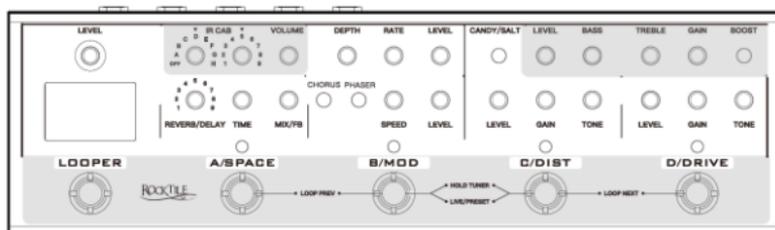




MRC-90-LOOP Gitarreneffekt



Bedienungsanleitung / User Manual

Version 10/2022

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Produkt entschieden haben. Um sicherzustellen, dass Sie mit diesem Produkt vollständig zufrieden sind, lesen und verstehen Sie dieses Handbuch sorgfältig.



BITTE SORGFÄLTIG DURCHLESEN

Bitte bewahren Sie dieses Handbuch zum späteren Nachschlagen an einem sicheren Ort auf. Händigen Sie alle Unterlagen bei Weitergabe des Produkts an Dritte ebenfalls mit aus. Lassen Sie Kinder niemals unbeaufsichtigt mit dem Verpackungsmaterial. Bei in Plastiktüten verpackten Produkten besteht Erstickungsgefahr durch Verpackungsmaterialien. Das Produkt sollte nur unter Aufsicht von Erwachsenen verwendet werden. Verwenden Sie das Produkt nur, wenn es sich in einwandfreiem Zustand befindet. Verwenden Sie das Produkt nicht, wenn Schäden sichtbar sind oder vermutet werden. Wir haften nicht für Schäden, die infolge der Nichtbeachtung der Sicherheitshinweise oder durch falsche oder zweckentfremdete Handhabung auftreten.



Bedienungsanleitung beachten!



WARNUNG

Mit dem Signalwort **WARNUNG** sind die Gefahren gekennzeichnet, die ohne Vorsichtsmaßnahmen zu schweren Verletzungen führen können.



HINWEIS

Mit dem Signalwort **HINWEIS** sind allgemeine Vorsichtsmaßnahmen gekennzeichnet, die im Umgang mit dem Produkt beachtet werden sollen.



HINWEIS

Bilder und Bildschirmdarstellungen in dieser Bedienungsanleitung können vom Erscheinungsbild des tatsächlichen Produkts geringfügig abweichen, solange dies keine negativen Auswirkungen auf die technischen Eigenschaften und Sicherheit des Produkts hat.



HINWEIS

Alle personenbezogenen Formulierungen in dieser Bedienungsanleitung sind geschlechtsneutral zu betrachten.

Diese Bedienungsanleitung gilt für mündige Nutzer und für Personen, die von einer für ihre Sicherheit verantwortlichen Person beaufsichtigt oder in die Bedienung des Gerätes eingewiesen wurden und nachgewiesen haben mit dem Gerät umgehen zu können.



Kinder sollten beaufsichtigt werden, um sicherzustellen, dass sie dieses Gerät nicht als Spielzeug verwenden. Lassen Sie Kinder niemals unbeaufsichtigt mit dem Verpackungsmaterial spielen.



Gefahr der Sachbeschädigung! Wir haften nicht für Unfälle, die infolge der Nichtbeachtung der Sicherheitshinweise oder durch falsche Handhabung auftreten.

Alle Informationen in dieser Bedienungsanleitung wurden nach bestem Wissen und Gewissen kontrolliert. Weder Autor noch Herausgeber können jedoch für Schäden haftbar gemacht werden, die in Zusammenhang mit der Verwendung dieser Bedienungsanleitung stehen.

Sonstige, in diesem Dokument aufgeführte Produkt-, Marken- und Unternehmensbezeichnungen können die Warenzeichen ihrer jeweiligen Eigentümer sein. Die Einhaltung sämtlicher anwendbarer Urheberrechtsgesetze liegt in der Verantwortung des Anwenders dieses Dokuments.



Vorsicht

Bitte beachten Sie folgende grundlegenden Hinweise, um sich oder andere nicht zu gefährden und Schäden an externen Geräten zu vermeiden.



Warnhinweise

Bauen Sie das Produkt nicht auseinander und nehmen Sie keine Modifikationen daran vor. Dies könnte Verletzungen durch Stromschlag zur Folge haben. Wenn Sie feststellen, dass das Stromkabel deutliche Gebrauchsspuren aufweist, das Gerät Fehlfunktionen aufweist, verbrannt riecht oder raucht, ziehen Sie umgehend den Stecker aus der Steckdose und betrauen Sie eine Fachwerkstatt mit eventuell nötigen Reparatur-, Service- und Wartungsarbeiten oder wenden Sie sich an Ihren Händler.

Bevor Sie das Produkt reinigen, sollten Sie es ausschalten und vom Strom trennen. Stellen Sie das Produkt stets auf eine ebene, stabile Oberfläche ab, um einen sicheren Stand zu gewährleisten.

Benutzen Sie das Produkt, nicht in feuchter oder nasser Umgebung.

Stellen Sie keine Gefäße, die mit Flüssigkeiten gefüllt sind, wie z.B. Vasen, Gläser oder Flaschen auf das Produkt.

