

Detailreicher, authentischer und fein abgestimmter Raumklang.
 Neu entwickelte Hochtöner und PMD Konus-Tieftöner für alle Kanäle.
 Genießen Sie höchste Klangauflösung in 5.1 Surround Sound.



Klangwiedergabe in hoher Qualität

- Neuer 3 cm Aluminium Kalotten-Hochtöner sorgt für 45 kHz (-10 dB) Frequenzwiedergabe in herausragender Qualität
- Der 13 cm Mitteltöner produziert gemeinsam mit einem Paar praxiserprobter 16 cm PMD Konus-Tieftöner massive, klare Tieftonfrequenzen
- Jeder Lautsprecher verfügt über ein einzigartiges Waveguide-Horn für eine deutliche Verbesserung des Raumklangs.

- Abgerundete Form unterdrückt stehende Wellen und Doppelstruktur-Oberfläche verstärkt die Schallwand
- Große vergoldete Schraubterminals mit Bi-Wiring Option

Elegantes, vielseitiges Design

- Schallwandler in schwarzem oder weißem Pianolack Finish
- Edle schwarze Seitenwände mit eleganter Rundung
- Wandmontage möglich (NS-PC350, NS-PB350)

Technische Daten	NS-F350	NS-P350 (Surround: NS-PB350)	NS-P350 (Center: NS-PC350)
Typ	3-Wege Bassreflex Standlautsprecher	2-Wege Bassreflex Kompaktlautsprecher	geschlossener 2-Wege Center-Lautsprecher
Woofer	Dual 16 cm Konus	13 cm Konus	Dual 13 cm Konus
Mitten	13 cm cone		
Höhen	3 cm aluminium dome	3 cm Aluminium Kalotte	3 cm Aluminium Kalotte
Frequenzgang	35 Hz–45 kHz	57 Hz–45 kHz	58 Hz–45 kHz
Eingangsleistung (Nom. / Max.)	100 W / 200 W	50 W / 150 W	100 W / 200 W
Empfindlichkeit	88 dB/2,83 V/1 m	88 dB/2,83 V/1 m	90 dB/2,83 V/1 m
Crossover Frequencies	1,4 kHz, 3,8 kHz	3 kHz	2,8 kHz
Impedanz	6 Ohm	6 Ohm	6 Ohm
	220 x 1,157 x 339 mm	186 x 320 x 208 mm	500 x 174 x 202 mm
Gewicht	25,9 kg/Einheit	4,8 kg/Einheit	6,3 kg/Einheit



Das Yamaha Klang-Konzept: Alle aktuellen AV-Quellen in vollem Umfang wiedergeben

Wenn die Klangqualität nicht ausreichend für eine Stereo-Wiedergabe ist, besteht keine Chance für eine zufriedenstellende Surround Sound Wiedergabe. Dieser Gedanke führte zur Entwicklung unseres 5-Kanal-Lautsprechersystems. Jeder Kanal verfügt dabei über eine neu entwickelte Hochtöner/PMD-Konus-Tieftöner-Kombination. Die Surround- und Center-Lautsprecher sind in großen Gehäusen untergebracht, um ausreichende Leistungsreserven für eine umfassende und kohärente Raumklang-Reproduktion zu bieten.

Reicher, kristallklarer Klang. Ein neuer 3 cm Aluminium Kalotten-Hochtöner reproduziert Frequenzen bis 45 kHz (-10 dB)

Als Lautsprecher der nächsten Generation setzt der NS-F350 auf eine neue Herangehensweise und platziert eine Aluminium-Kalotte im Inneren der Schwingspule. Die schwarze Eloxierung des Aluminiums unterdrückt den Aluminium-spezifischen Klang und ermöglicht eine reiche, akkurate Wiedergabe aller Facetten und Details hoher Frequenzen. Dank einer fortschrittlichen Diffusor-Form und einer neuen CCAW-Schwingspule (CCA = copper-coated aluminium wire = Kupferummantelter Aluminium-Draht) wird eine Hochton-Wiedergabe bis 45 kHz (-10 dB) erreicht bei gleichzeitigem Erhalt aller Informationen und Energie im hörbaren Frequenzbereich. Die Center- und Surround-Lautsprecher, bestückt mit dem gleichen Chassis, erzeugen so einen sanften und natürlichen Klang.



