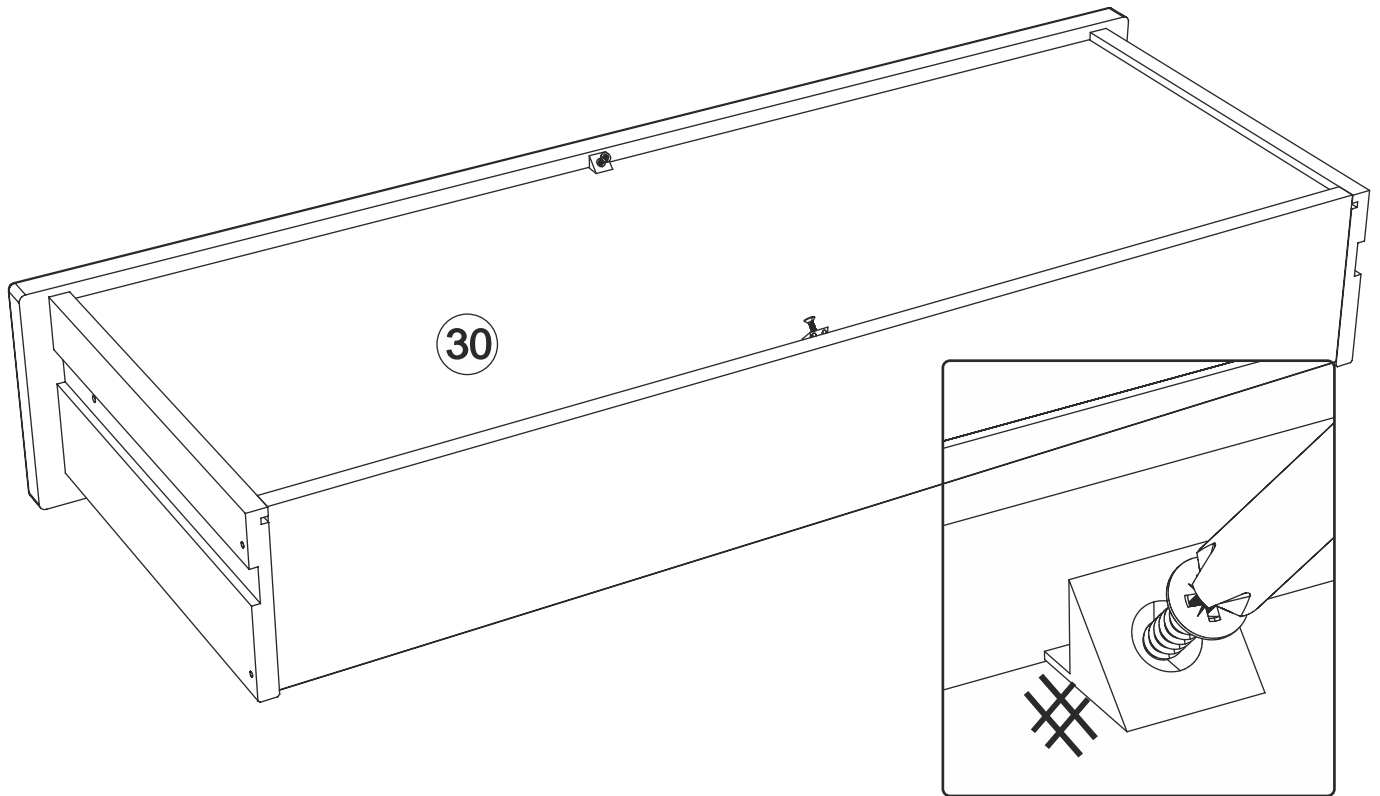


13

L2 x 2

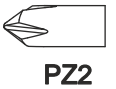
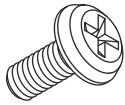


PZ2

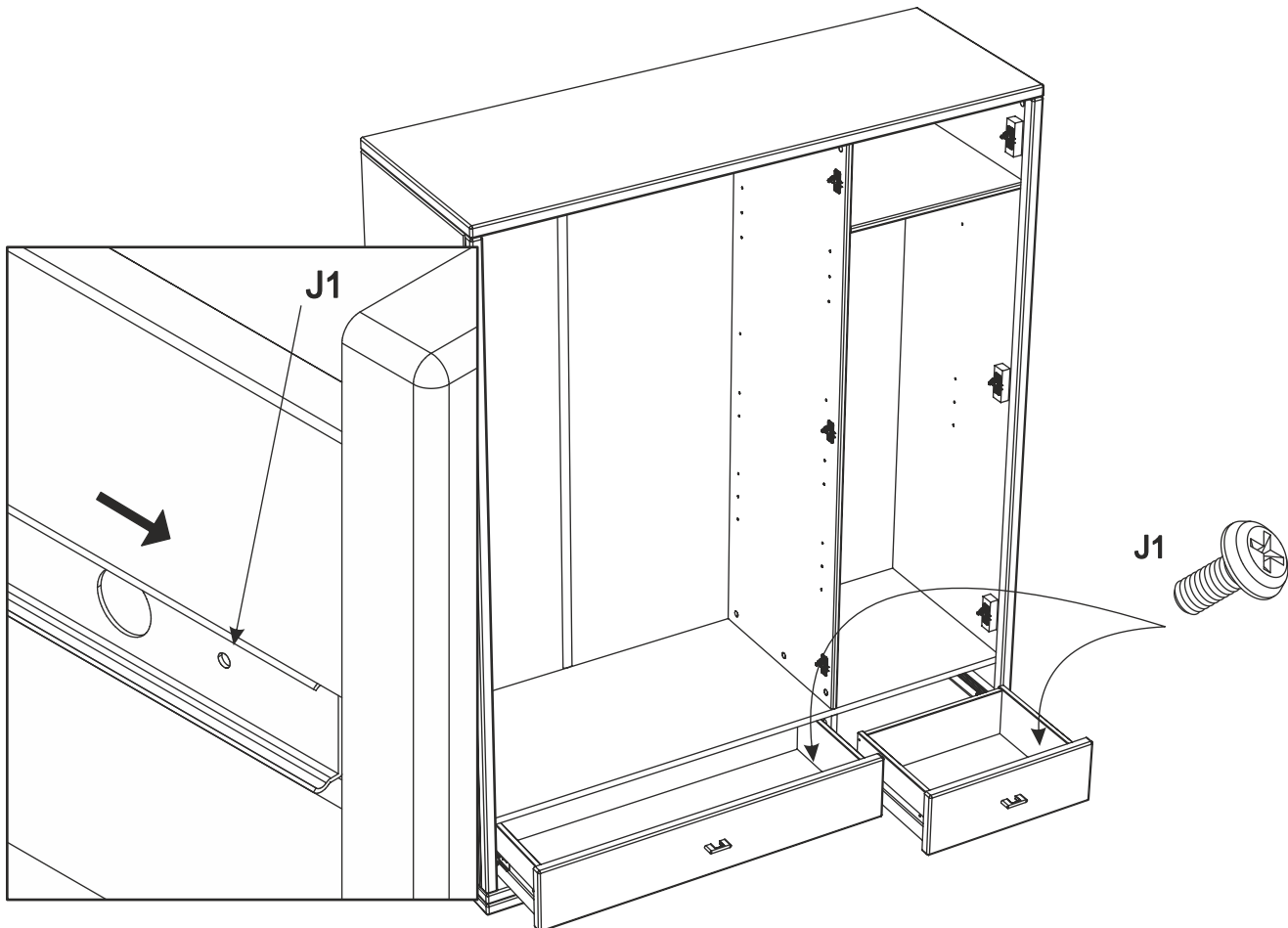


14

J1 x 4

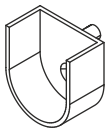


PZ2

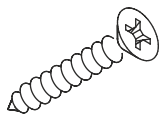


15

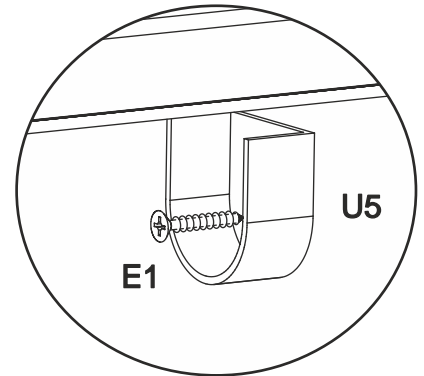
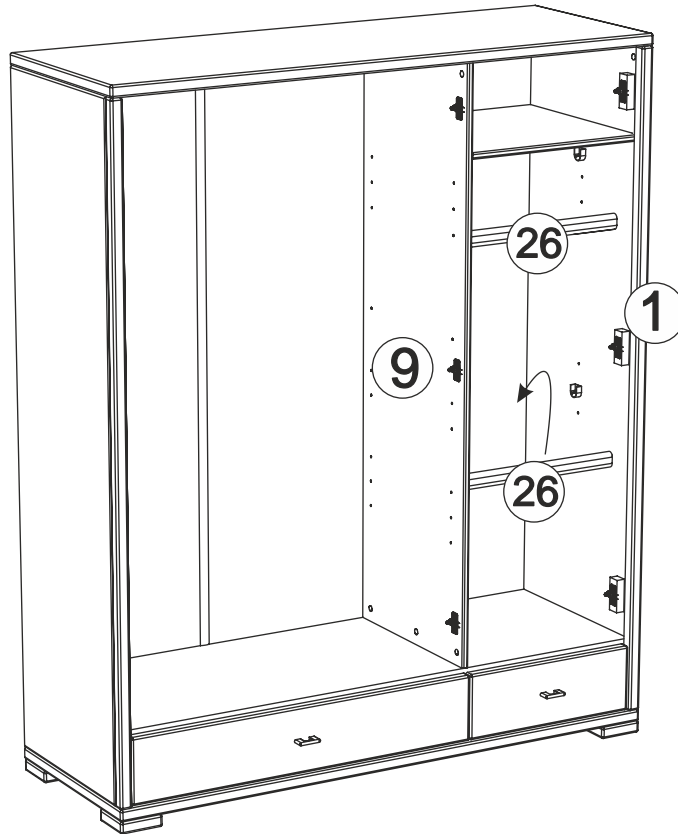
U5 x 4



E1 x 4

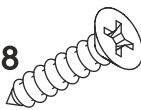


PZ2

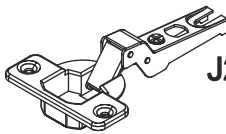


16

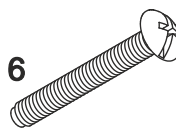
F2 x 18



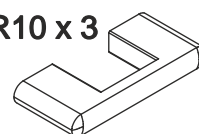
V3 x 9



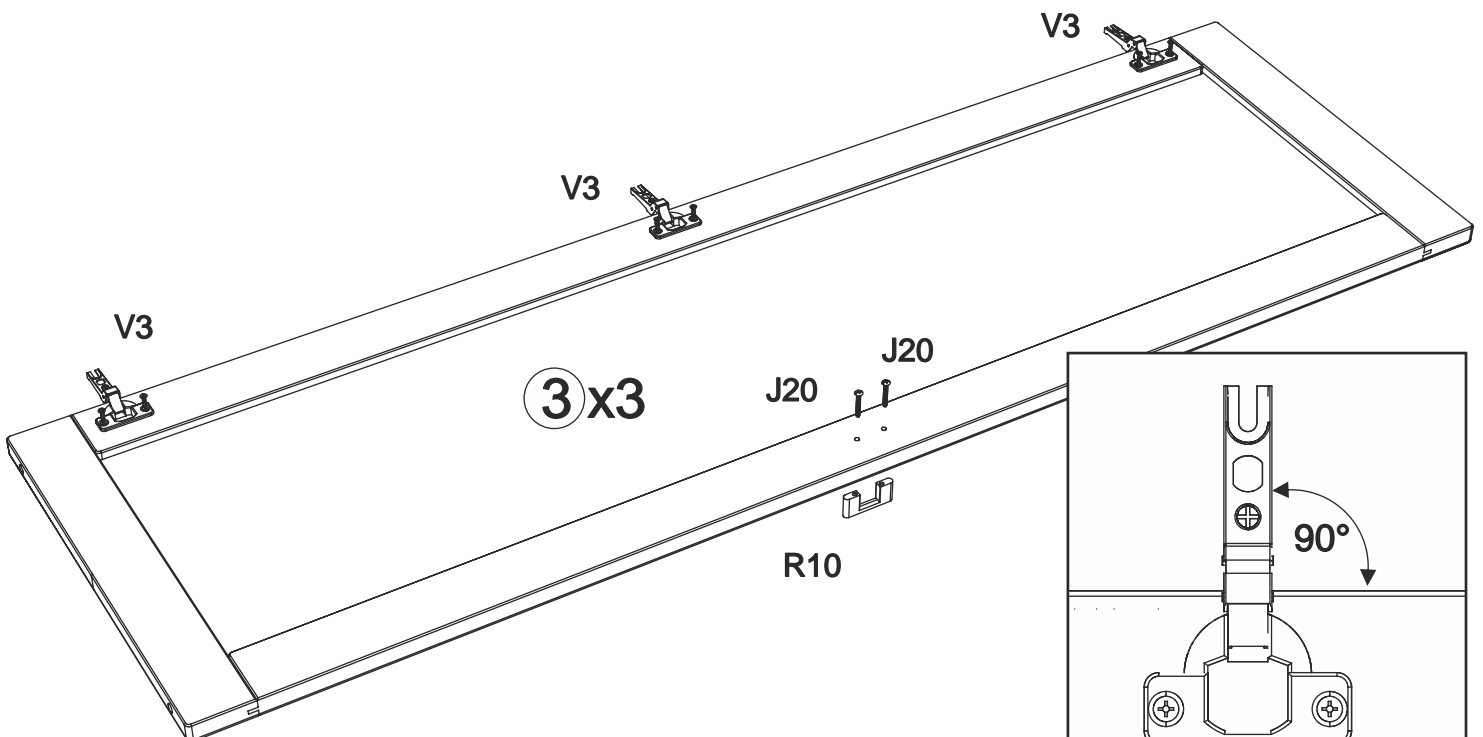
J20 x 6



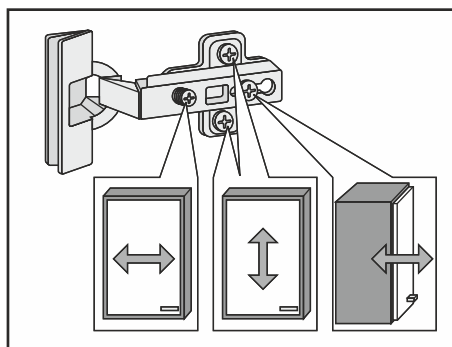
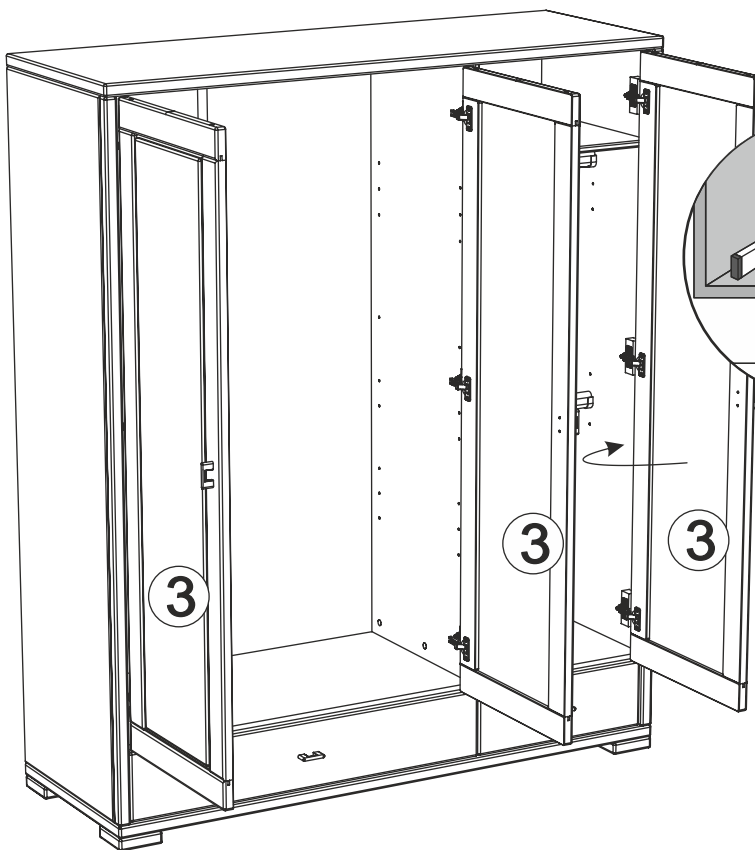
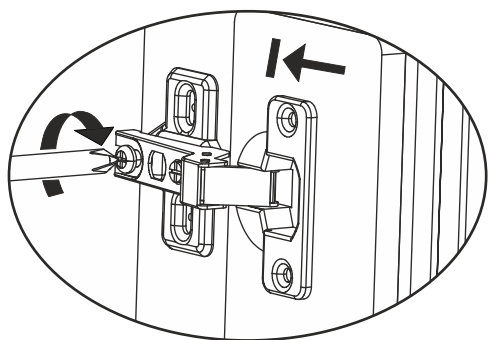
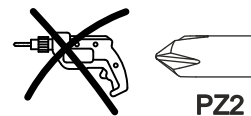
R10 x 3



PZ2



17

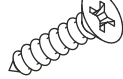


18

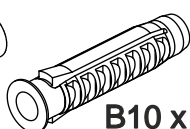
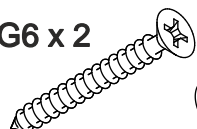
Q1 x 12