Legen Sie keine kleinen Gegenstände darauf, die hineinrutschen könnten, wie z.B. Haarnadeln, Nähnadeln oder Münzen.



Vorsichtsmaßnahmen

Um Schäden am Produkt zu vermeiden, stellen Sie es nicht an Plätze mit hohen Temperaturen oder viel Staub, stellen Sie es nicht direkt neben eine Klimaanlage und vermeiden Sie direkte Sonneneinstrahlung.

Stellen Sie den Artikel nicht in die Nähe von anderen elektrischen Geräten, um Interferenzen zu vermeiden.

Wenden Sie im Umgang mit dem Produkt keinerlei Gewalt an und stellen Sie keine schweren Gegenstände darauf.

Trennen Sie die Verbindung zum Stromnetz, wenn Sie das Gerät für längere Zeit nicht benutzen. Um das Gerät vom Strom zu trennen, ziehen Sie bitte am Stecker, nicht am Kabel.

Gehen Sie bitte vorsichtig mit dem Stromkabel um. Es sollte nicht in der Nähe von Heizkörpern liegen, Sie sollten keine schweren Gegenstände daraufstellen und es so verlegen, dass keine Personen darauf treten oder darüber fallen könnten.



Netzspannung

Sollte für die Nutzung ein externes Netzteil notwendig sein, schließen Sie dieses an eine Steckdose mit der richtigen Spannung an.

Schließen Sie das Gerät nicht an eine andere Netzspannung an, als die, für die Ihr Produkt vorgesehen ist.

Ziehen Sie den Netzadapter aus der Steckdose, wenn Sie den Artikel nicht benutzen oder wenn es zu einem Gewitter kommt.



Batterie

Achten Sie darauf, dass das Batteriefach immer sicher verschlossen ist. Beachten Sie beim Einlegen der Batterien die richtige Polung. **Batterien gehören nicht in den Hausmüll!** Entsorgen Sie leere Batterien bitte bei entsprechenden Sammelstellen oder kommunalen Entsorgungsstellen. Sollten Sie das Gerät für längere Zeit nicht benutzen, entnehmen Sie bitte die Batterien.



Ort

Setzen Sie das Produkt nicht den folgenden Bedingungen aus, um Verformungen, Verfärbungen oder größere Schäden zu vermeiden:

Direktes Sonnenlicht, extreme Temperatur oder Luftfeuchtigkeit, übermäßig staubiger oder schmutziger Ort, starke Vibrationen oder Stöße, starken Magnetfeldern.



Reinigung

Reinigen Sie das Produkt nur mit einem weichen, trockenen Tuch. Verwenden Sie keine Farbverdünner, Lösungsmittel, Reinigungsflüssigkeiten oder chemisch imprägnierte Wischtücher.



Handhabung

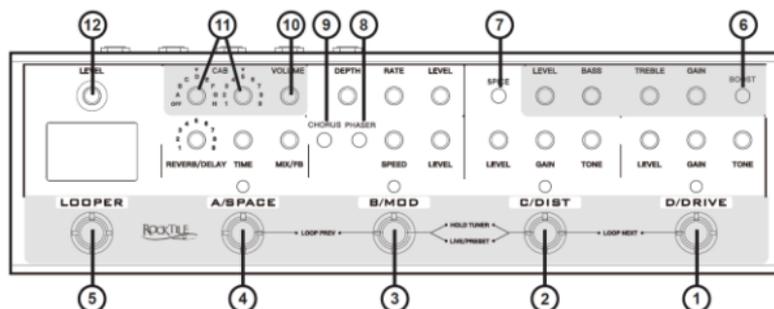
Üben Sie keine übermäßige Kraft auf Bedienelemente wie z.B. Schalter, Knöpfe, Tasten, Befestigungsschrauben aus.

Bringen Sie kein Papier, Metall oder andere Gegenstände ins Innere ein. Ziehen Sie in diesem Fall den Netzadapter/ das Netzkabel aus der Steckdose. Lassen Sie das Gerät anschließend von qualifiziertem Servicepersonal überprüfen.

Inhalt

Grundlegende Bedienung	5
Effektmodule	6
CAB	6
SPACE (DELAY/REVERB).....	7
MOD(CHORUS/PHASER).....	7
CHORUS.....	7
PHASER	7
DISTORTION.....	7
OVERDRIVE	8
BOOST	8
LOOPER.....	8
Aufnahme und Wiedergabe.....	8
Redo	9
Löschen.....	9
Umschalten zwischen den LOOP-Phrasen	9
LIVE/PRESET Modus	10
LIVE-Mode.....	10
PRESET-Mode	10
Speichern eines Preset.....	10
Aufrufen eines Preset.....	10
TUNER.....	10
Anschlüsse	11
Technische Daten	11

Grundlegende Bedienung



1. Overdrive an und ausschalten / Auswahl Speicherbank D
2. Distortion an und ausschalten / Auswahl Speicherbank C
3. MOD-Effekt (CHORUS&PHASER) an und ausschalten / Auswahl Speicherbank B
4. SPACE-Effekt (DELAY/REVERB) an und ausschalten / Auswahl Speicherbank A
5. LOOPER
6. BOOST-Effekt an und ausschalten
7. Umschalten zwischen zwei unterschiedlichen DISTORTION-Modes (silicon tube/germanium tube)
8. PHASER-Effekt deaktivieren/aktivieren
9. CHORUS-Effekt deaktivieren/aktivieren
10. MASTER-VOLUME
11. CAB Speaker-Simulation
12. LOOPER-LEVEL