Fokus auf den Wechselwirkungen zwischen direktem und indirektem Klang. Jedes Modell verfügt über ein Waveguide-Horn, das die Richtwirkung steuert.

Basierend auf der Idee, die räumliche Darstellung des Lautsprechers zu kontrollieren, steuert der Waveguide den Klang unter Berücksichtigung der Reflexionen an Wänden und anderen Oberflächen. Dank seiner flexiblen, auf Heimkino-Anwendung optimierten, Richtcharakteristik von bis zu 135 Grad (horizontal) beziehungsweise 120 Grad (vertikal), erschafft er ein präzises Klangfeld und minimiert zugleich unerwünschte Einflüsse des Raumes.



In Europa und Japan erprobter PMD Konus inklusive. Ein 13 cm Mitteltöner und ein 16 cm Dual-Tieftöner sorgen für sanften und transparenten Klang.

Die 3-Wege, 4-Lautsprecher-Konfiguration des NS-F350 nutzt einen PMD (Polymer-Injected Mica Diaphragm) Konus für Mittel- und Tieftöner, der seine Qualität und hohe Elastizität, basierend auf seinem geringen Gewicht und seiner hohen Widerstandsfähigkeit, bereits unter Beweis gestellt hat. Seine SN-Rate übertrifft die Bandbreite der menschlichen Stimme sowie von Gesang und seine tiefen Frequenzen sind sanft und transparent im Klang. Für den Tieftöner kommen die gleichen Materialien zum Einsatz, wie für die Center- und Surround-Lautsprecher.



Abgerundete Doppelstruktur-Schallwand

Das Gehäuse hat eine runde Form, die sanft an beiden Seiten gebogen ist. Durch die reduzierte Anzahl an parallelen Oberflächen werden stehende Wellen sowie unerwünschte Schwingungen minimiert. Die Schallwand hat eine Doppelstruktur mit einer glänzenden Pianolack Oberfläche. Dank der verstärkten Struktur erzeugt der Lautsprecher einen deutlich transparenteren, natürlichen Klang.

Wandmontage möglich (NS-PC350, NS-PB350)

Die Center- und Surround-Lautsprecher verfügen über ein Keyhole auf der Rückseite und können so schnell und sicher an der Wand montiert werden.



NS-F350
Standlautsprecher

NS-F350 (Einzeln)



NS-P350
Lautsprecher Paket
NS-P350 enthält: NS-PC350 + NS-PB350 x 2

Neu entwickelter, hochauflösender Hochtöner und PMD Konus-Tieftöner. 2-Wege, 3-Lautsprecher Standlautsprecher der selbst feinste Nuancen der allerneusten Musikformate wiedergibt.



Klangwiedergabe in hoher Qualität

- Hochfrequenzwiedergabe bis 45 kHz (-10dB). Neuer 3 cm Aluminium Kalotten-Hochtöner, kompatibel mit hochauflösenden Audioquellen
- Praxiserprobter PMD Konus. Ein Paar 13 cm Tieftöner erzeugen massiven, reichen Bass
- Einzigartiges Waveguide-Horn steuert die Richtwirkung des Hochtöners
- Abgerundete Form unterdrückt stehende Wellen und die Doppelstruktur-Oberfläche verstärkt die Schallwand
- Große, vergoldete Schraubterminals mit Bi-Wiring Option

Elegantes, vielseitiges Design

- Schallwandler in schwarzem oder weißem Pianolack Finish
- Edle schwarze Seitenwände mit eleganter Rundung

Technische Daten	NS-F330
Typ	2-Wege Bassreflex Standlautsprecher
Tieftöner	Dual 13 cm Konus
Hochtöner	3cm Aluminium Kalotte
Frequenzgang	40 Hz–45 kHz
Eingangsleistung (Nom. / Max.)	50 W /200 W
Empfindlichkeit	89 dB/2,83 V/1 m
Übergangsfrequenz	3,2 kHz
Impedanz	6 Ohm
Abmessungen (B x H x T)	202 x 950 x 297 mm
Weight	18,2 kg/Einheit



Sanfte und klare Mittel- und Hochton-Reproduktion und raumfüllender, mitreißender Bass. Gibt auch die feinsten Nuancen von Stereo-Musikquellen wieder.