F2 x 2

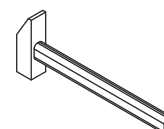


G6 x 2

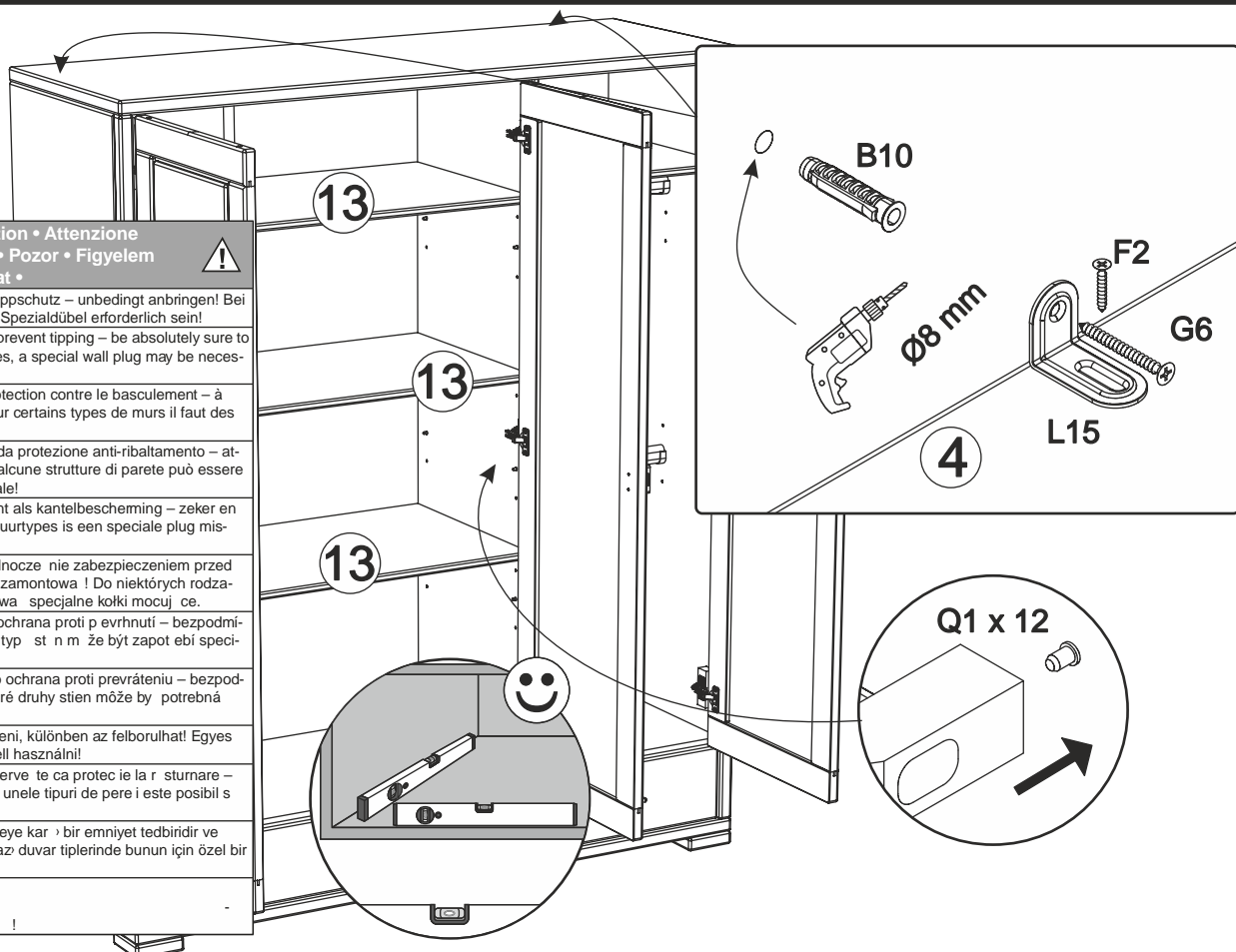


B10 x 2

L15 x 2



PZ2



**Achtung • Attention • Attenzione
Opgelet • Uwaga • Pozor • Figyelem
Aten ie • Dikkat**

	Wandbefestigung dient als Kippschutz – unbedingt anbringen! Bei einigen Wandtypen kann ein Spezialdübel erforderlich sein!
	The wall fastening serves to prevent tipping – be absolutely sure to mount it! For certain wall types, a special wall plug may be necessary!
	La fixation murale sert de protection contre le basculement – à installer impérativement ! Pour certains types de murs il faut des chevilles spéciales !
	Il fissaggio alla parete serve da protezione anti-ribaltamento – attaccarla assolutamente! Per alcune strutture di parete può essere necessario un tassello speciale!
	Bevestiging aan de muur dient als kantelbescherming – zeker en vast bevestigen! Bij enkele muurtypen is een speciale plug misschien vereist!
	Mocowanie do ściany jest jednocześnie zabezpieczeniem przed przewróceniem – koniecznie zamontować! Do niektórych rodzajów ścian koniecznie zastosować specjalne kołki mocujące.
	Montáž na stěnu slouží jako ochrana proti převrácení – bezpodmi- něně umístěte! U některých typů stěn může být zapotřebí speciální hmoždinka!
	Upevnenie na stenu slúži ako ochrana proti prevráteniu – bezpod- miene ne použite! Pre niektoré druhy stien môže byť potrebná špeciálna hmoždinka!
	A termékét a falhoz kell rögzíteni, különben az felborulhat! Egyes fal típusoknál speciális tiplét kell használni!
	Sistemul de fixare la perete serve te ca protecție la răsturnare – de montat obligatoriu! Pentru unele tipuri de pereți este posibil să fie necesar un diblu special!
	Duvardaki sabitleme, devrilmeye karşı bir emniyet tedbiridir ve mutlaka monte edilmelidir! Bazı duvar tiplerinde bunun için özel bir dübel gerekli olabilir!
	!

Bitte unbedingt durchlesen!

Sehr geehrter Kunde!

Mit Ihrem Kauf erwerben Sie ein wertvolles Möbelstück. Dieses wurde wohl aus dem ältesten Material für die Wohnungseinrichtung uns nach überlieferten und bewährten Methoden hergestellt.

Um lange Freude an einem massiven Möbelstück zu haben, muss man sich einige Eigenschaften des Holzes durch den Kopf gehen lassen.

Theoretisch ist die natürliche Lebensdauer des Holzes nahezu unbegrenzt. Praktisch aber kaum erreichbar, da äußere Einwirkungen niemals ausgeschaltet werden können. Am Nachteiligsten für die Lebensdauer und Oberflächenbeschaffenheit ist der Wechsel von Feuchtigkeit. Der Feuchtigkeitsgehalt des Holzes steht in einem direkten Verhältnis mit der relativen Luftfeuchtigkeit. Wegen den komplexen Beziehungen zwischen den inneren und äußeren Kräften bei der Aufnahme und Abgabe von Holzfeuchte ist es sehr schwierig den Wasseraustausch im Holz physikalisch und rechnerisch zu bestimmen.

Die Lebensgewohnheiten des Menschen änderten sich im letzten Jahrhundert. Leidtragender in dieser naturentfremdeten und technischen Umwelt ist auch unser Holz. Eine moderne Wohnung hat eine extrem niedrige Luftfeuchtigkeit. Im Winter zwischen 20 bis 30%. In Altbauten kennt man dieses Problem nicht. Trockene Luft kann bei Holz zur Rissbildung, Verwerfung, Verschalung und oft auch zu Veränderungen des Farbtones führen. Für eine ideale Raumluft sind 40 bis 70% relative Luftfeuchtigkeit erforderlich. Die Art der Baustoffe und Heizung beeinflussen diesen Klimafaktor. Luftbefeuchter, Wasserbehälter und häufiger Luftwechsel in Ihrer Wohnung mindern dieses Reizklima. Ihre massiven Möbel werden sich dafür bedanken.

Ihr Team von LUWO Ltd.

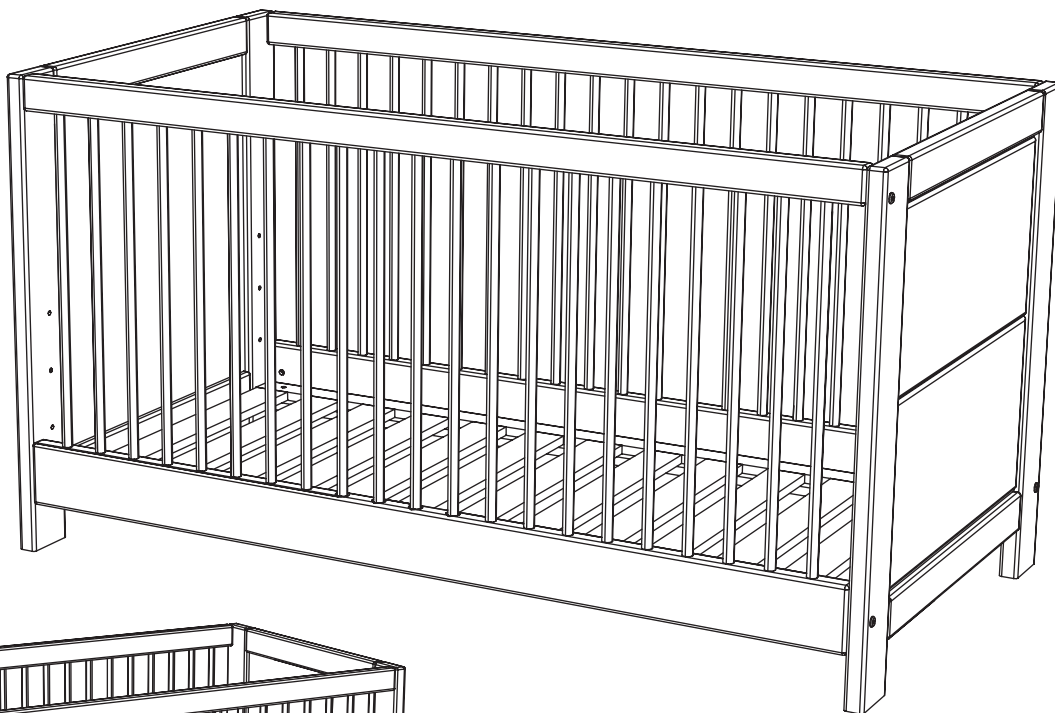
Wissenswertes über Möbel aus massivem Holz

1. Luftgetrocknetes Holz wird kaum noch mehr verwendet. Zugeschnittenes Holz wird in speziellen Trocknungsöfen maximal getrocknet.
2. So getrocknetes Holz kann nach dieser Prozedur noch nicht verarbeitet werden. Es ist „spindeldürr“ und würde splintern. In ein paar Wochen hat es sich erholt und nimmt langsam wieder Luftfeuchtigkeit auf. Soviele, dass mit der Verarbeitung begonnen werden kann.
3. Massives Holz arbeitet! Es schwindet und wächst so lange es existiert ist. Ein natürlicher Vorgang. Nur Spanplatte, wir sagen auch Sägemehlholz, bleibt ruhig und kennt diese Problematik nicht. Ein Massivholzmöbel ist so konstruiert, dass verschiedene massive Holzteile miteinander und nicht gegeneinander arbeiten.
4. Warum kommt es gerade bei Füllungen zu sichtbaren Abschwindungen? Eine große Türe aus einem Stück Holz herzustellen ist unmöglich. Die Türe würde sich verziehen. Darum werden lose Bretter in einen Holzrahmen eingearbeitet. Das sind die sogenannten Füllungen. Diese relativ breiten Füllungen schwinden bei trockener Luft und wachsen wieder, wenn die Luftfeuchtigkeit auf über 70% steigt. Vor allem in Bergregionen, bei ungenügender Lüftung oder in Ausstellungen, ist die Luft sehr trocken.
5. Die beim Wachsen und Schwinden entstandenen Spalten können schnell von Hand mit Retuschierstiften überdeckt werden. Dafür braucht es keinen Fachmann. Eine etwas geschickte Hand kann diese sogenannte Reparatur ohne weiteres durchführen.
6. Kann das vermieden werden? Nein! Das Möbel wurde bei der Herstellung in existierender Luftfeuchtigkeit konstruiert und wird nachher von Naturgesetzen beherrscht.
7. Nach längerer Lebensdauer zeichnen sich die im Holz befindlichen Äste kräftiger ab. Haarrisse, leichte Verfärbungen oder die beschriebenen Umstände im Massivholz belegen das natürliche Wachstum und sind kein Reklamationsgrund. Ein Massivholzmöbel ist viel wertvoller als ein furniertes, maschinell hergestelltes Möbel aus Spanplatten. Deshalb muss man wissen, dass solch ein spezielles Möbel Pflege und Kenntnis von natürlichen Vorgängen braucht.

Producer:
LUWO Ltd.
Graudu str. 6, Jelgava
LV-3001, Latvia

LUWO
WOOD FURNITURE

Bett art. GT 214



Assembled size / Maße aufgebaut :

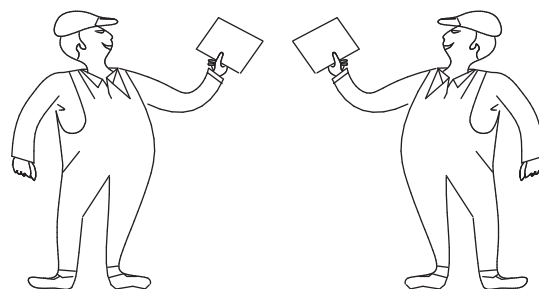
Height / Höhe : 785 mm.

Width / Breite : 1460 mm.

Depth / Tiefe : 760 mm.

This unit can be
assembled by two persons.

Aufbau mit zwei Personen.



Herzlichen Glückwunsch

Sie haben ein Qualitätsprodukt aus dem Firma LUWO Ltd gekauft.

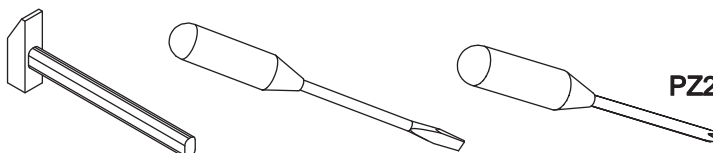
Beachten Sie bitte:

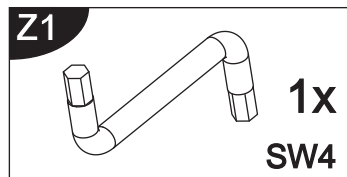
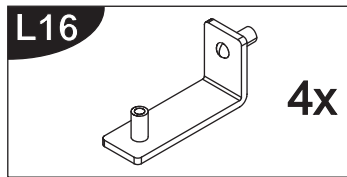
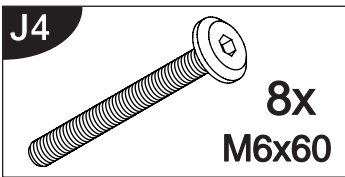
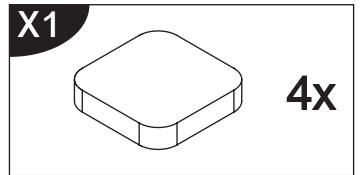
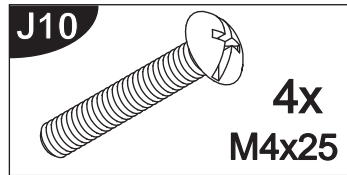
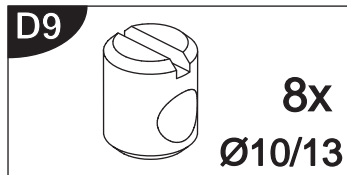
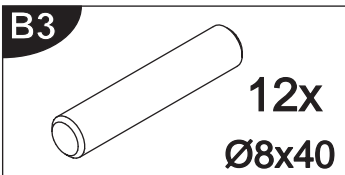
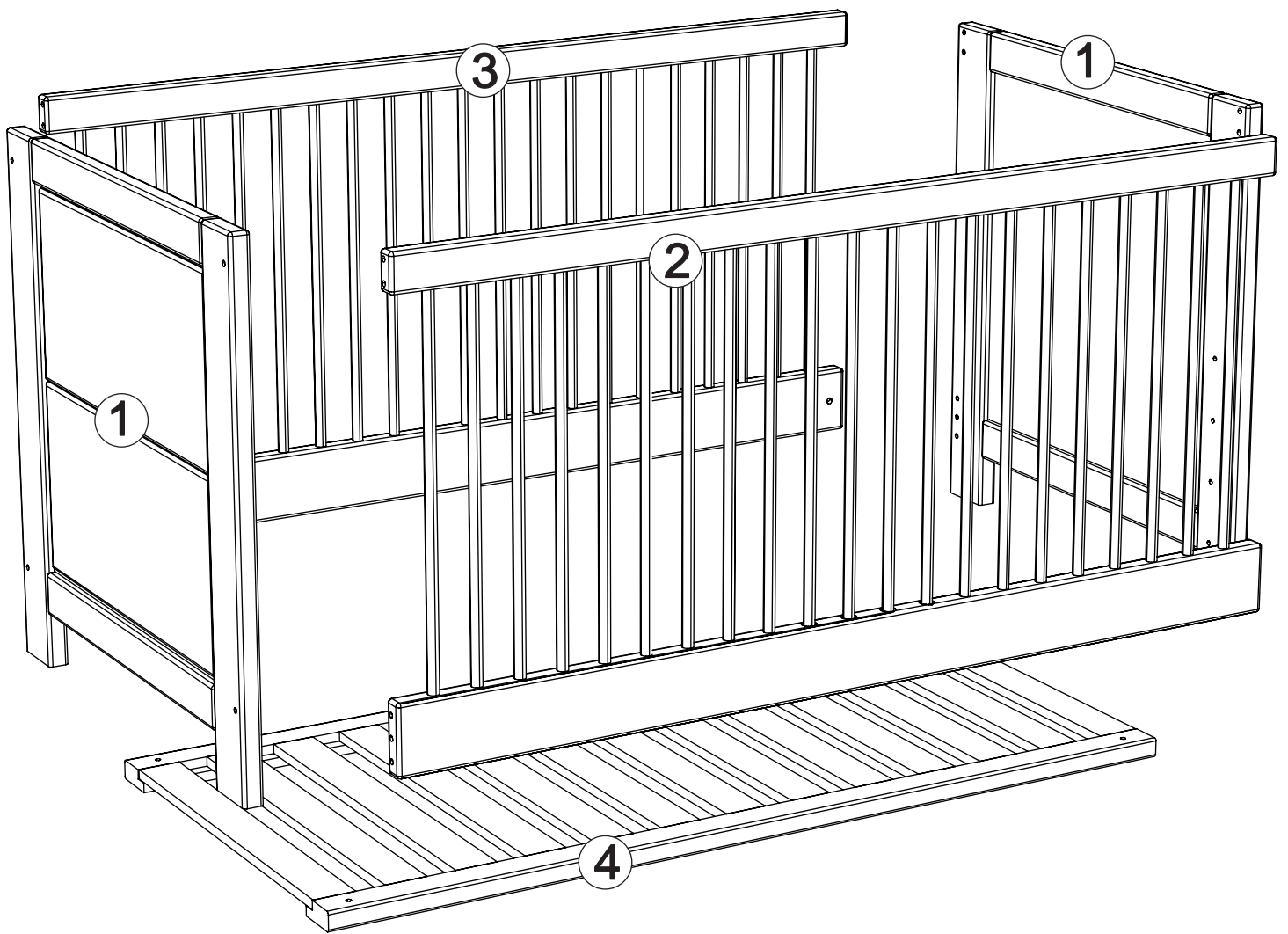
Massiv-Holz ist ein organisches Material und passt sich den jeweiligen Umweltbedingungen an.