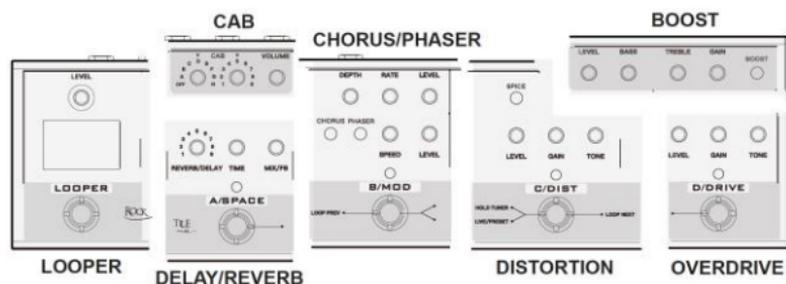
2+3.kurz drücken für: Umschalten zwischen Betriebsmodi LIVE bzw. PRESET

2+3 lang drücken für: TUNER an und ausschalten

1+2 LOOPER-Next

3+4 LOOPER Previous

Effektmodule



Das MRC-90-LOOP ist aus 7 (Effekt)Modulen aufgebaut. Jedes Modul kann als einzelne Einheit betrachtet werden.

CAB

Das MRC-90-LOOP verfügt über eine Speaker-Simulation mit 72 Variationen. Regeln Sie die Gesamtlautstärke mit dem Drehregler „VOLUME“.

Durch Kombinationen der beiden CAB-Regler wählen Sie die einzelnen Speaker-Modelle.

Sequenz-Nummer	Speaker
OFF	Keine Speaker Simulation
A1-A9	Mshall 1960AV V30
B1-B5	Feder Pro Junior 1x10
B6-B9/C1-C2	Feder Champ 25 SE 1x12 against Wall
C3-C8	Feder Champ 25 SE 1x12 mid-room
C9	5150 4x12
D1-D4	Onrange 2x12
D5-D9/E1-E9/F1-F6	MBogie Standard 4x12 V30
F7-F9/G1-G6	Soldan 2x12 V30
G7	Frambus 4x12 V30
G8	Broym
G9/H1-H2	Heywhat
H3-H4	Diesel V30
H5-H9	VAT Deliverance 2x12

SPACE (DELAY/REVERB)

Das MRC-90-LOOP verfügt über 9 DELAY bzw. REVERB Settings.

Effect	No	Name	Beschreibung
Reverb	1	HALL	Simuliert eine weite Umgebung und somit langen Nachhall
	2	ROOM	Simuliert einen kleinen Raum mit relativ vielen, weichen Reflektionen
	3	ECHO	Simuliert einen Echoeffekt wie z.B. im Gebirge
	4	TILE	Simuliert sehr starke Reflektionen, wie z.B. im Badezimmer/Waschküche
	5	DUCKING	Simuliert Hall mit NoiseGate. Beim Spiel nur leichter Hall aber beim Stop starke Hallfahne
Delay	6	CLEAN	Originalsound mit Delay Effekt
	7	DYNAMIC	Delay Effekt ist beim Spielen abgesenkt. So werden schnelle Phrasen nicht matschig
	8	TAPE	Simuliert ein Band-Echo
	9	REVERSE	Reverse-Delay

MOD(CHORUS/PHASER)

Das MRC-90-LOOP verfügt über einen CHORUS und einen PHASER Effekt. Bei beiden handelt es sich um innerhalb des MOD-Effekts getrennt voneinander aktivierbare analog-Effekte.

CHORUS

Mit dem Kippschalter CHORUS kann der CHORUS Effekt im Modul MOD deaktiviert/aktiviert werden.

Der Regler DEPTH regelt die Range des CHORUS Effekts.

Der RATE Regler beeinflusst die Geschwindigkeit des CHORUS Effekts.

LEVEL regelt die Ausgangssignalstärke des Effekts.

PHASER

Mit dem Kippschalter PHASER kann der PHASER Effekt im Modul MOD deaktiviert/aktiviert werden.

Der SPEED Regler beeinflusst die Geschwindigkeit des PHASER Effekts.

LEVEL regelt die Ausgangssignalstärke des Effekts.

DISTORTION

Das MRC-90-LOOP verfügt über einen DISTORTION Effekt nach britischem Vorbild. Über den Wahlschalter SPICE können zwei unterschiedliche Charakteristika gewählt werden.

Der GAIN Regler regelt die Stärke der Verzerrung.

TONE ist für die Klangregelung des DISTORTION Effekts zuständig.

LEVEL regelt die Ausgangssignalstärke des Effekts.

OVERDRIVE

Das MRC-90-LOOP verfügt über einen analogen OVERDRIVE, welcher an das berühmte Original aus Japan angelehnt ist.

Der GAIN Regler regelt die Stärke der Verzerrung.

TONE ist für die Klangregelung des OVERDRIVE Effekts zuständig.

LEVEL regelt die Ausgangssignalstärke des Effekts.

BOOST

Das MRC-90-LOOP verfügt über ein Modul zur BOOST und KLANGREGELUNG.

Der analoge Effekt kann bis zu +15dB Signalstärkeehebung liefern.

Mit dem Kippschalter BOOST aktivieren Sie das BOOST Modul.

Der GAIN Regler regelt die Signalanhebung.