Ausgestattet mit einem neu entwickelten Chassis sind diese Standlautsprecher mit Fokus auf die Musikwiedergabe entwickelt worden. Sie nutzen einen neu entwickelten hochauflösenden Kalotten-Hochtöner, der in einer ganz anderen Liga spielt als herkömmliche Lautsprecher, die nur vorgeben, hochauflösend zu sein: Die NS-F330 reproduzieren Frequenzen bis 40 kHz. Ausgestattet mit Dual-Tieftönern, können die Bassfrequenzen problemlos mit der Leistung im Hochton-Bereich mithalten. Die Lautsprecher arbeiten all die feinen Nuancen in einer großen Vielfalt von Musikformaten heraus – von hochauflösenden Quellen oder Streaming bis hin zu CDs.

Reiche, kristallklare 45 kHz (-10 dB) Hochfrequenz-Wiedergabe. Neu entwickelter 3 cm Aluminium Kalotten-Hochtöner mit komplett erneueter Oberfläche und struktureller Verarbeitung

Als Lautsprecher der nächsten Generation setzt der NS-F330 auf eine neue Herangehensweise und platziert eine Aluminium-Kalotte im Inneren der Schwingspule. Die schwarze Eloxierung des Aluminiums unterdrückt den Aluminium-spezifischen Klang und ermöglicht eine reiche, akkurate Wiedergabe aller Facetten und Details hoher Frequenzen. Dank einer fortschrittlichen Diffusor-Form und einer neuen CCAW-Schwingspule (CCAW = copper-coated aluminium wire = Kupfer-ummantelter Aluminium-Draht) wird eine Hochton-Wiedergabe bis 45 kHz (-10 dB) erreicht bei gleichzeitigem Erhalt aller Informationen und Energie im hörbaren Frequenzbereich. Im Vergleich mit anderen Lautsprechern werden Sie eine komplett neue Dimension hochauflösenden Hochton-Klangs erleben.



Einzigtages Waveguide-Horn zur Steuerung der Richtwirkung des Hochtöners

Das einzigartige Waveguide-Horn und der Hochtöner nutzen die gleiche Technologie zur Richtwirkungs-Kontrolle, die auch bei Studiomonitoren Anwendung findet, um die Verbreitung des indirekten Klangs zu kontrollieren. Die vertikale und horizontale Richtwirkungs-Kontrolle ermöglicht einen Energieausgleich unabhängig von den räumlichen Gegebenheiten.



Reicher, ausgereifter Bass. Ein Paar 13 cm PMD Tieftöner, praxiserprobt in Europa und Japan

Die 2-Wege, 3-Lautsprecher Konfiguration des NS-F330 nutzt einen PMD Konus-Tieftöner, der seine Qualität und hohe Elastizität bereits in der Modern Cherry Serie in Europa und Japan unter Beweis gestellt hat. Für das neue Design kamen sowohl die Schwingspule als auch die Fixierspinne „unters Messer“. Das Ergebnis ist eine kraftvolle aber sanfte Wiedergabe des Tiefton-Bereichs; die Bass-Wiedergabe dieses Doppel-Woofers dieses Standlautsprechers ist außerordentlich mitreißend und raumfüllend.



Abgerundete Doppelstruktur-Schallwand

Das Gehäuse hat eine runde Form, die sanft an beiden Seiten gebogen ist. Durch die reduzierte Anzahl an parallelen Oberflächen werden stehende Wellen sowie unerwünschte Schwingungen minimiert. Die Schallwand hat eine Doppelstruktur mit einer glänzenden Piano-Lack Oberfläche. Dank der verstärkten Struktur erzeugt der Lautsprecher einen deutlich transparenteren, natürlichen Klang.

Empfohlenes Lautsprecher-Paket für ein 5-Kanal-Setup

NS-P350
 Lautsprecherpaket



NS-P350 enthält: NS-PC350 + NS-PB350 x 2