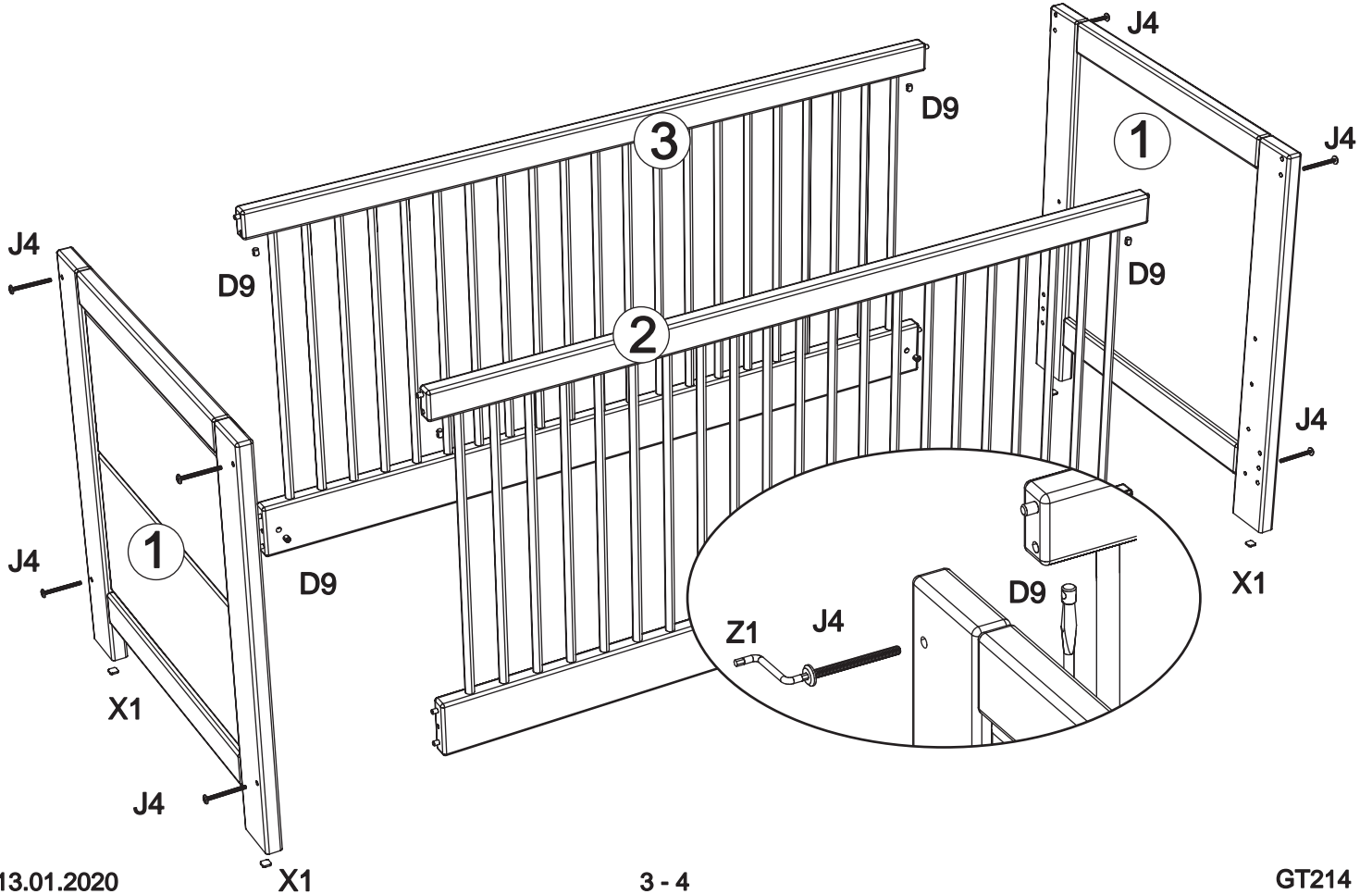
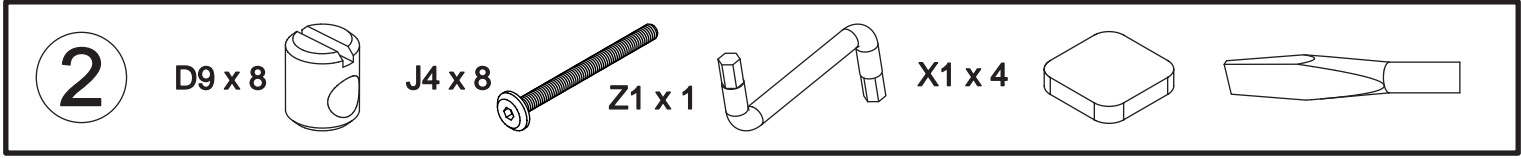
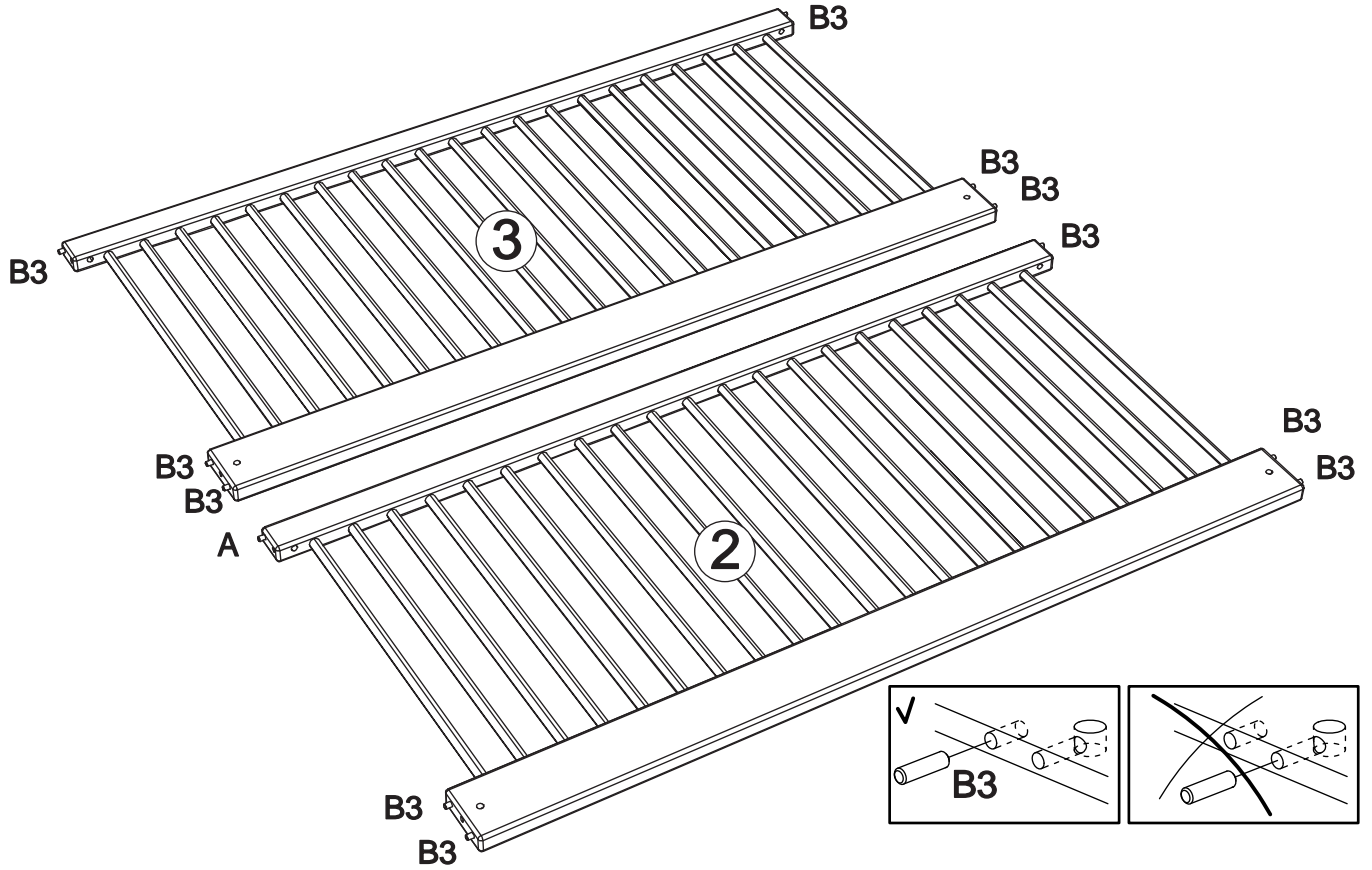
Leichter Verzug, Haarrisse und Oberflächendetails sind daher kein Reklamationsgrund,
sondern ein Qualitätsmerkmal des Materials.

The necessary tools
(not included)

Die dazu benötigten Werkzeuge
(ausschliesslich)

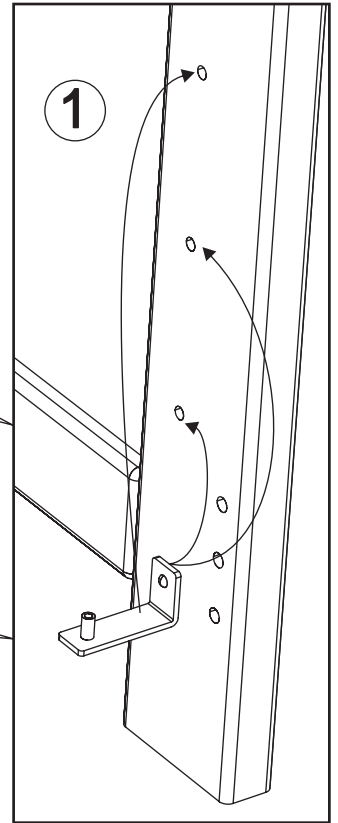
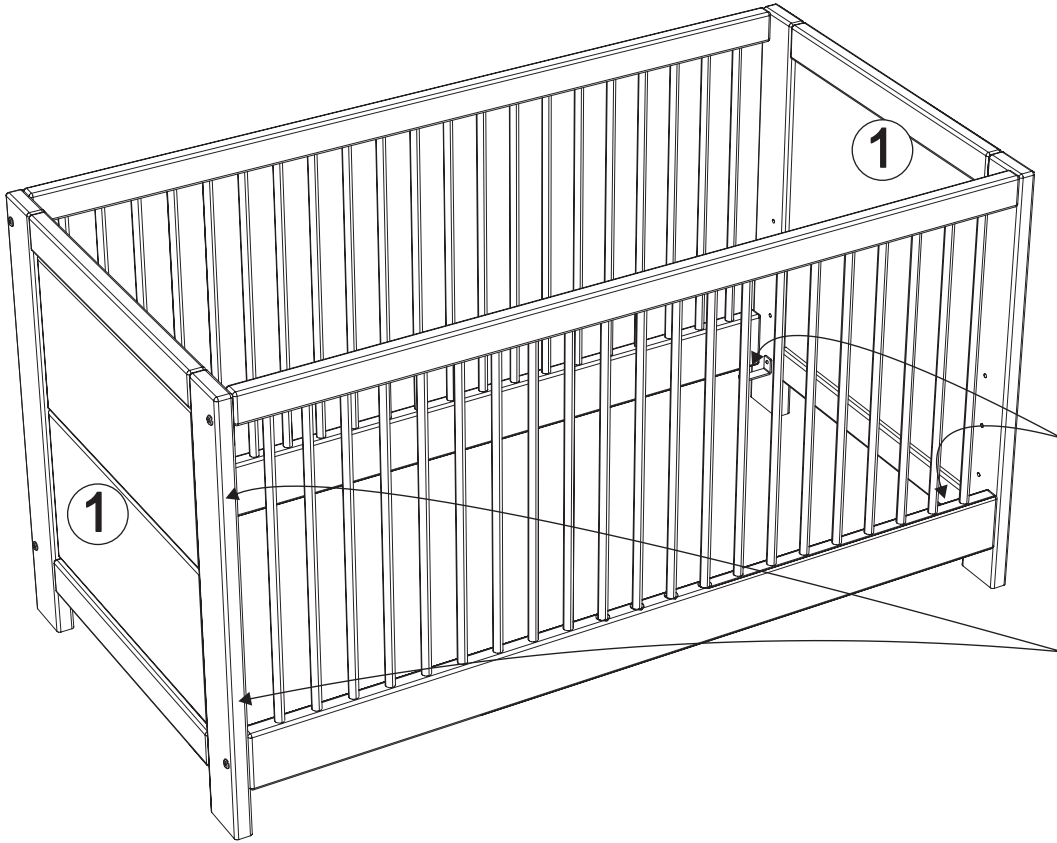
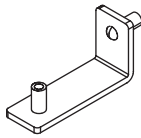






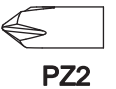
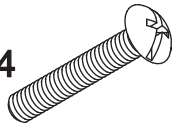
3

L16 x 4

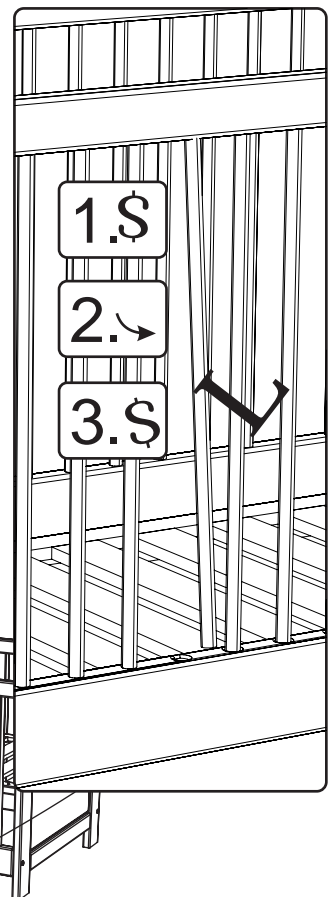
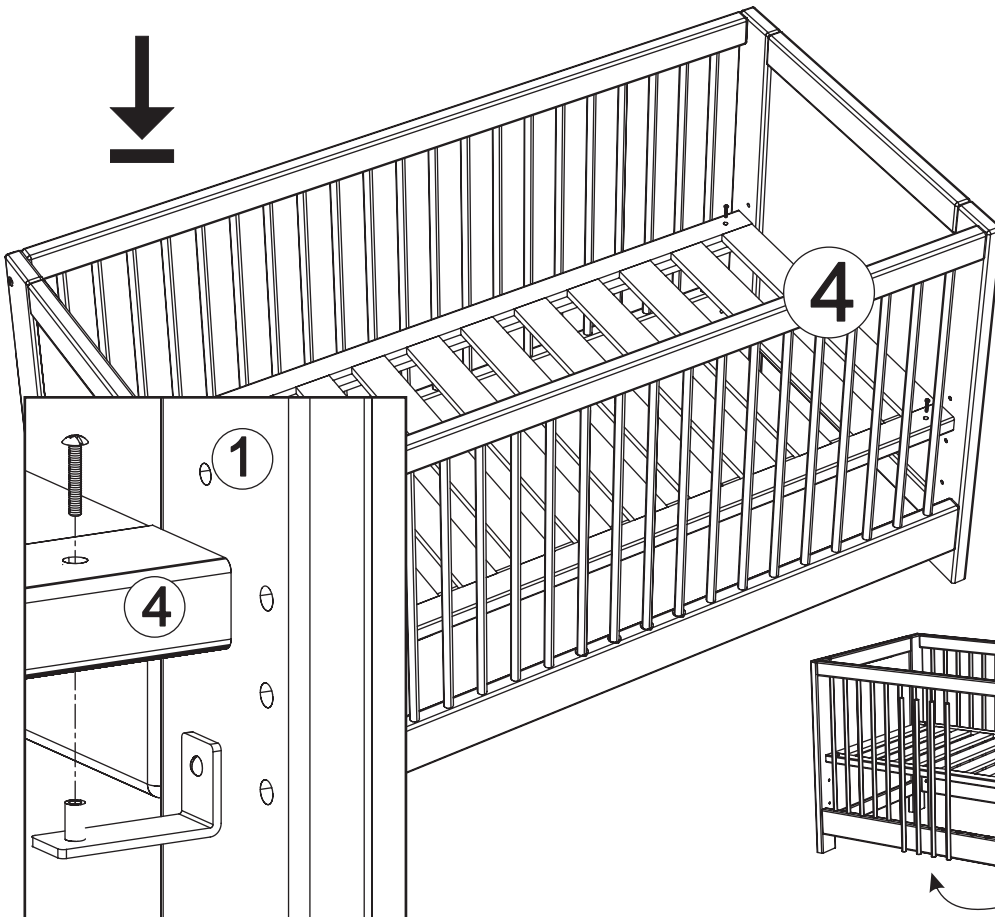


4

J10 x 4



PZ2



WICHTIGE WARN- UND SICHERHEITSHINWEISE
Sorgfältig lesen und für spätere Verwendung aufbewahren!