BASS und TREBLE dienen der Klangregelung von Bass und Höhen.

LEVEL regelt die Ausgangssignalstärke des Effekts.

LOOPER

Das MRC-90-LOOP verfügt über einen LOOPER mit 9 LOOP-Phrasen mit max.

10Min Speicherkapazität. Die Grundfunktionen des LOOPERS können allesamt über den Fußtaster(5) bedient werden.

Die Signalstärke des abgespielten LOOPER-Signals regeln Sie mit dem Drehregler VOLUME.

Leuchtet der Drehregler VOLUME rot, signalisiert dies, dass sich bereits Musikdaten auf der gewählten LOOP-Phrase befinden.

Die folgenden Aktionen gelten bei leerer LOOP-Phrase:

Aufnahme und Wiedergabe

Step	Aktion	Display	Funktion
1	Klick auf LOOP-Taster	Eine rote LED oben links	Aufnahme
2	Klick auf LOOP-Taster	Blaue LEDs laufen	Wiedergabe der ersten Aufnahme
3	Klick auf LOOP-Taster	Rote LEDs laufen	Zusätzliche Aufnahme
4	Klick auf LOOP-Taster	Blaue LEDs laufen	Wiedergabe beider Aufnahmen
usw.			
x	Doppelklick auf LOOP-Taster	Keine LEDs	PAUSE
X+1	Klick auf LOOP-Taster	Blaue LEDs laufen	Wiedergabe aller Aufnahmen

Redo

Die jeweils letzte getätigte Aufnahme kann wie folgt gelöscht und durch eine neue Aufnahme ersetzt werden (dieser Vorgang funktioniert ausschließlich für die jeweils zuletzt getätigte Aufnahme)

Step	Aktion	Display	Funktion
1	Klick auf LOOP-Taster	Eine rote LED oben links	Aufnahme
2	Klick auf LOOP-Taster	Blaue LEDs laufen	Wiedergabe der ersten Aufnahme
3	Klick auf LOOP-Taster	Rote LEDs laufen	Zusätzliche Aufnahme
4	Klick auf LOOP-Taster	Blaue LEDs laufen	Wiedergabe beider Aufnahmen
5	2 Sekunden Halten des LOOP-Taster	Während Halten rot, dann wieder blau	Löschen der vorangegangenen Aufnahme und andauernde Wiedergabe der restlichen Aufnahmen
6	Klick auf LOOP-Taster	Rote LEDs laufen	Weitere Aufnahme
usw.			

Löschen

Alle Aufnahmen einer LOOP-Phrase können wie folgt gelöscht werden.

Die folgenden Aktionen gelten bei bereits bespielter LOOP-Phrase:

Step	Aktion	Display	Funktion
1	Klick auf LOOP-Taster	Blaue LEDs laufen	Wiedergabe der Aufnahmen
2	Doppelklick auf LOOP-Taster	Keine LEDs	PAUSE
3	2 Sekunden Halten des LOOP-Taster	Keine LEDs Volume-Regler leuchtet nicht	Alle Daten der Phrase gelöscht

Umschalten zwischen den LOOP-Phrasen

Die 9 getrennten LOOP-Phrasen können jeweils wie oben beschrieben bedient werden. Um zur jeweils nächsten LOOP-Phrase umzuschalten, drücken Sie die Taster 1+2 für 2 Sekunden gleichzeitig. Rückwärts gelangen Sie, indem Sie die Taster 3+4 für 2 Sekunden gleichzeitig drücken.

LIVE/PRESET Modus

Das MRC-90-LOOP verfügt über zwei unterschiedliche Betriebs-Modi. Durch kurzes Drücken der beiden Taster 2+3 kann zwischen den beiden Betriebs-Modi umgeschaltet werden.

LIVE-Mode

Im LIVE-Mode verhält sich das MRC-90-LOOP wie ein Pedalboard mit 7 Effekten, welche einfach getrennt voneinander benutzt und beliebig kombiniert werden können.

PRESET-Mode

Im PRESET-Mode können auf vier Speicherplätzen unterschiedliche Effektkombinationen abgelegt werden.

Achtung: Der PRESET-Mode speichert lediglich den An/Aus-Zustand der vier Effektmodule (DELAY/REVERB + CHORUS/PHASER + DISTORTION + OVERDRIVE). Deren einzelne Effektparameter, sowie die Einstellungen von LOOPER, CAB und BOOST werden nicht abgespeichert.

Mit Hilfe des PRESET Mode können z.B. bei Auftritten oder für Recording-Sessions schnelle und komfortable Umschaltzeiten auch während einzelner Songs realisiert werden.

Speichern eines Preset

Schalten Sie in den LIVE-Mode.

Aktivieren Sie eins oder mehrere Effektmodule, welche Sie benutzen wollen.

Drücken Sie lange auf einen der Fußtaster 1-4 bis die jeweilige LED anfängt zu blinken.

Das Preset ist nun gespeichert. Es stehen vier Speicherplätze (A-D) zur Verfügung.

Aufrufen eines Preset

Schalten Sie in den PRESET-Mode

Tippen Sie auf den jeweiligen Fußtaster (1-4) dessen vorher abgespeichertes PRESET Sie abrufen wollen.

TUNER

Das MRC-90-LOOP verfügt über einen eingebauten Pedal-TUNER.

