

ALESSI



AWAY
ALESSANDRO STABILE

INDEX

| | |
|-------------------------------|----|
| Away - Clip to go | 01 |
| Gewidmet an | 01 |
| Designer | 02 |
| Bestandteile | 02 |
| Design tips | 02 |
| Nachhaltigkeit und Sicherheit | 03 |
| Anwendung und Pflege | 03 |
| Codes und Ausführungen | 04 |
| Ähnliche Produkte | 04 |

CLIP TO GO

Mit Away bietet Alessandro Stabile eine neue und persönliche Version der klassischen Thermosflasche: ein heute sehr beliebtes Accessoire, das die Menschen den ganzen Tag über begleitet, sowohl in der Schule als auch bei der Arbeit oder in der Freizeit. Stabile erweckt ein vollkommen originelles Design zum Leben, bei dem das schlichte und reine Design des Behältnisses durch das Element des Deckels unterbrochen wird: ein gleichnishafter und funktionaler Akzent, mit dem die Flasche am Gürtel, seitlich an einer Tasche oder am Griff eines Rucksacks befestigt werden kann.



GEWIDMET AN

Die Verehrer von intelligentem und minimalistischem Design, die Liebhaber des heutzutage unverzichtbaren Accessoires.

DESIGNER



Alessandro Stabile wurde 1985 in Mailand geboren, wo er lebt und arbeitet. Er schloss 2007 sein Studium an der Fakultät für Design der Fachhochschule in Mailand ab und erwarb einen Master-Abschluss an der Polytechnischen Schule für Design. Seit Ende 2008 arbeitet er mit Giulio Iacchetti als Produktdesigner und Projektleiter zusammen. Im Jahr 2011 gründete er sein eigenes Atelier, das sich mit Industriedesign und Art Direction beschäftigt. Er wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, hat derzeit die Kreativdirektion mehrerer Unternehmen inne und entwirft für große Marken der Branche.

„Bei der Betrachtung der zahlreichen Wasserflaschen, die sich in den letzten Jahren verbreitet haben, um von den Einwegplastikflaschen wegzukommen, hatte ich immer das Gefühl, dass sie formell und funktional nicht den eigentlichen Verwendungszweck zum Ausdruck bringen, sich vom Esstisch weg zu bewegen, und der eng mit dem Transport und einem dynamischen Gebrauch verbunden ist: im Büro, auf Reisen, beim Sport. So entstand die Idee zu Away, einer Wasserflasche aus einem minimalistischen gewundenen Stahlkörper und einem Deckel aus recyceltem Kunststoff mit einem großen Clip, der den Transport erleichtert und dem Gegenstand Ausdruckskraft und Charakter verleiht. Der große Clip kann in der Hand getragen, am Rucksack oder am Gürtel befestigt werden und ermöglicht es, die Flasche in einer instinktiven und natürlichen Geste, die in den Gewohnheiten der Menschen verankert ist und durch die Kultform unterstrichen wird, stets zur Hand zu haben. Abschließend wurden drei Farben mit einem starken, modernen Charakter gewählt, die auch den urbanen Charakter des Objekts verdeutlichen.“ ♦ Alessandro Stabile

BESTANDTEILE

Doppelwandige Thermoflasche aus farbigem Edelstahl 18/10. Aufgussbehälter und Filter aus Edelstahl 18/10. Deckel mit Clip aus recyceltem Kunststoff.



DESIGN TIPS

Immer dabei

Der Clip von Away ist nicht nur das Markenzeichen des Entwurfs, sondern dient zum Greifen und Tragen und macht die Thermoflasche besonders praktisch.

Ein neues Accessoire

Eine Wasserflasche, die zu einem persönlichen Gegenstand wird: damit das Lieblingsgetränk stets zur Hand ist.

Bunt

Aus den verschiedenen Farben von Away können alle je nach Geschmack und den Farben der Kleidung und Accessoires ihre Lieblingsfarbe auswählen.

NACHHALTIGKEIT UND SICHERHEIT

Gehäuse, Aufgussbehälter und Filter bestehen aus Stahl, der zu den langlebigsten und widerstandsfähigsten Materialien zählt und über die gesamte Nutzungsdauer umweltverträglich und vollständig recycelbar ist. Der Deckel besteht im Einklang mit den Neuerungen von Alessi hin zu einer immer umweltfreundlicheren Produktion aus recyceltem Kunststoff (Polypropylen).

ANWENDUNG UND PFLEGE

[Einfach zu bedienen] Away hat ein Fassungsvermögen von 500 ml, ist sowohl für Heiß- als auch für Kaltgetränke geeignet und hält die Temperatur über einen langen Zeitraum. Durch den Aufgussbehälter werden die Verwendungsmöglichkeiten erweitert, sodass man sein Lieblingsgetränk immer dabei haben kann.

[Handlich und intuitiv] Der rutschfeste Boden macht die Flasche stabil und sicher auf flachen Oberflächen, während der Clip es ermöglicht, die Flasche bequem an der Tasche oder am Rucksack zu befestigen. Die Oberfläche des Außenkörpers ist so beschaffen, dass eine lange Lebensdauer gewährleistet ist - ein wichtiges Merkmal für ein tragbares Objekt.

[Einfach zu reinigen] Die Thermosflasche ist spülmaschinenfest, der Deckel aus recyceltem Kunststoff jedoch nicht; er ist deshalb per Hand mit lauwarmem Wasser ohne scheuernde Schwämme oder Reinigungsmittel zu spülen.

CODES UND AUSFÜHRUNGEN



AST01 - Away
Design Alessandro Stabile, 2024

AST01 DAZ - Away
Doppelwandige Thermosflasche aus farbigem Edelstahl 18/10, blau. Infuser und Filter aus Edelstahl 18/10. Deckel mit Clip aus recyceltem Kunststoff.
cl 50 - Ø cm 7,3 x cm 10 - h cm 21,5



AST01 DG - Away
Doppelwandige Thermosflasche aus farbigem Edelstahl 18/10, Drak Grey. Infuser und Filter aus Edelstahl 18/10. Deckel mit Clip aus recyceltem Kunststoff.
cl 50 - Ø cm 7,3 x cm 10 - h cm 21,5



AST01 R - Away
Doppelwandige Thermosflasche aus farbigem Edelstahl 18/10, rot. Infuser und Filter aus Edelstahl 18/10. Deckel mit Clip aus recyceltem Kunststoff.
cl 50 - Ø cm 7,3 x cm 10 - h cm 21,5

ÄHNLICHE PRODUKTE



SA02 - Food à porter
Design Sakura Adachi, 2018
Lunch box mit drei Einsätzen aus thermoplastischem Harz.
cl 125 - cm 19 x cm 10 - h cm 13,5



SA03 - Food à porter
Design Sakura Adachi, 2020
Lunch pot mit zwei Einsätzen aus thermoplastischem Harz mit Kühlelement.
cl 50 - Ø cm 15 - h cm 11



SA06 - Food à porter
Design Sakura Adachi, 2022
Snack box mit zwei Einsätzen aus thermoplastischem Harz.
cl 60 - cm 20 x cm 11 - h cm 10



GIA24 - Caffa
Design Giulio Iacchetti, 2019
Doppelwandige Travel Mug aus Edelstahl 18/10 glänzend
poliert und thermoplastischem Harz.
cl 40 - cm 9,5 x cm 9 - h cm 17



NF04 - Nomu
Design Naoto Fukasawa, 2017
Doppelwandige Thermoskanne aus Edelstahl 18/10
glänzend poliert und thermoplastischem Harz.
cl 27 - Ø cm 6,4 - h cm 20