- **Warnung:** Das Kinderbett darf nicht in der Nähe von einem Feuer oder anderen starken Hitzequellen wie elektrischen Heizstrahlern, Gasöfen etc. stehen!
- **Warnung:** Benutzen Sie das Kinderbett nicht mehr, wenn einzelne Teile gebrochen, zerrissen oder beschädigt sind oder fehlen! Verwenden Sie nur vom Hersteller empfohlene Ersatzteile!
- **Warnung:** Gegenstände, die als Fußhalt dienen können oder die eine Gefahr für das Erstickten oder das Strangulieren darstellen, z.B. Schnüre, Vorhang- oder Gardinenkordeln usw. dürfen nicht im Kinderbett gelassen werden.
- **Warnung:** Benutzen Sie niemals mehr als eine Matratze im Kinderbett.
- Die unterste Stellung der Liegefläche ist die sicherste. Sobald Ihr Kind in der Lage ist, sich aufzusetzen, sollte der Bettrost nur noch in der untersten Stellung verwendet werden!
- Sobald Ihr Kind in der Lage ist, aus dem Kinderbett zu klettern, sollten Sie das Kinderbett nicht mehr verwenden.
- Die Dicke der Matratze ist so zu wählen, dass der Abstand von der Matratzen-Oberfläche bis zur Oberkante des Bettes in der untersten Stellung mindestens 50cm und in der obersten Stellung mindestens 20cm beträgt.
- Der Abstand zwischen den Bettseiten / Endteilen und der Matratze darf in Länge und Breite maximal 3cm betragen.
- Achten Sie darauf, dass alle Beschlagteile etc. immer sachgemäß befestigt sind und überprüfen Sie dies regelmäßig.

Bitte unbedingt durchlesen!

Sehr geehrter Kunde!

Mit Ihrem Kauf erwerben Sie ein wertvolles Möbelstück. Dieses wurde wohl aus dem ältesten Material für die Wohnungseinrichtung uns nach überlieferten und bewährten Methoden hergestellt.

Um lange Freude an einem massiven Möbelstück zu haben, muss man sich einige Eigenschaften des Holzes durch den Kopf gehen lassen.

Theoretisch ist die natürliche Lebensdauer des Holzes nahezu unbegrenzt. Praktisch aber kaum erreichbar, da äußere Einwirkungen niemals ausgeschaltet werden können. Am Nachteiligsten für die Lebensdauer und Oberflächenbeschaffenheit ist der Wechsel von Feuchtigkeit. Der Feuchtigkeitsgehalt des Holzes steht in einem direkten Verhältnis mit der relativen Luftfeuchtigkeit. Wegen den komplexen Beziehungen zwischen den inneren und äußeren Kräften bei der Aufnahme und Abgabe von Holzfeuchte ist es sehr schwierig den Wasseraustausch im Holz physikalisch und rechnerisch zu bestimmen.

Die Lebensgewohnheiten des Menschen änderten sich im letzten Jahrhundert. Leidtragender in dieser naturentfremdeten und technischen Umwelt ist auch unser Holz. Eine moderne Wohnung hat eine extrem niedrige Luftfeuchtigkeit. Im Winter zwischen 20 bis 30%. In Altbauten kennt man dieses Problem nicht. Trockene Luft kann bei Holz zur Rissbildung, Verwerfung, Verschalung und oft auch zu Veränderungen des Farbtones führen. Für eine ideale Raumluft sind 40 bis 70% relative Luftfeuchtigkeit erforderlich. Die Art der Baustoffe und Heizung beeinflussen diesen Klimafaktor. Luftbefeuchter, Wasserbehälter und häufiger Luftwechsel in Ihrer Wohnung mindern dieses Reizklima. Ihre massiven Möbel werden sich dafür bedanken.

Ihr Team von LUWO Ltd.

Wissenswertes über Möbel aus massivem Holz

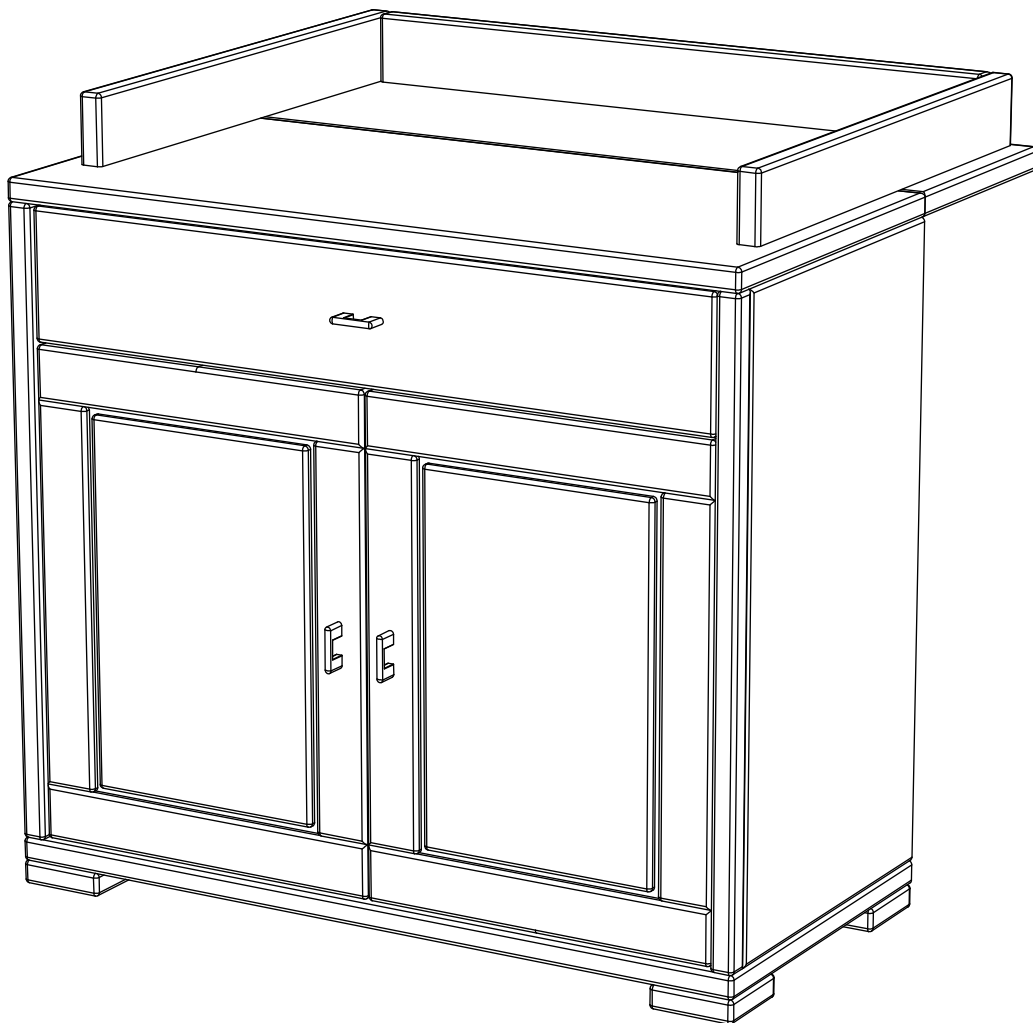
1. Luftgetrocknetes Holz wird kaum noch mehr verwendet. Zugeschnittenes Holz wird in speziellen Trocknungsöfen maximal getrocknet.
2. So getrocknetes Holz kann nach dieser Prozedur noch nicht verarbeitet werden. Es ist „spindeldürr“ und würde splintern. In ein paar Wochen hat es sich erholt und nimmt langsam wieder Luftfeuchtigkeit auf. Soviele, dass mit der Verarbeitung begonnen werden kann.
3. Massives Holz arbeitet! Es schwindet und wächst so lange es existiert ist. Ein natürlicher Vorgang. Nur Spanplatte, wir sagen auch Sägemehlholz, bleibt ruhig und kennt diese Problematik nicht. Ein Massivholzmöbel ist so konstruiert, dass verschiedene massive Holzteile miteinander und nicht gegeneinander arbeiten.
4. Warum kommt es gerade bei Füllungen zu sichtbaren Abschwindungen? Eine große Türe aus einem Stück Holz herzustellen ist unmöglich. Die Türe würde sich verziehen. Darum werden lose Bretter in einen Holzrahmen eingearbeitet. Das sind die sogenannten Füllungen. Diese relativ breiten Füllungen schwinden bei trockener Luft und wachsen wieder, wenn die Luftfeuchtigkeit auf über 70% steigt. Vor allem in Bergregionen, bei ungenügender Lüftung oder in Ausstellungen, ist die Luft sehr trocken.
5. Die beim Wachsen und Schwinden entstandenen Spalten können schnell von Hand mit Retuschierstiften überdeckt werden. Dafür braucht es keinen Fachmann. Eine etwas geschickte Hand kann diese sogenannte Reparatur ohne weiteres durchführen.
6. Kann das vermieden werden? Nein! Das Möbel wurde bei der Herstellung in existierender Luftfeuchtigkeit konstruiert und wird nachher von Naturgesetzen beherrscht.
7. Nach längerer Lebensdauer zeichnen sich die im Holz befindlichen Äste kräftiger ab. Haarrisse, leichte Verfärbungen oder die beschriebenen Umstände im Massivholz belegen das natürliche Wachstum und sind kein Reklamationsgrund. Ein Massivholzmöbel ist viel wertvoller als ein furniertes, maschinell hergestelltes Möbel aus Spanplatten. Deshalb muss man wissen, dass solch ein spezielles Möbel Pflege und Kenntnis von natürlichen Vorgängen braucht.

Producer:
LUWO Ltd.
Graudu str. 6, Jelgava
LV-3001, Latvia

LUWO
WOOD FURNITURE

Wickelkommode

art. KM401



Assembled size / Maße aufgebaut :

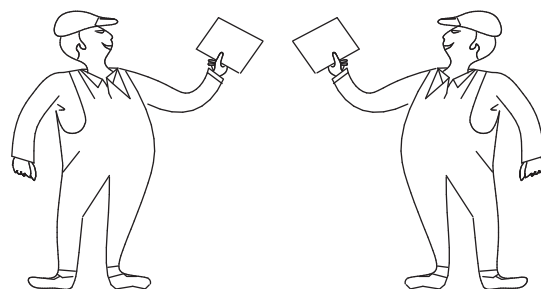
Height / Höhe : 990 mm.

Width / Breite : 1000 mm.

Depth / Tiefe : 797 mm.

This unit can be
assembled by two persons.

Aufbau mit zwei Personen.



Herzlichen Glückwunsch

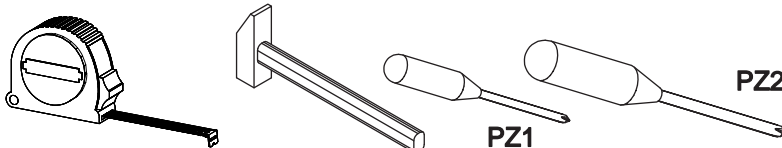
Sie haben ein Qualitätsprodukt aus dem Firma LUWO Ltd gekauft.

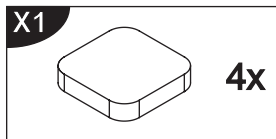
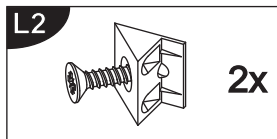
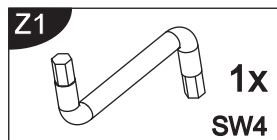
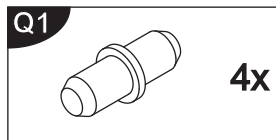
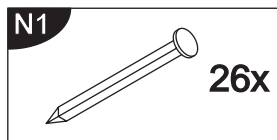
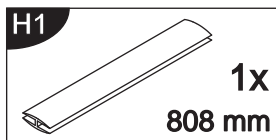
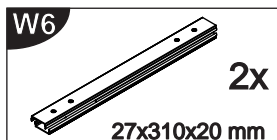
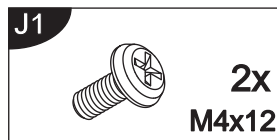
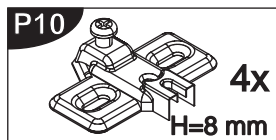
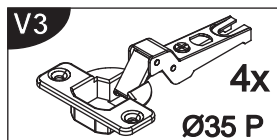
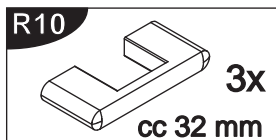
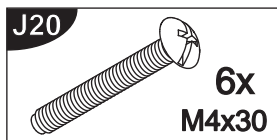
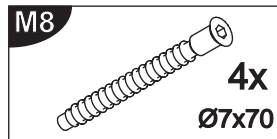
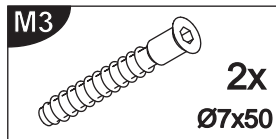
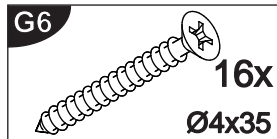
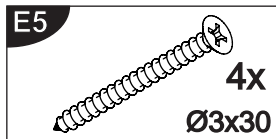
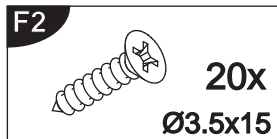
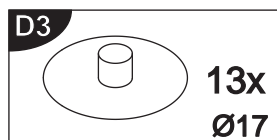
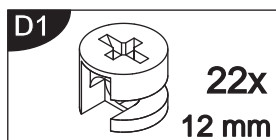
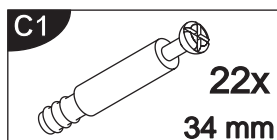
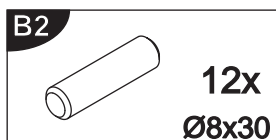
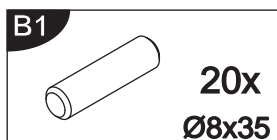
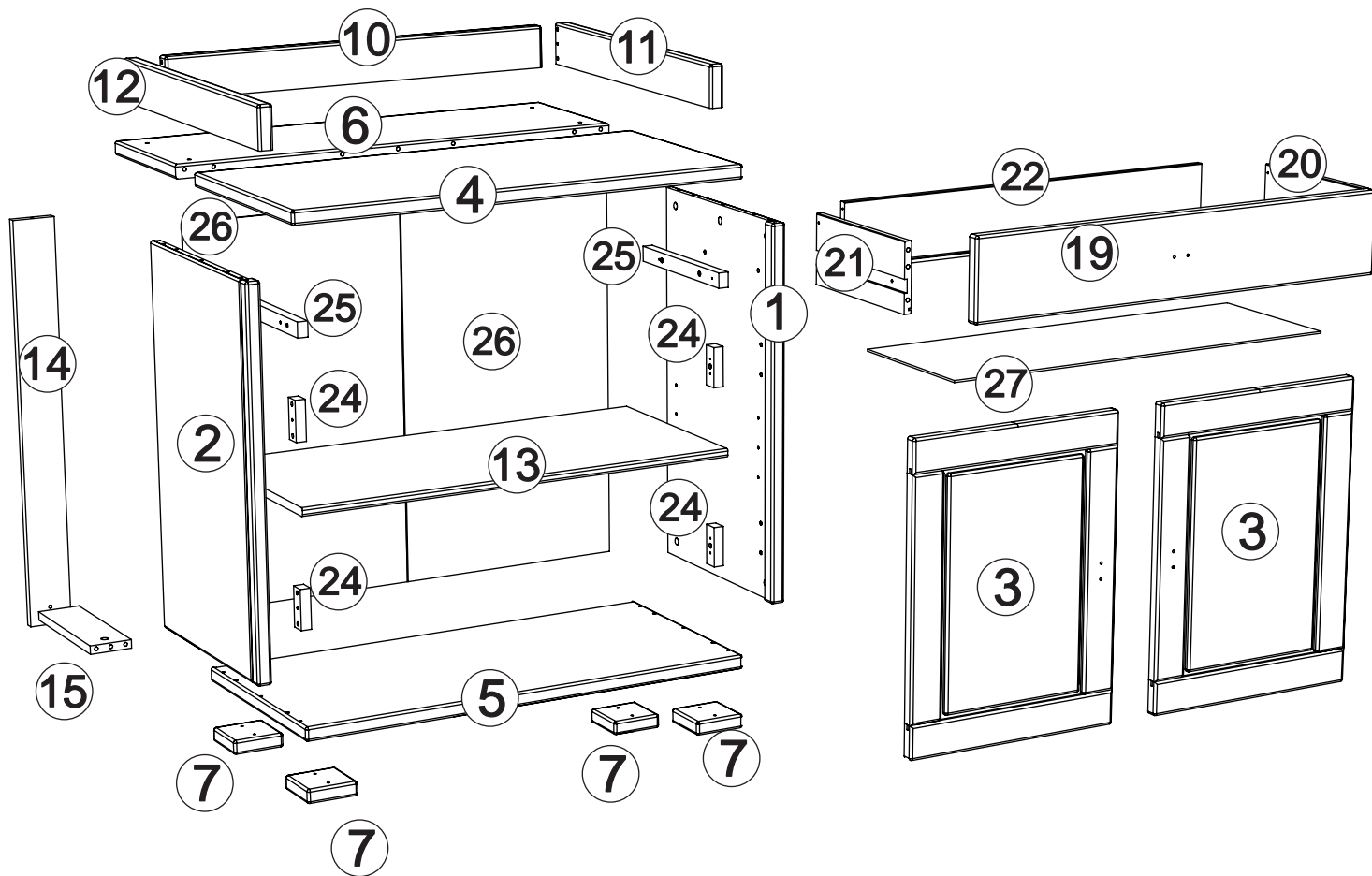
Beachten Sie bitte:

Massiv-Holz ist ein organisches Material und passt sich den jeweiligen Umweltbedingungen an.
Leichter Verzug, Haarrisse und Oberflächendetails sind daher kein Reklamationsgrund,
sondern ein Qualitätsmerkmal des Materials.