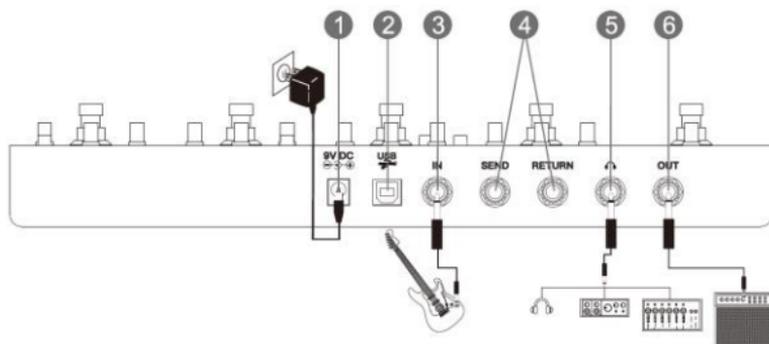
Drücken sie etwa 3 Sekunden gleichzeitig auf die beiden Fußschalter 2+3 um den TUNER zu aktivieren. Das Ausgangssignal wird gemutet und das Display schaltet in den TUNER-Mode

Spielen Sie nun eine einzelne Leersaite. Der Stimmton wird nun im Display angezeigt. Am oberen Rand der Anzeige zeigen mehrere LEDs den Stimmstatus an. Blaue LED in der Mitte am oberen Rand des Displays -> Stimmton erreicht

Rote LEDs an der linken Seite -> Stimmton zu tief

Rote LEDs an der rechten Seite -> Stimmton zu hoch

Anschlüsse



1. Netzteilbuchse DC 9V
2. USB-B Buchse. Verbinden Sie diese Buchse mit einer USB-A Buchse Ihres Computers, um Audiodaten zu übertragen.
3. Eingangsbuchse Gitarrensensorgitarrensignal
4. Effektloop zum Durchschleifen externer Effekte
5. Kopfhörerbuchse / Sub-OUT
6. Ausgangsbuchse zum Verstärker

Technische Daten

Input:	6,3mm Mono-Klinkenbuchse
Output:	6,3mm Mono-Klinkenbuchse
Samplerate:	44.1K/24bit
Stromversorgung:	DC 9V (min.500mA) MINUS innen
Masse (mm):	330 x 96 x 49
Gewicht (g):	1200

WEEE Erklärung

(Waste of Electrical and Electronic Equipment)

Ihr Produkt wurde mit hochwertigen Materialien und Komponenten entworfen und hergestellt, die recycelbar sind und wiederverwendet werden können.

Dieses Symbol bedeutet, dass elektrische und elektronische Geräte am Ende ihrer Nutzungsdauer vom Hausmüll getrennt entsorgt werden müssen.

Bitte entsorgen Sie dieses Gerät bei Ihrer örtlichen kommunalen Sammelstelle oder im Recycling Center.

Bitte helfen Sie mit, die Umwelt, in der wir leben, zu erhalten.



Technische Änderungen und Änderungen im Erscheinungsbild sind vorbehalten. Alle Angaben entsprechen dem Stand bei Drucklegung.

Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der enthaltenen Beschreibungen, Abbildungen und Angaben übernimmt Musikhaus Kirstein GmbH keinerlei Gewähr.

Abgebildete Farben und Spezifikationen können geringfügig vom Produkt abweichen.

Musikhaus Kirstein GmbH - Produkte sind nur über autorisierte Händler erhältlich.

Distributoren und Händler sind keine Handlungsbevollmächtigten von Musikhaus Kirstein GmbH und haben keinerlei Befugnis, die Musikhaus Kirstein GmbH in irgendeiner Weise, sei es ausdrücklich oder durch schlüssiges Handeln, rechtlich zu binden.

 **KIRSTEIN.de**

Musikhaus Kirstein GmbH

Bernbeurener Str. 11

86956 Schongau – Germany

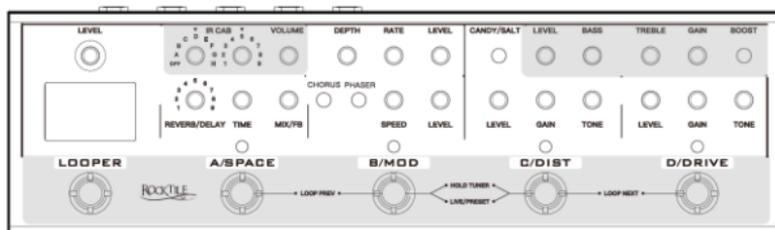
Telefon: 0049-8861-909494-0

Fax: 0049-8861-909494-19





MRC-90-LOOP Guitar Effect



User Manual

Version 10/2022

Thank you for purchasing this product. To ensure that you are completely satisfied with this product, please read and understand this manual carefully.



PLEASE READ CAREFULLY

Please keep this manual in a safe place for future reference. Hand out all documents when passing the product on to third parties. Never leave children unattended with the packaging material. Products packaged in plastic bags present a choking hazard from packaging materials. The product should only be used under adult supervision. Only use the product if it is in perfect condition. Do not use the product if damage is visible or suspected. We are not liable for damage that occurs as a result of failure to observe the safety instructions or as a result of incorrect or improper handling.



Observe the operating instructions!



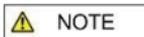
The signal word **WARNING** indicates hazards that can lead to serious injuries if no precautionary measures are taken.



The signal word **NOTE** indicates general precautions that should be observed when handling the product.