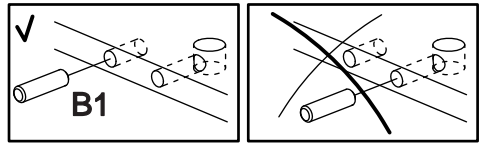
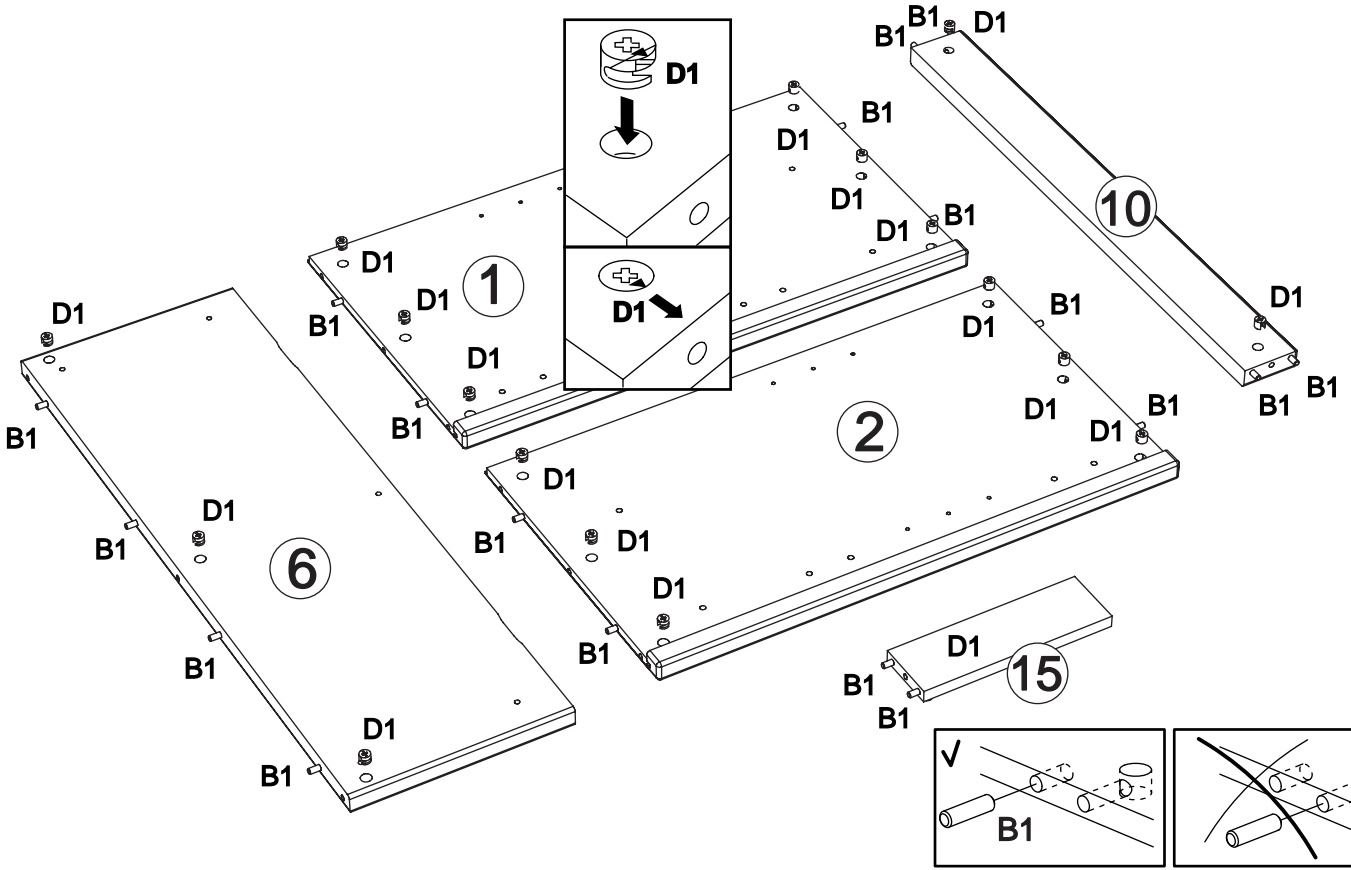
The necessary tools
(not included)

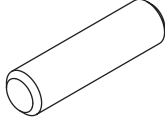
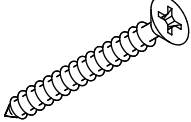


Die dazu benötigten Werkzeuge
(ausschliesslich)

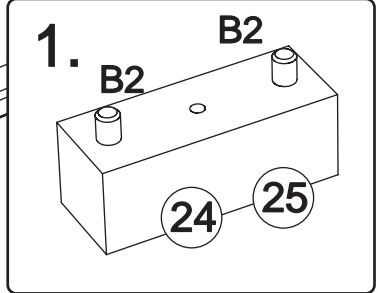
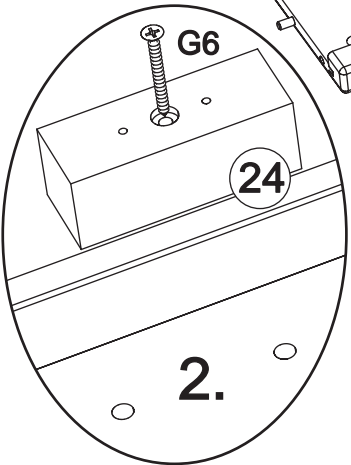
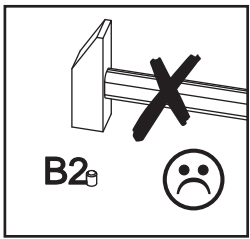
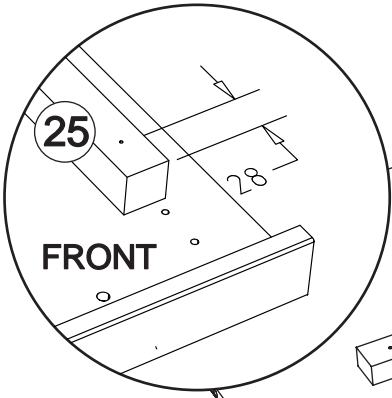




1 B1 x 18  D1 x 18  

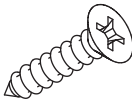


2 B2 x 12  G6 x 8    PZ2

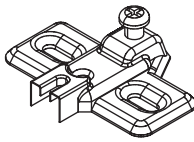


3

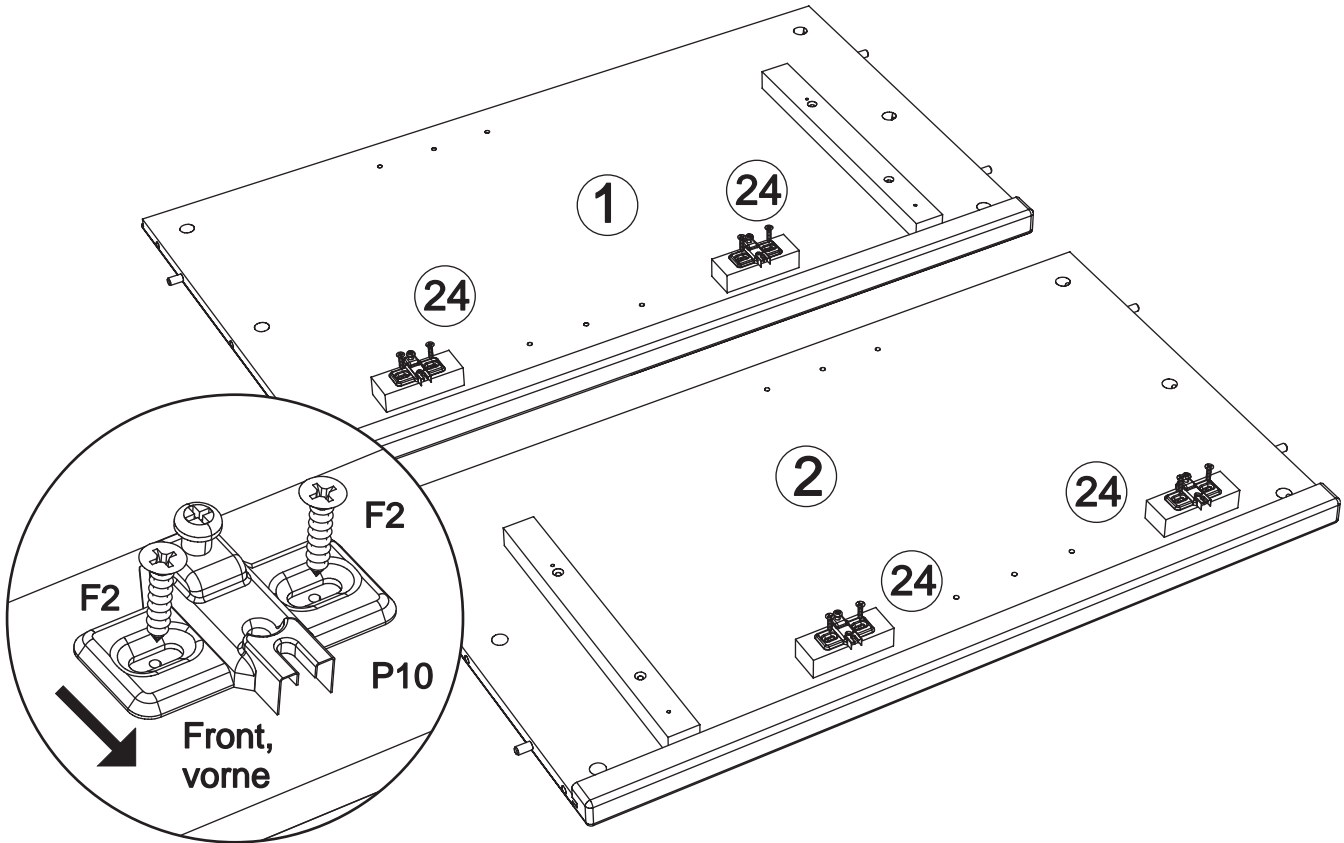
F2 x 8



P10 x 4

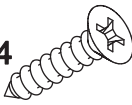


PZ2

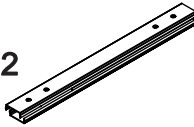


4

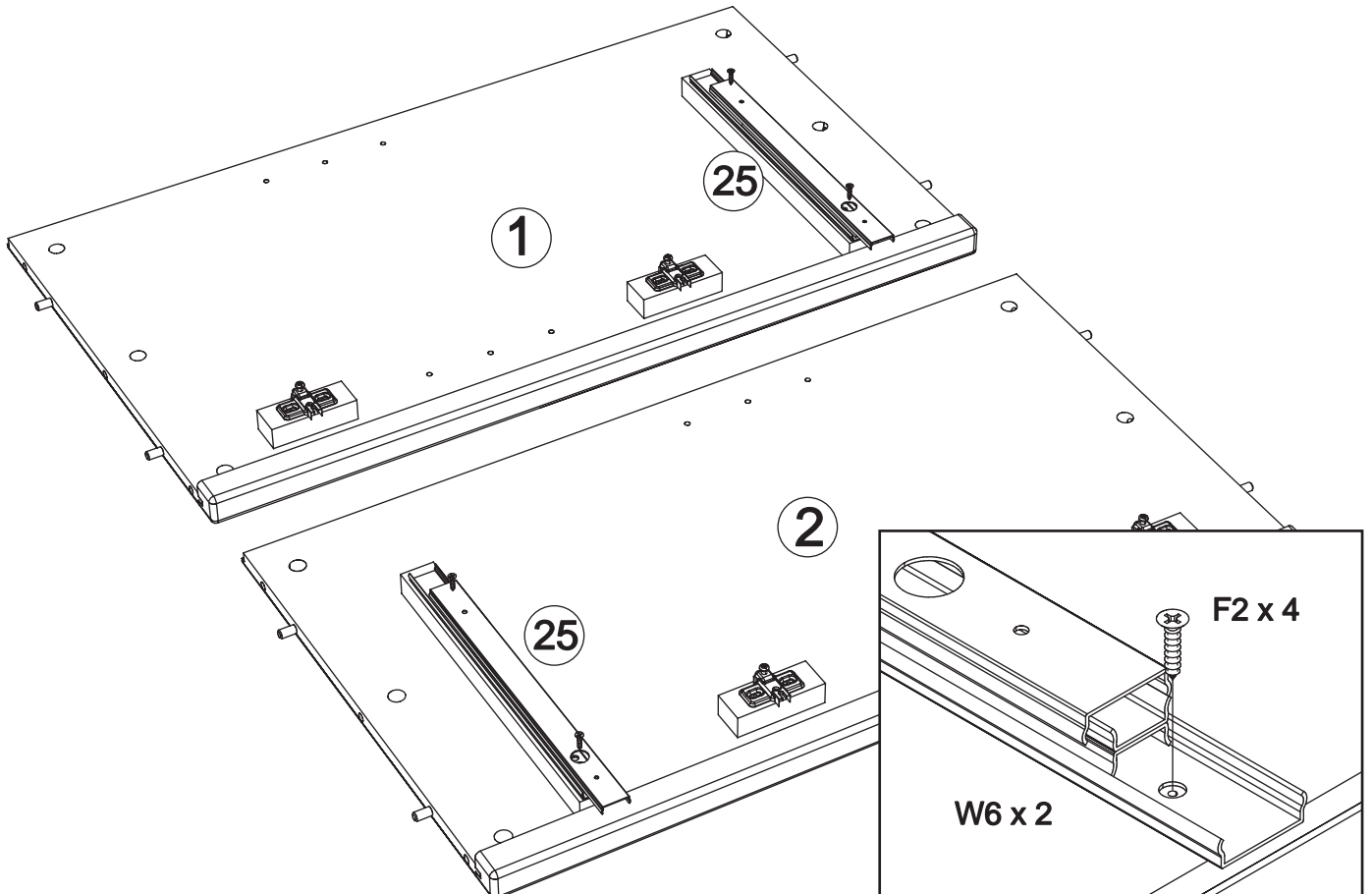
F2 x 4



W6 x 2

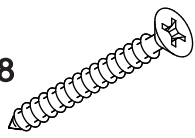


PZ2

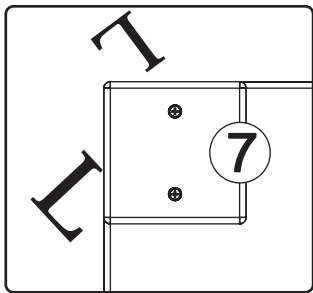
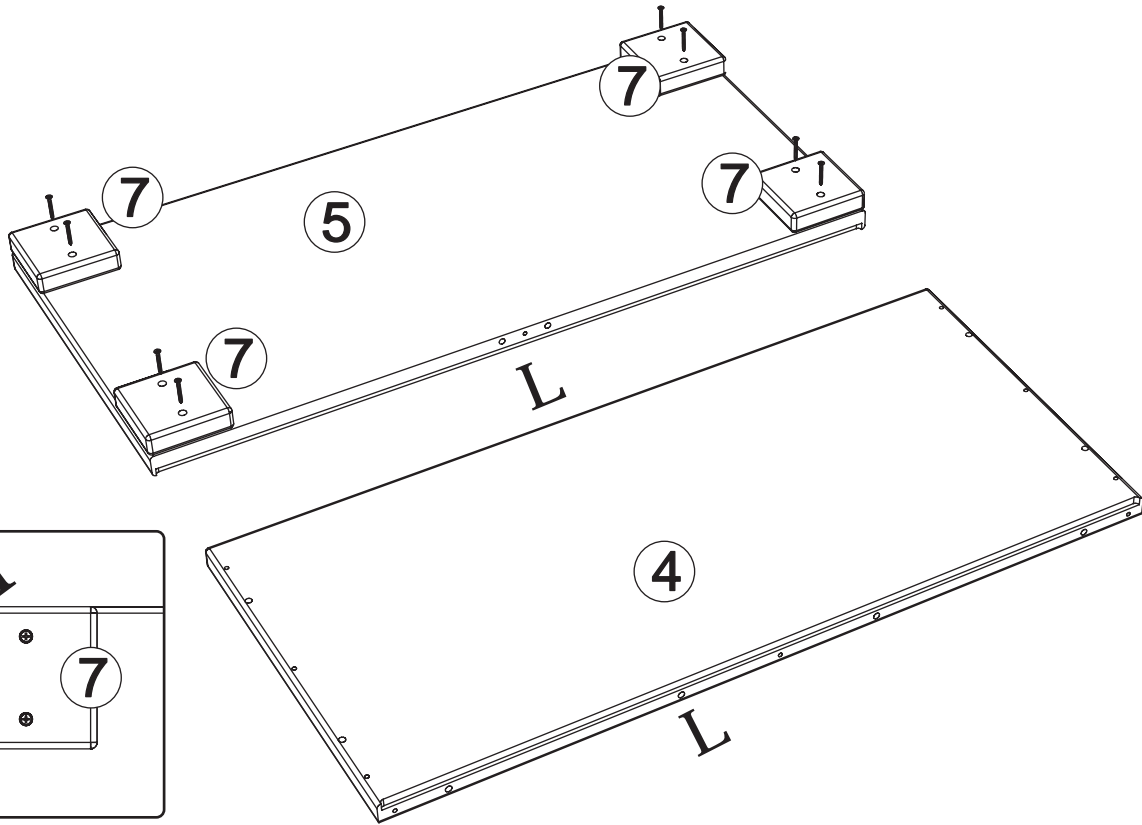


5

G6 x 8

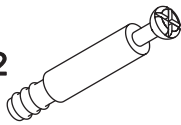


PZ2

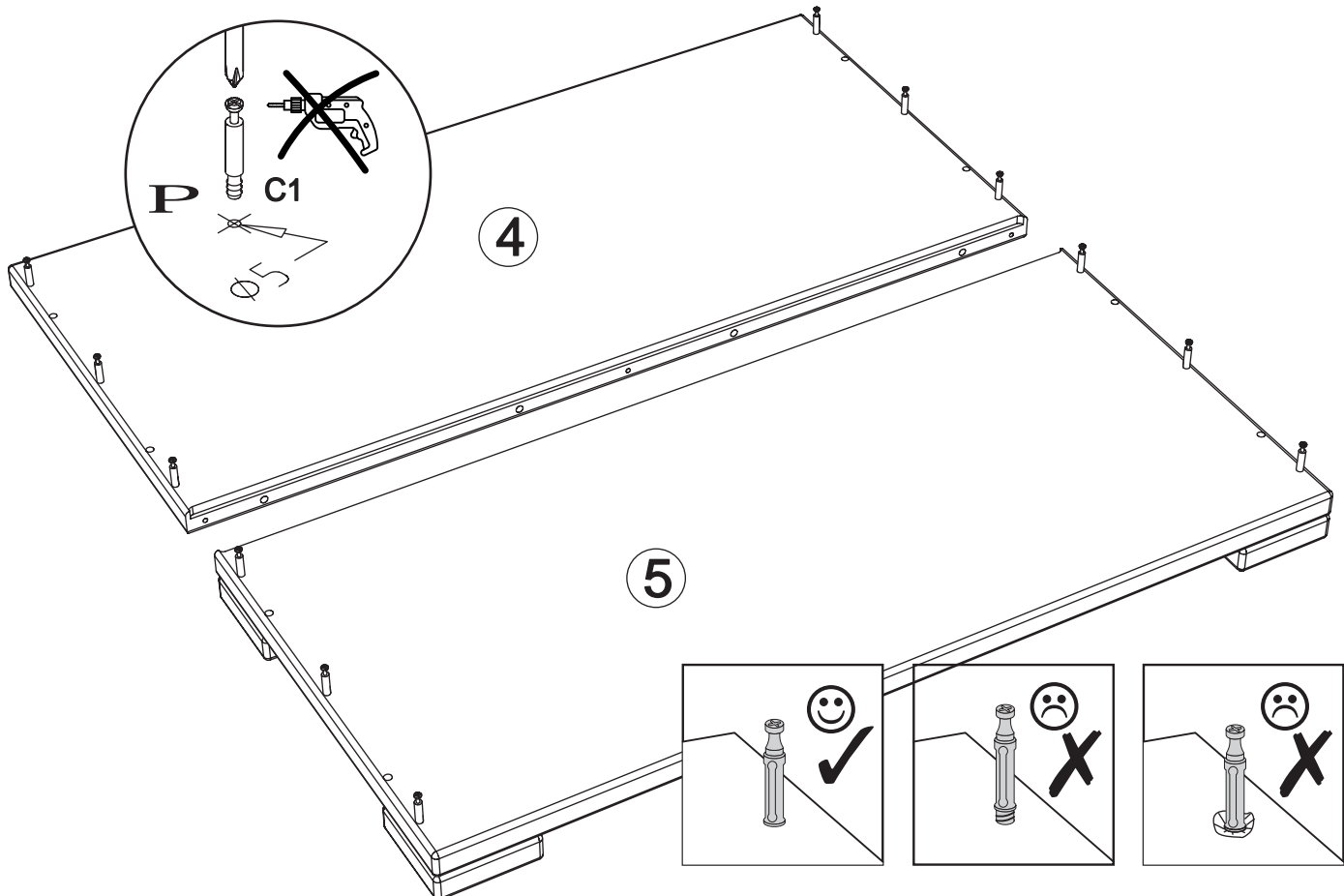


6

C1 x 12

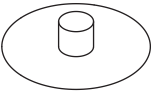


PZ2

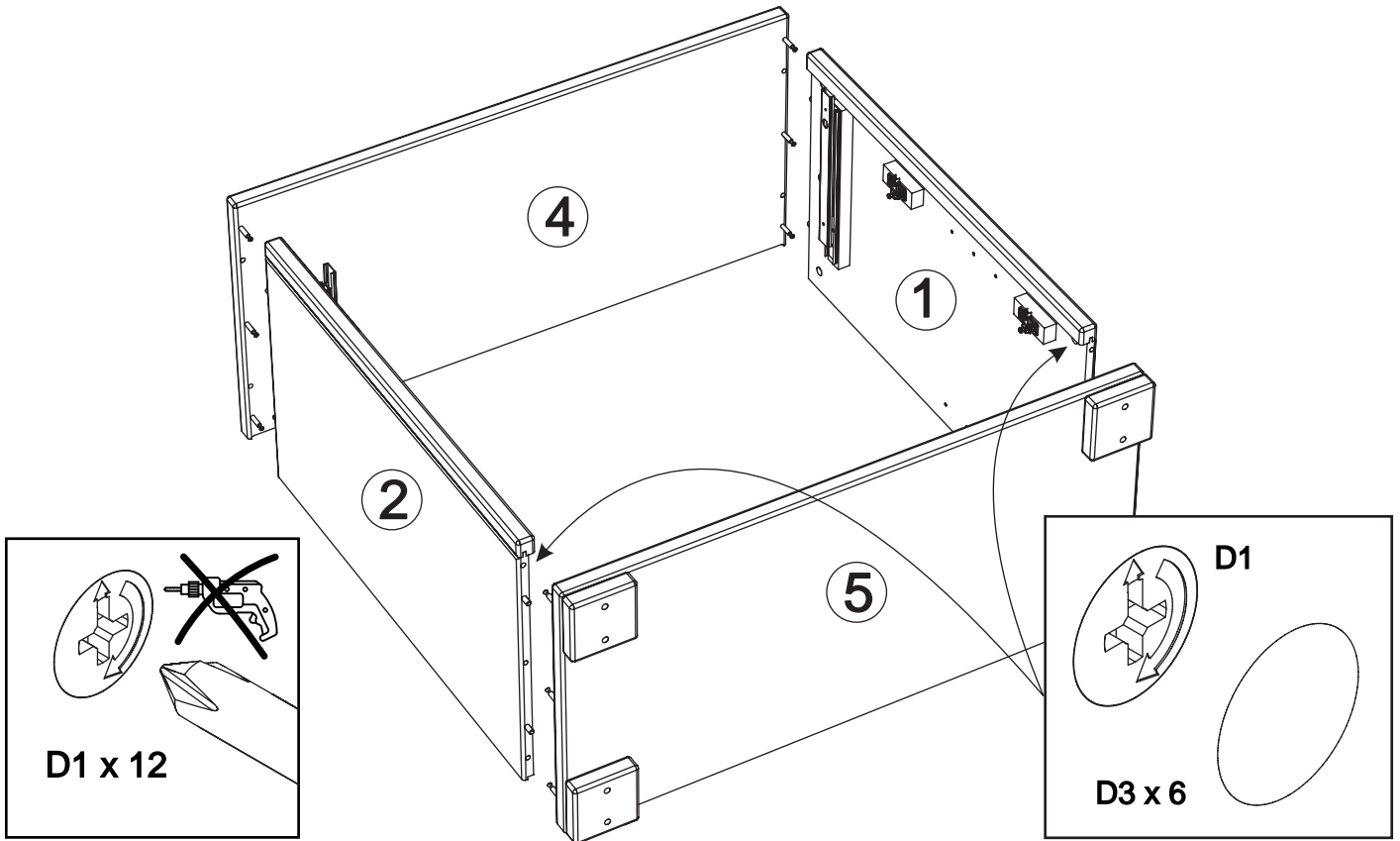


7

D3 x 6

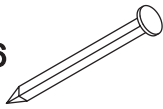


PZ2

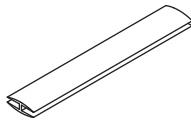


8

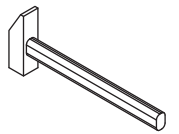
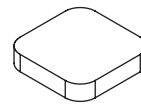
N1 x 26



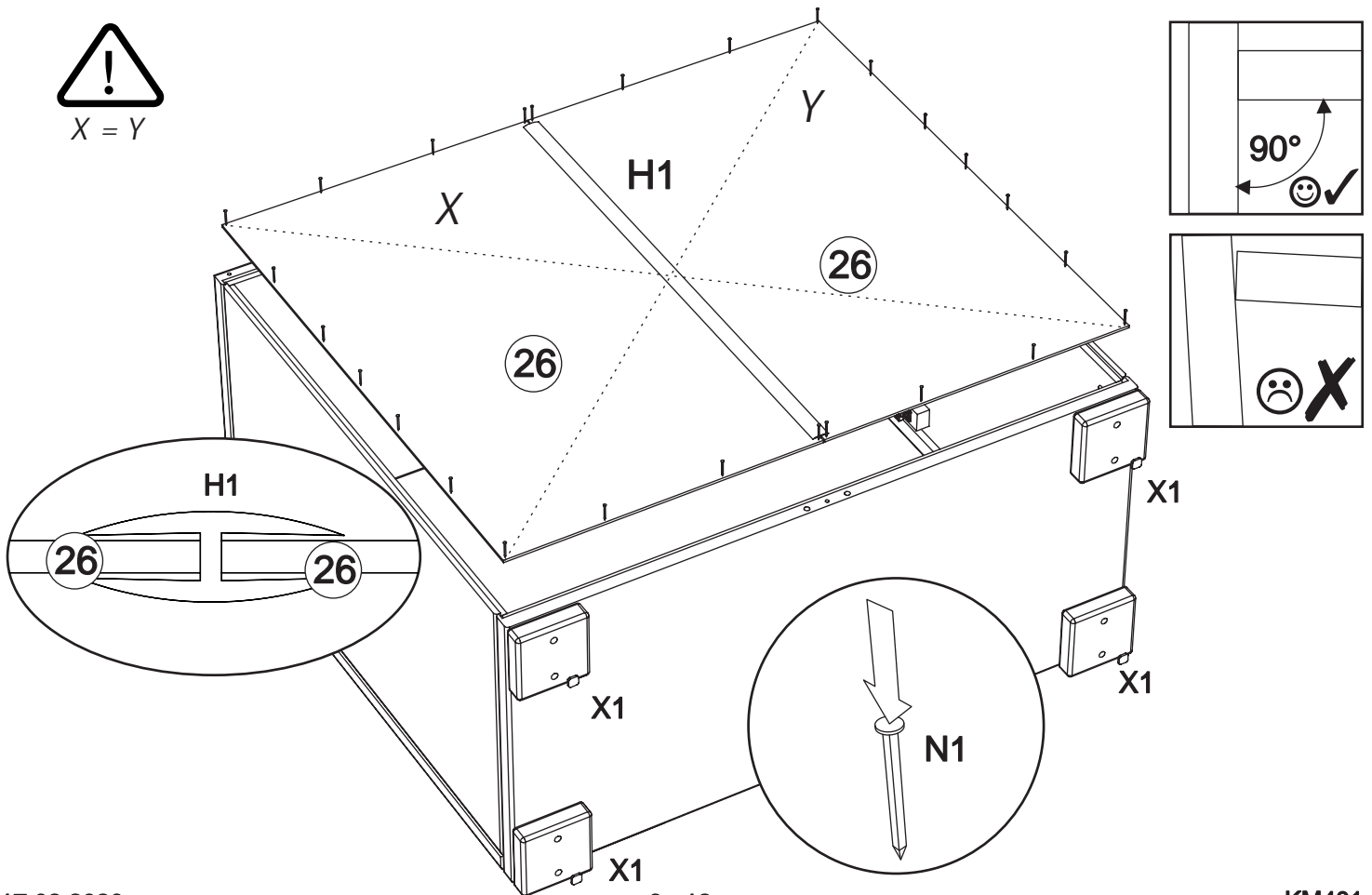
H1 x 1



X1 x 4

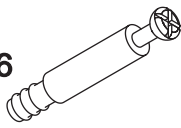


X = Y

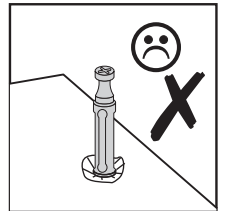
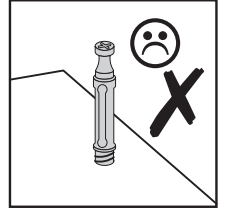
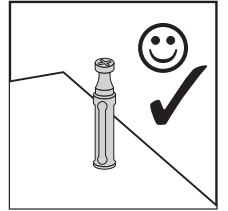
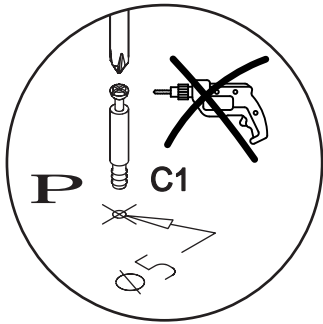
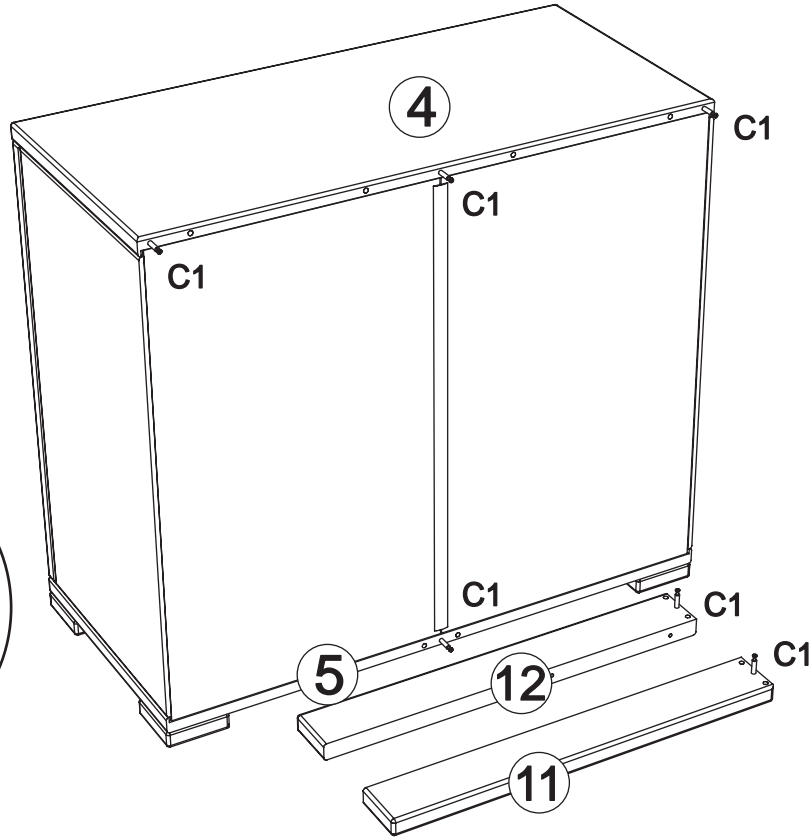


9

C1 x 6

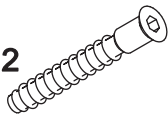


PZ2

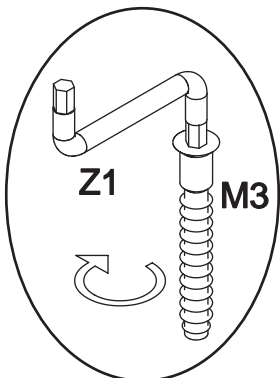
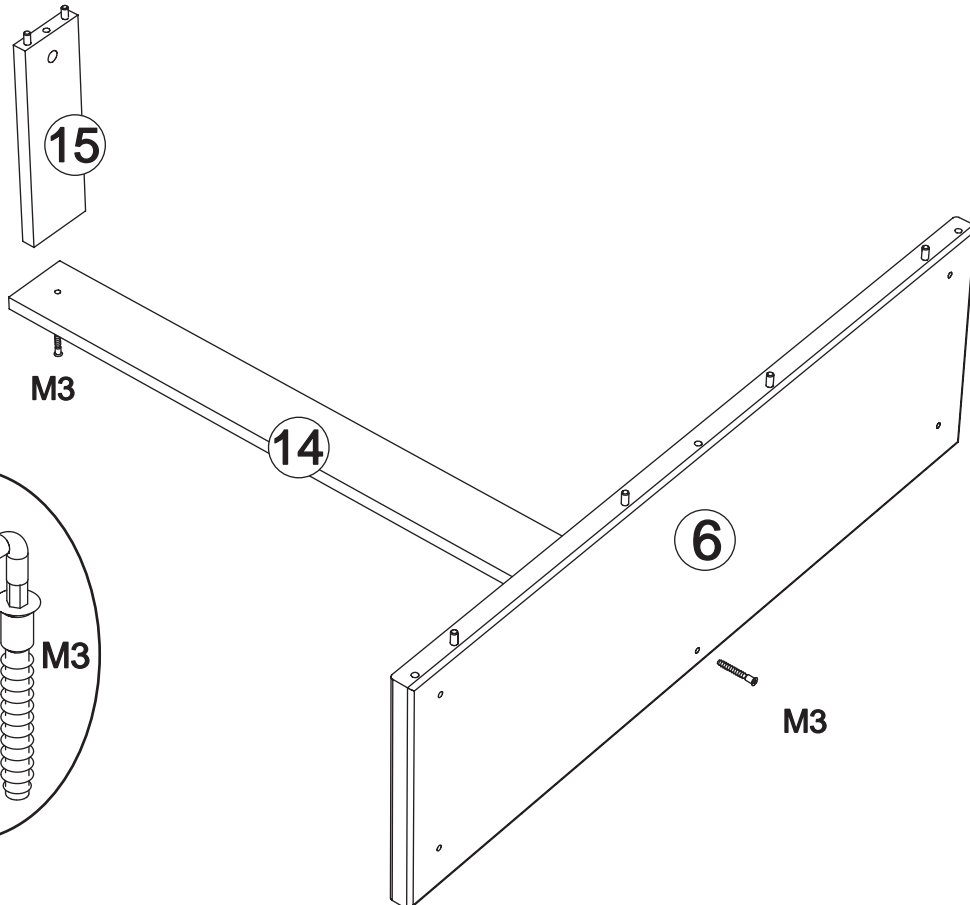
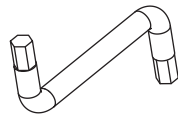