Images and screen representations in this manual may differ slightly from the appearance of the actual product, as long as this does not negatively affect the technical characteristics and safety of the product.



All person-related formulations in these operating instructions are to be regarded as gender-neutral.

These operating instructions apply to mature users and to persons who have been supervised or instructed in the operation of the device by a person responsible for their safety and who have proven that they are able to handle the device.

 **WARNING**

**Children should be supervised to ensure that they do not use this device as a toy.
Never allow children to play with the packaging material unsupervised.**

 **WARNING**

Risk of damage to property! We are not liable for accidents that occur as a result of non-compliance with the safety instructions or incorrect handling.

All information in these operating instructions has been checked to the best of our knowledge and belief. However, neither the author nor the publisher can be held liable for any damages in connection with the use of these operating instructions.

Other product, brand and company names mentioned in this document may be the trademarks of their respective owners. Compliance with all applicable copyright laws is the responsibility of the user of this document.

 **WARNING**

Caution

Please observe the following basic instructions to avoid endangering yourself or others and to prevent damage to external devices.

 **NOTE**

Warnings

Do not disassemble or make any modifications to the product. Doing so could result in injury from electric shock.

If you notice that the power cord shows obvious signs of wear, the unit malfunctions, smells burnt or smokes, unplug the unit immediately and refer servicing to qualified service personnel or your dealer.

Before cleaning the product, turn it off and disconnect it from the power supply.

Always place the product on a flat, stable surface to ensure safe standing.

Do not use the product in a damp or wet environment.

Do not place objects filled with liquids, such as vases, glasses or bottles, on the product.

Do not place small objects on it that could slip in, such as hairpins, sewing needles, or coins.

 **NOTE**

Precautions

To avoid damage to the product, do not place it in places with high temperatures or a lot of dust, do not place it directly next to an air conditioner, and avoid direct sunlight.

Do not place the item near other electrical equipment to avoid interference.
Do not use force or place heavy objects on the product when handling it.
Disconnect the unit from the mains power supply if you are not going to use it for a long period of time. To disconnect the device from the power supply, please pull the plug, not the cable.
Please handle the power cable with care. It should not be placed near radiators, You should not place heavy objects on it and you should lay it in such a way that no person could step on it or fall over it.

 **WARNING**

Mains voltage

If an external power supply is required for use, connect it to a power outlet with the correct voltage.
Do not connect the device to a different mains voltage than the one for which your product is intended.
Unplug the AC adapter from the wall outlet when not in use or during lightning storms.

 **NOTE**

Battery

Make sure that the battery compartment is always securely closed. Observe the correct polarity when inserting the batteries. **Batteries do not belong in household waste!** Please dispose of empty batteries at appropriate collection points or municipal disposal points. If you are not going to use the device for a longer period of time, please remove the batteries.

 **NOTE**

Location

Do not expose the product to the following conditions to avoid deformation, discoloration, or major damage:
Direct sunlight, extreme temperature or humidity, excessively dusty or dirty place, strong vibration or shock, strong magnetic fields.

 **NOTE**

Cleaning

Clean the product only with a soft, dry cloth. Do not use paint thinners, solvents, cleaning fluids or chemically impregnated wipes.

 **NOTE**

Handling

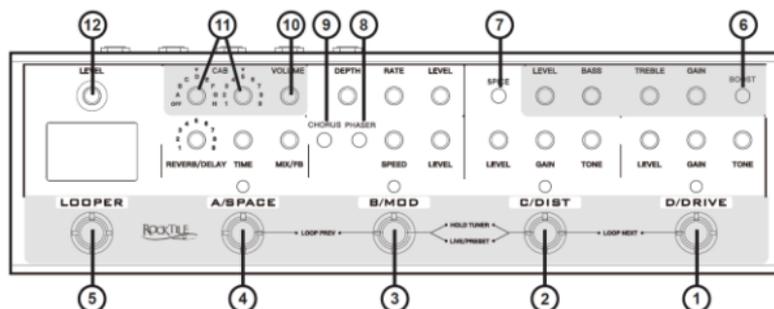
Do not apply excessive force to controls such as switches, knobs, buttons, mounting screws.

Do not insert paper, metal or other objects inside. If this happens, unplug the AC adapter/power cord from the wall outlet. Then have the device checked by qualified service personnel.

Content

Basic operation	5
Effect modules	6
CAB	6
SPACE (DELAY/REVERB).....	7
MOD(CHORUS/PHASER).....	7
CHORUS.....	7
PHASER	7
DISTORTION.....	7
OVERDRIVE	8
BOOST	8
LOOPER.....	8
Recording and playback.....	8
Redo	9
Delete.....	9
Switching between LOOP phrases.....	9
LIVE/PRESET mode	10
LIVE Mode.....	10
PRESET mode	10
Saving a Preset.....	10
Recalling a Preset.....	10
TUNER.....	10
Connections	11
Technical data.....	11

Basic operation



- 1.Switch overdrive on and off / select memory bank D
- 2.Switch distortion on and off / select memory bank C
- 3.Switch MOD effect (CHORUS&PHASER) on and off / select memory bank B
- 4.Switch SPACE effect (DELAY/REVERB) on and off / select memory bank A
- 5.LOOPER
- 6.Switch BOOST effect on and off
- 7.Switching between two different DISTORTION modes (silicon tube/germanium tube)
- 8.Disable/enable PHASER effect
- 9.Disable/enable CHORUS effect
- 10.MASTER-VOLUME
- 11.CAB Speaker Simulation
- 12.LOOPER-LEVEL