10

M3 x 2

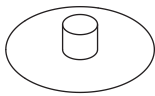


Z1

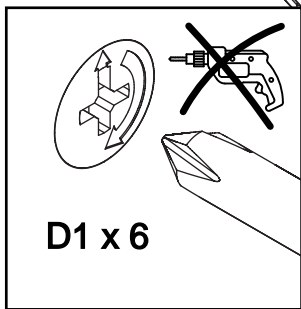
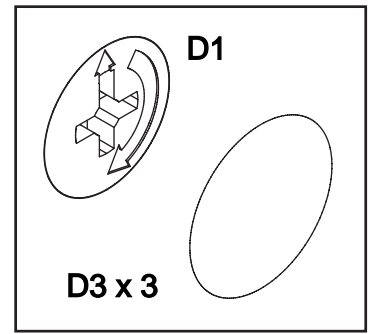
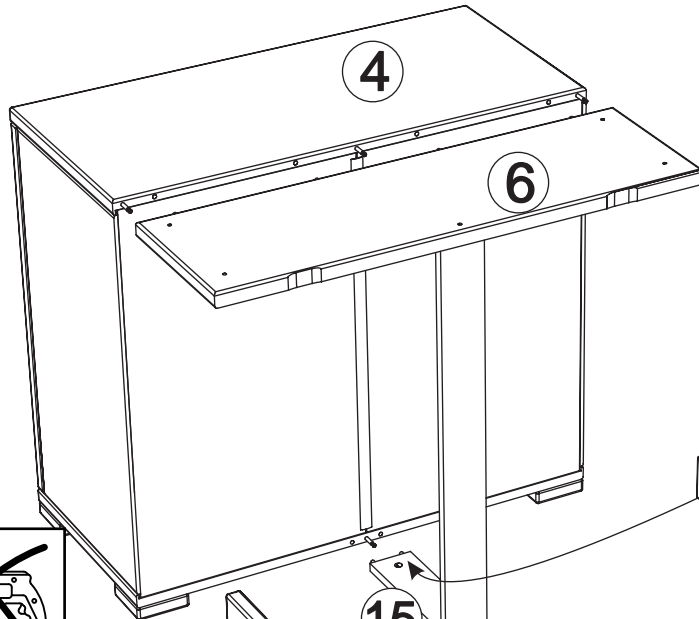


11

D3 x 3



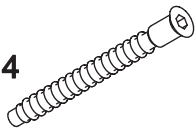
PZ2



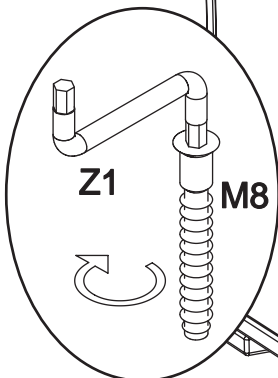
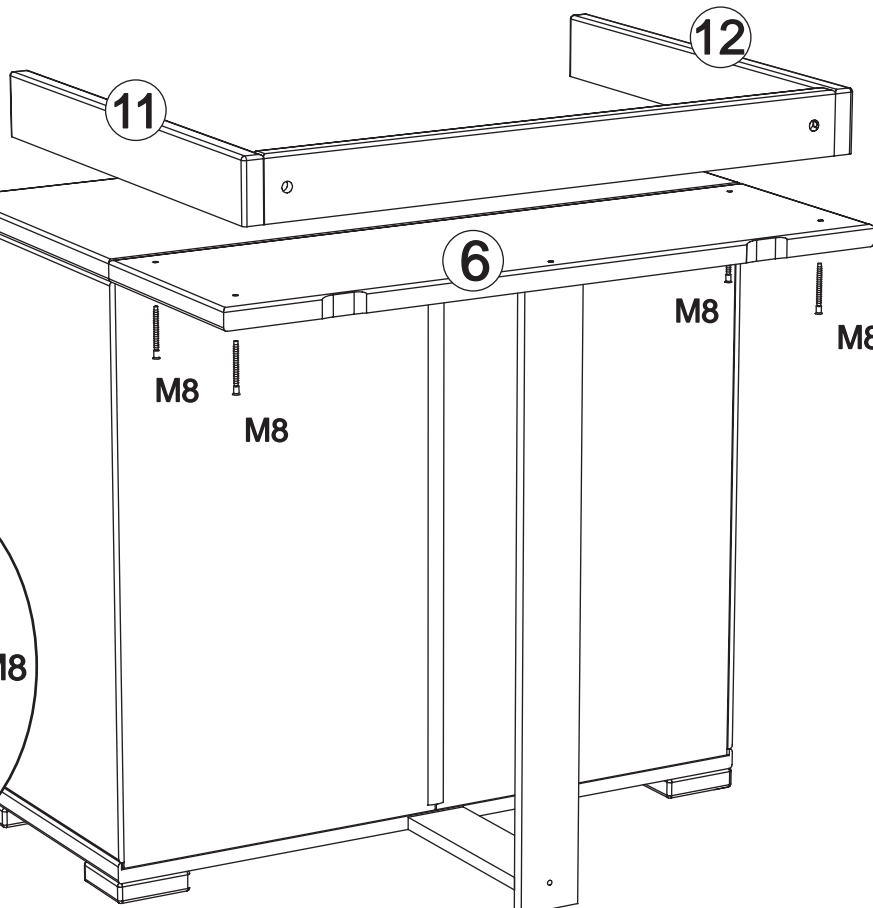
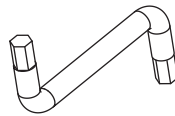
D1 x 6

12

M8 x 4

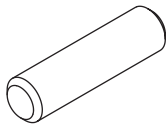


Z1

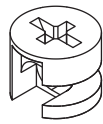


13

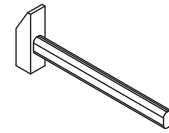
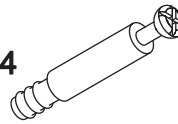
B1 x 2



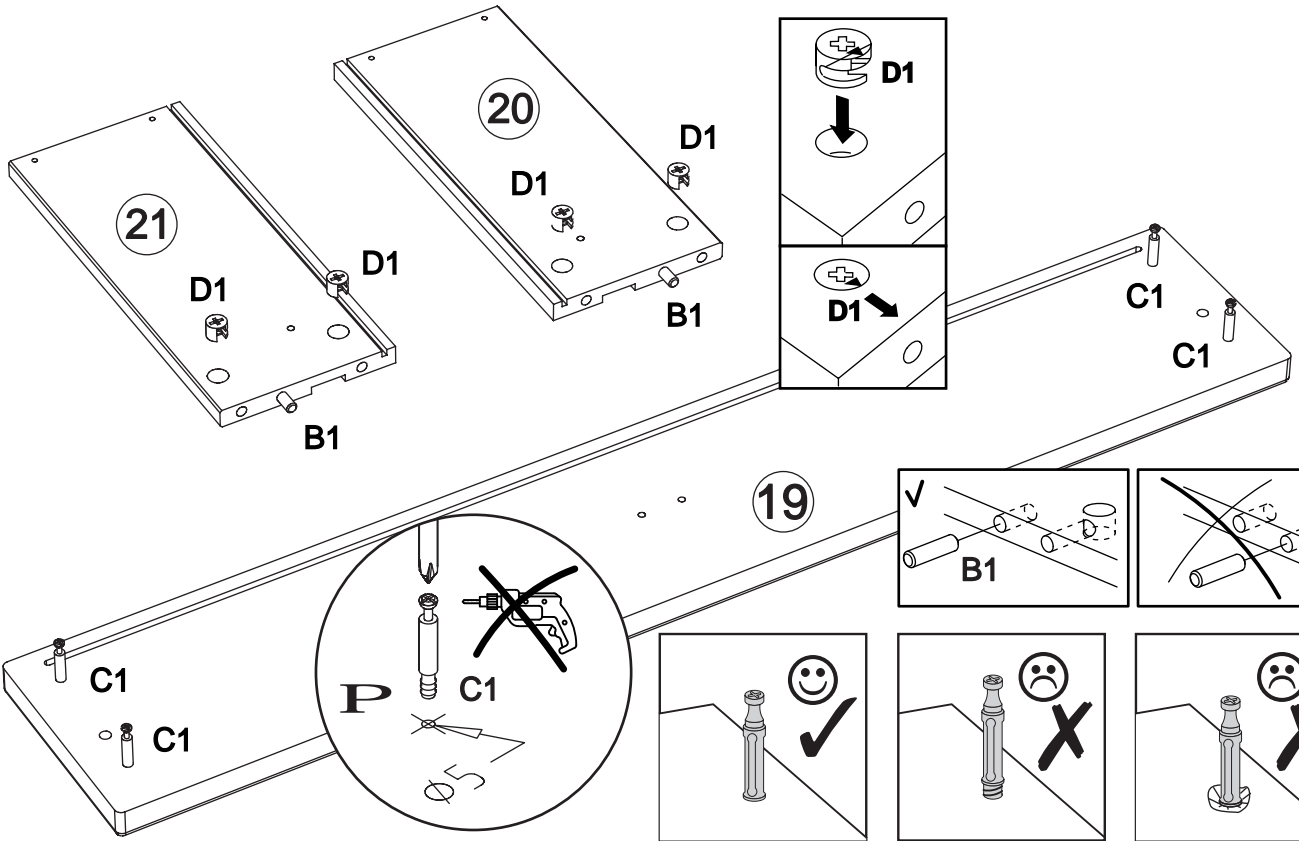
D1 x 4



C1 x 4

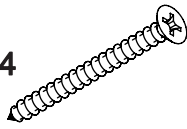


PZ2

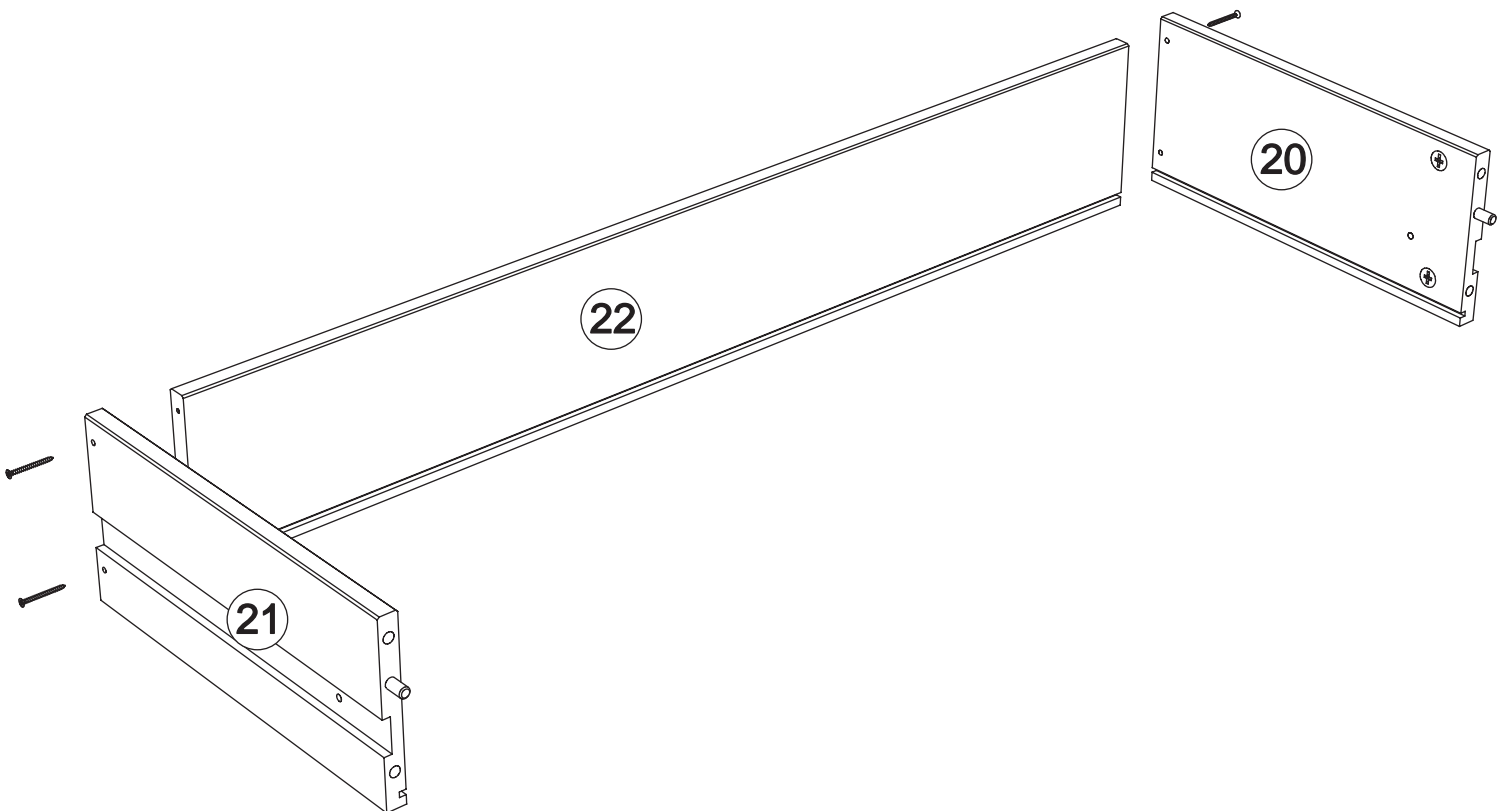


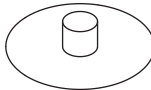
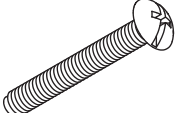
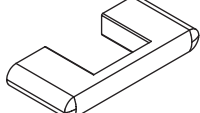