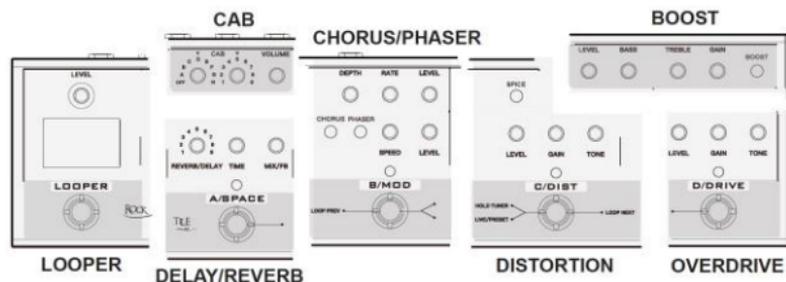
2+3.Press briefly for: Switching between LIVE and PRESET operating modes.

Press and hold 2+3 for: Switch TUNER on and off

1+2 LOOPER-Next

3+4 LOOPER Previous

Effect modules



The MRC-90-LOOP is built up of 7 (effect) modules. Each module can be regarded as a single unit.

CAB

The MRC-90-LOOP has a speaker simulation with 72 variations.

Adjust the overall volume with the "VOLUME" knob.

By combining the two CAB controls, you select the individual speaker models.

Sequence number	Speaker
OFF	No speaker simulation
A1-A9	Mshall 1960AV V30
B1-B5	Spring Pro Junior 1x10
B6-B9/C1-C2	Spring Champ 25 SE 1x12 against Wall
C3-C8	Spring Champ 25 SE 1x12 mid-room
C9	5150 4x12
D1-D4	Onrange 2x12
D5-D9/E1-E9/F1-F6	MBogie Standard 4x12 V30
F7-F9/G1-G6	Soldan 2x12 V30
G7	Frambus 4x12 V30
G8	Broym
G9/H1-H2	Heywhat
H3-H4	Diesel V30
H5-H9	VAT Deliverance 2x12

SPACE (DELAY/REVERB)

The MRC-90-LOOP has 9 DELAY or REVERB settings.

Effect	No	Name	Description
Reverb	1	HALL	Simulates a wide environment and thus long reverberation
	2	ROOM	Simulates a small room with relatively many soft reflections
	3	ECHO	Simulates an echo effect such as in the mountains
	4	TILE	Simulates very strong reflections, e.g. in the bathroom/laundry room
	5	DUCKING	Simulates reverb with NoiseGate. Only slight reverb when playing but strong reverb tail when stopping.
Delay	6	CLEAN	Original sound with delay effect
	7	DYNAMIC	Delay effect is lowered while playing. This prevents fast phrases from becoming muddy.
	8	TAPE	Simulates a tape echo
	9	REVERSE	Reverse Delay

MOD(CHORUS/PHASER)

The MRC-90-LOOP features a CHORUS and a PHASER effect. Both are analog effects that can be activated separately within the MOD effect.

CHORUS

The CHORUS effect in the MOD module can be deactivated/activated with the CHORUS toggle switch.

The DEPTH knob adjusts the range of the CHORUS effect.

The RATE knob affects the speed of the CHORUS effect.

LEVEL adjusts the output signal level of the effect.

PHASER

The PHASER effect in the MOD module can be deactivated/activated with the PHASER toggle switch.

The SPEED knob affects the speed of the PHASER effect.

LEVEL adjusts the output signal level of the effect.

DISTORTION

The MRC-90-LOOP features a british-style DISTORTION effect. Two different characteristics can be selected via the SPICE selector switch.

The GAIN control adjusts the amount of distortion.

TONE is used to adjust the tone of the DISTORTION effect.

LEVEL adjusts the output signal level of the effect.

OVERDRIVE

The MRC-90-LOOP has an analog OVERDRIVE, which is based on the famous original from Japan.

The GAIN control adjusts the amount of distortion.

TONE is responsible for the tone control of the OVERDRIVE effect.

LEVEL adjusts the output signal level of the effect.

BOOST

The MRC-90-LOOP has a module for BOOST and SOUND CONTROL. The analog effect can provide up to +15dB signal strength boost.

Use the toggle switch BOOST to activate the BOOST module.

The GAIN control adjusts the signal boost.

BASS and TREBLE are used to control the tone.

LEVEL adjusts the output signal level of the effect.

LOOPER

The MRC-90-LOOP has a LOOPER with 9 LOOP phrases with a maximum storage capacity of 10min. The basic functions of the LOOPER can all be operated by the foot switch (5).

The signal strength of the played LOOPER signal can be adjusted with the VOLUME knob.

When the VOLUME knob is lit in red, this indicates that there is already music data on the selected LOOP phrase.

The following actions apply when the LOOP phrase is empty:

Recording and playback

Step	Action	Display	Function
1	Click on LOOP button	A red LED at the top left	Recording
2	Click on LOOP button	Blue LEDs running	Playback of the first recording
3	Click on LOOP button	Red LEDs running	Additional recording
4	Click on LOOP button	Blue LEDs running	Playback of both recordings
etc.			
x	Double click on LOOP button	No LEDs	PAUSE
X+1	Click on LOOP button	Blue LEDs running	Playback of all recordings

Redo

The last recording made can be deleted and replaced by a new recording as follows (this process only works for the last recording made)

Step	Action	Display	Function
1	Click on LOOP button	A red LED at the top left	Recording
2	Click on LOOP button	Blue LEDs running	Playback of the first recording
3	Click on LOOP button	Red LEDs running	Additional recording
4	Click on LOOP button	Blue LEDs running	Playback of both recordings
5	Hold the LOOP button for 2 seconds	During hold red, then blue again	Deleting the previous recording and continuous playback of the remaining recordings
6	Click on LOOP button	Red LEDs running	Further recording
etc.			

Delete

All recordings of a LOOP phrase can be deleted as follows.

The following actions apply to LOOP phrases that already store recorded data:

Step	Action	Display	Function
1	Click on LOOP button	Blue LEDs running	Playback of recordings
2	Double click on LOOP button	No LEDs	PAUSE
3	Hold the LOOP button for 2 seconds	No LEDs Volume control not lit	All data of the phrase deleted

Switching between LOOP phrases

The 9 separate LOOP phrases can each be operated as described above. To switch to the next LOOP phrase, press buttons 1+2 simultaneously for 2 seconds. To go backwards, press buttons 3+4 simultaneously for 2 seconds.

LIVE/PRESET mode

The MRC-90-LOOP has two different operating modes. By briefly pressing the two buttons 2+3, you can switch between the two operating modes.

LIVE Mode

In LIVE mode, the MRC-90-LOOP acts like a pedalboard with 7 effects that can be used separately and combined as desired.

PRESET mode

In PRESET mode, different effect combinations can be stored in four memory locations.

Note: PRESET mode only stores the on/off state of the four effect modules (DELAY/REVERB + CHORUS/PHASER + DISTORTION + OVERDRIVE). Their individual effect parameters as well as the settings of LOOPER, CAB and BOOST are not stored.

With the help of the PRESET mode, fast and comfortable switching times can be realized, e.g. during performances or for recording sessions, even during individual songs.

Saving a Preset

Switch to LIVE mode.

Activate one or more effect modules that you want to use.

Press and hold one of the foot switches 1-4 until the respective LED starts flashing. The preset is now stored. Four memory locations (A-D) are available.

Recalling a Preset

Switch to PRESET mode.

Tap the respective footswitch (1-4) whose previously stored PRESET you want to recall.

TUNER

The MRC-90-LOOP has a built-in pedal TUNER.

Press both footswitches 2+3 simultaneously for about 3 seconds to activate TUNER. The output signal is muted and the display switches to TUNER mode.

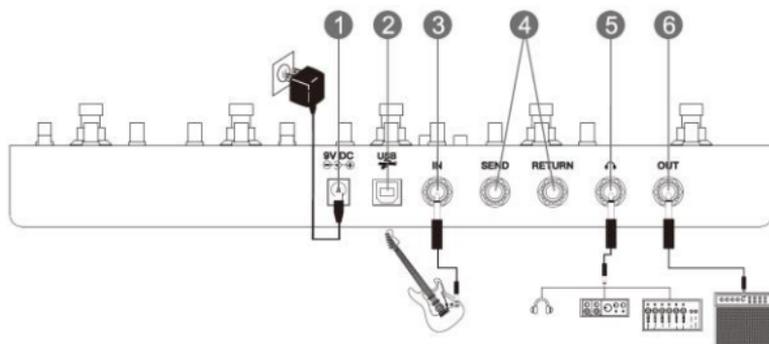
Now play a single empty string. The tuning tone is now shown in the display. At the top of the display, several LEDs indicate the tuning status.

Blue LED in the middle at the top of the display -> tuning tone reached

Red LEDs on the left side -> tuning pitch too low

Red LEDs on the right side -> tuning pitch too high

Connections



1. Power supply socket DC 9V
2. USB-B jack. Connect this socket with a USB-A socket of your computer to transfer audio data.
3. Input jack for Guitar signal
4. Effect loop for looping through external effects
5. Headphone jack / Sub-OUT
6. Output socket to the amplifier

Technical data

Input:	6.3mm mono jack socket
Output:	6.3mm mono jack socket
Sample rate:	44.1K/24bit
Power supply:	DC 9V (min. 500mA) MINUS inside
Dimensions (mm):	330 x 96 x 49
Weight (g):	1200

WEEE Declaration

(Waste of Electrical and Electronic Equipment)

Your product has been designed and manufactured with high quality materials and components that can be recycled and reused.

This symbol means that electrical and electronic equipment must be disposed of separately from household waste at the end of its working life.

Please dispose of this device at your local municipal collection point or recycling center.

Please help to preserve the environment in which we live.



Technical changes and changes in appearance are reserved.

All information is correct at the time of going to press.

Musikhaus Kirstein GmbH accepts no responsibility for the correctness and completeness of the descriptions, illustrations and information contained therein.

Colors and specifications shown may vary slightly from the product.

Musikhaus Kirstein GmbH - Products are only available through authorized dealers.

Distributors and dealers are not authorized agents of Musikhaus Kirstein GmbH and have no authority to legally bind Musikhaus Kirstein GmbH in any way, either expressly or by conclusive action.

 **KIRSTEIN.de**
Musikhaus Kirstein GmbH
Bernbeurener Str. 11
86956 Schongau - Germany
Phone: 0049-8861-909494-0
Fax: 0049-8861-909494-19