14

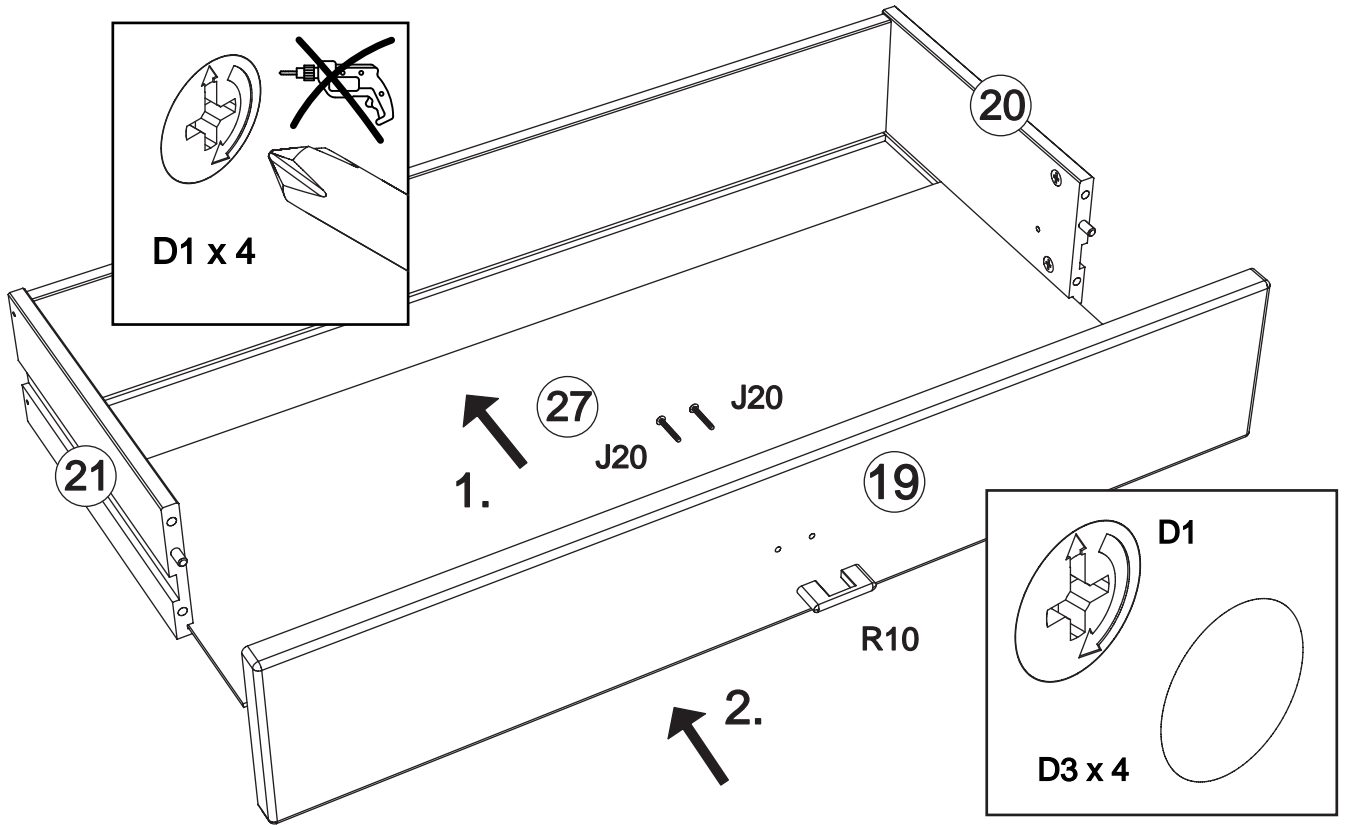
E5 x 4



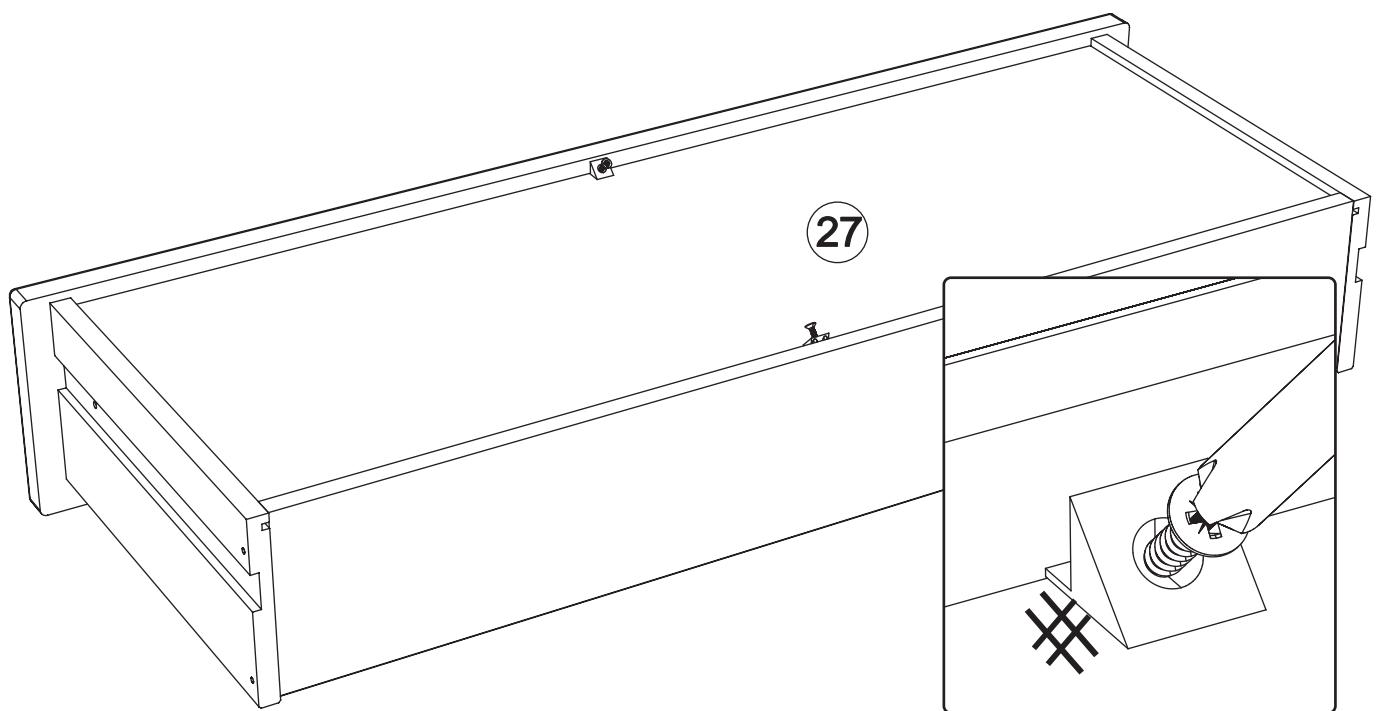
PZ1



15 D3 x 4  J20 x 2  R10 x 1  ~~~~  PZ2

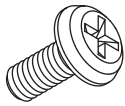


16 L2 x 2  ~~~~  PZ2

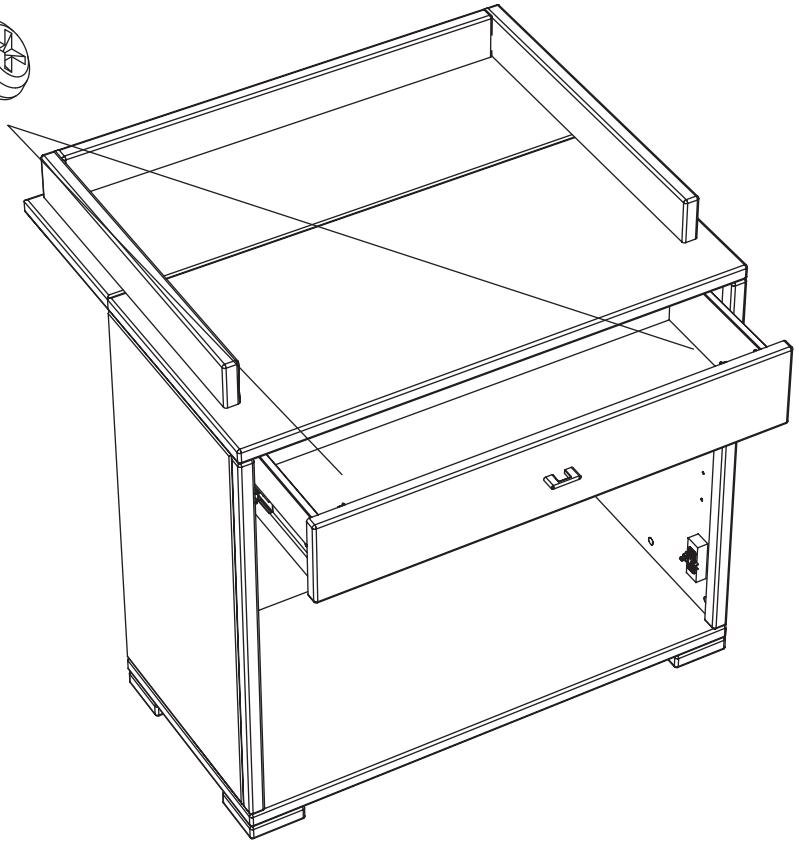
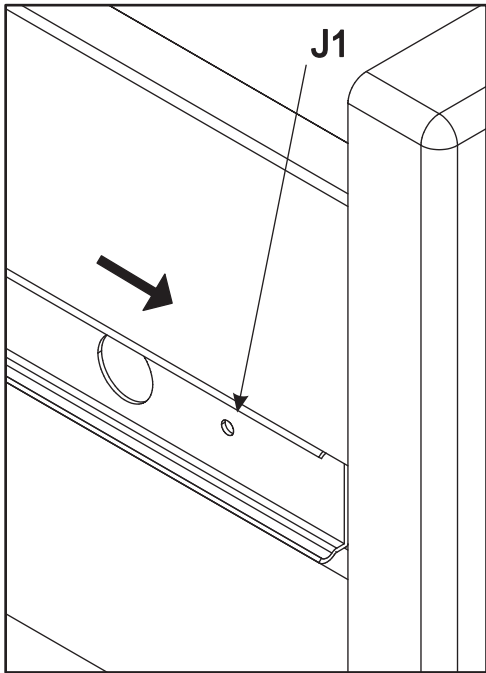
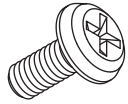


17

J1 x 2

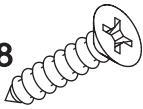


J1

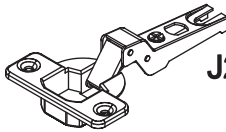


18

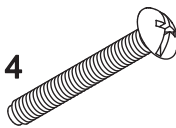
F2 x 8



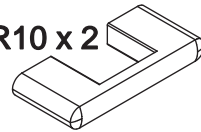
V3 x 4



J20 x 4



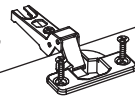
R10 x 2



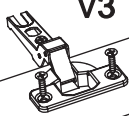
PZ2



V3



V3



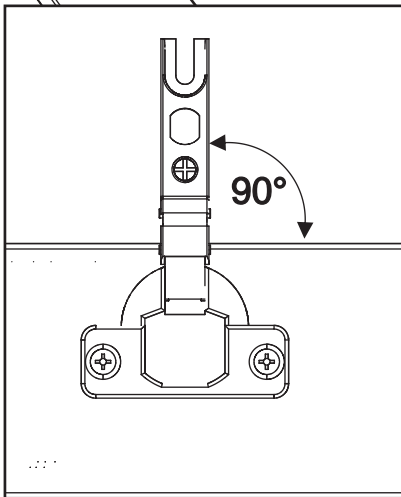
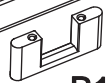
3 x 2

J20

J20



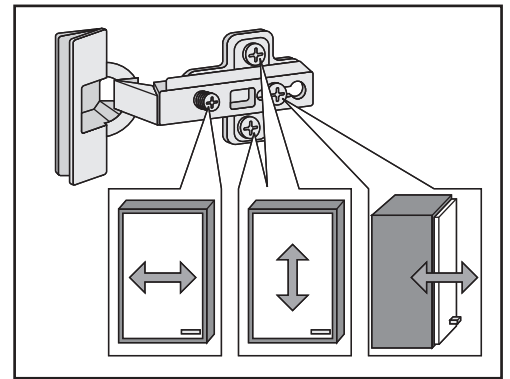
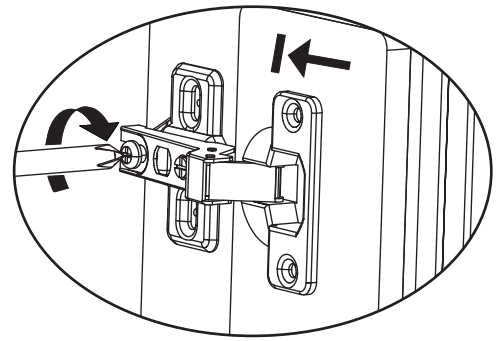
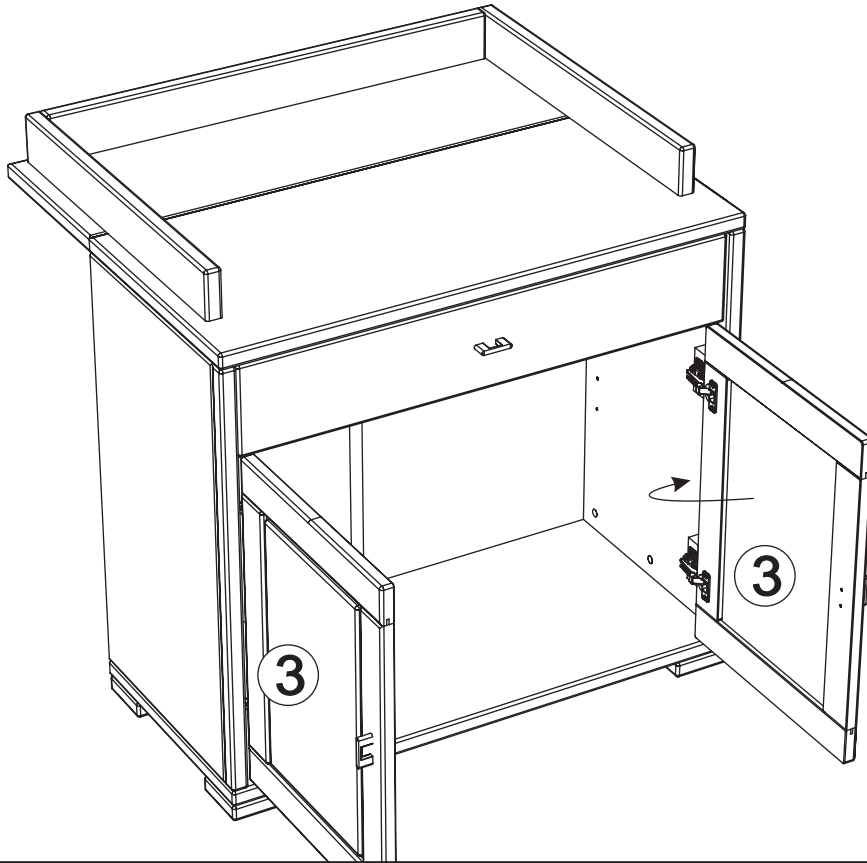
R10



19

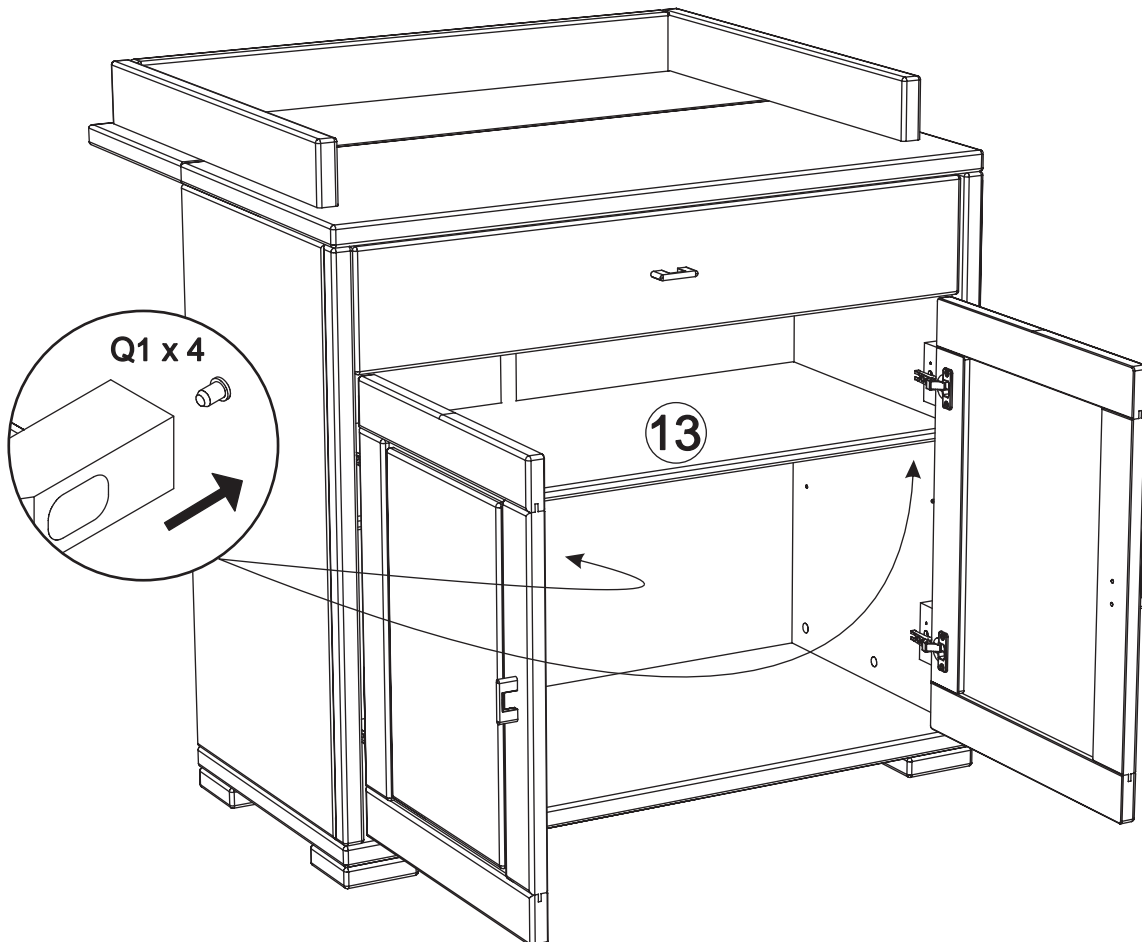
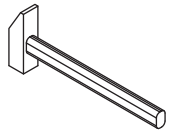
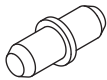


PZ2



20

Q1 x 4



Bitte unbedingt durchlesen!

Sehr geehrter Kunde!

Mit Ihrem Kauf erwerben Sie ein wertvolles Möbelstück. Dieses wurde wohl aus dem ältesten Material für die Wohnungseinrichtung uns nach überlieferten und bewährten Methoden hergestellt.

Um lange Freude an einem massiven Möbelstück zu haben, muss man sich einige Eigenschaften des Holzes durch den Kopf gehen lassen.

Theoretisch ist die natürliche Lebensdauer des Holzes nahezu unbegrenzt. Praktisch aber kaum erreichbar, da äußere Einwirkungen niemals ausgeschaltet werden können. Am Nachteiligsten für die Lebensdauer und Oberflächenbeschaffenheit ist der Wechsel von Feuchtigkeit. Der Feuchtigkeitsgehalt des Holzes steht in einem direkten Verhältnis mit der relativen Luftfeuchtigkeit. Wegen den komplexen Beziehungen zwischen den inneren und äußeren Kräften bei der Aufnahme und Abgabe von Holzfeuchte ist es sehr schwierig den Wasseraustausch im Holz physikalisch und rechnerisch zu bestimmen.

Die Lebensgewohnheiten des Menschen änderten sich im letzten Jahrhundert. Leidtragender in dieser naturentfremdeten und technischen Umwelt ist auch unser Holz. Eine moderne Wohnung hat eine extrem niedrige Luftfeuchtigkeit. Im Winter zwischen 20 bis 30%. In Altbauten kennt man dieses Problem nicht. Trockene Luft kann bei Holz zur Rissbildung, Verwerfung, Verschalung und oft auch zu Veränderungen des Farbtones führen. Für eine ideale Raumluft sind 40 bis 70% relative Luftfeuchtigkeit erforderlich. Die Art der Baustoffe und Heizung beeinflussen diesen Klimafaktor. Luftbefeuchter, Wasserbehälter und häufiger Luftwechsel in Ihrer Wohnung mindern dieses Reizklima. Ihre massiven Möbel werden sich dafür bedanken.

Ihr Team von LUWO Ltd.

Wissenswertes über Möbel aus massivem Holz

1. Luftgetrocknetes Holz wird kaum noch mehr verwendet. Zugeschnittenes Holz wird in speziellen Trocknungsöfen maximal getrocknet.
2. So getrocknetes Holz kann nach dieser Prozedur noch nicht verarbeitet werden. Es ist „spindeldürr“ und würde splintern. In ein paar Wochen hat es sich erholt und nimmt langsam wieder Luftfeuchtigkeit auf. Soviele, dass mit der Verarbeitung begonnen werden kann.
3. Massives Holz arbeitet! Es schwindet und wächst so lange es existiert ist. Ein natürlicher Vorgang. Nur Spanplatte, wir sagen auch Sägemehlholz, bleibt ruhig und kennt diese Problematik nicht. Ein Massivholzmöbel ist so konstruiert, dass verschiedene massive Holzteile miteinander und nicht gegeneinander arbeiten.
4. Warum kommt es gerade bei Füllungen zu sichtbaren Abschwindungen? Eine große Türe aus einem Stück Holz herzustellen ist unmöglich. Die Türe würde sich verziehen. Darum werden lose Bretter in einen Holzrahmen eingearbeitet. Das sind die sogenannten Füllungen. Diese relativ breiten Füllungen schwinden bei trockener Luft und wachsen wieder, wenn die Luftfeuchtigkeit auf über 70% steigt. Vor allem in Bergregionen, bei ungenügender Lüftung oder in Ausstellungen, ist die Luft sehr trocken.
5. Die beim Wachsen und Schwinden entstandenen Spalten können schnell von Hand mit Retuschierstiften überdeckt werden. Dafür braucht es keinen Fachmann. Eine etwas geschickte Hand kann diese sogenannte Reparatur ohne weiteres durchführen.
6. Kann das vermieden werden? Nein! Das Möbel wurde bei der Herstellung in existierender Luftfeuchtigkeit konstruiert und wird nachher von Naturgesetzen beherrscht.
7. Nach längerer Lebensdauer zeichnen sich die im Holz befindlichen Äste kräftiger ab. Haarrisse, leichte Verfärbungen oder die beschriebenen Umstände im Massivholz belegen das natürliche Wachstum und sind kein Reklamationsgrund. Ein Massivholzmöbel ist viel wertvoller als ein furniertes, maschinell hergestelltes Möbel aus Spanplatten. Deshalb muss man wissen, dass solch ein spezielles Möbel Pflege und Kenntnis von natürlichen Vorgängen braucht.