

# CTK-240

# CTK-245

## BEDIENUNGSANLEITUNG

Bitte bewahren Sie alle Informationen für spätere Referenz auf.



## **Wichtig!**

Bitte beachten Sie die folgenden wichtigen Informationen, bevor Sie dieses Produkt verwenden.

- Bevor Sie das optionale Netzgerät AD-E95100L für die Stromversorgung dieses Produkts verwenden, überprüfen Sie unbedingt zuerst das Netzgerät auf Beschädigungen. Kontrollieren Sie besonders sorgfältig das Stromkabel auf Schnitte, Bruch, freiliegende Drähte und andere ernsthafte Schäden. Lassen Sie niemals Kinder ein ernsthaft beschädigtes Netzgerät verwenden.
- Versuchen Sie niemals ein Aufladen der Batterien.
- Verwenden Sie keine aufladbaren Batterien.
- Mischen Sie niemals alte und neue Batterien.
- Verwenden Sie nur die empfohlenen Batterien oder gleichwertige Erzeugnisse.
- Achten Sie immer darauf, dass die positiven (+) und negativen (–) Pole der Batterien in die richtigen Richtungen weisen, wie es in der Nähe des Batteriefaches angegeben ist.
- Tauschen Sie die Batterien möglichst sofort aus, wenn ein Anzeichen von niedriger Batteriespannung festgestellt wird.
- Schließen Sie niemals die Batteriekontakte kurz.
- Dieses Produkt ist nicht für Kinder unter 3 Jahren ausgelegt.
- Verwenden Sie nur das CASIO Netzgerät AD-E95100L.
- Das Netzgerät ist kein Spielzeug.
- Trennen Sie immer das Netzgerät ab, bevor Sie das Produkt reinigen.



Diese Markierung trifft nur auf EU-Länder zu.



Manufacturer:  
CASIO COMPUTER CO., LTD.  
6-2, Hon-machi 1-chome, Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan  
Responsible within the European Union:  
CASIO EUROPE GmbH  
Casio-Platz 1, 22848 Norderstedt, Germany

# **Vorsichtsmaßnahmen hinsichtlich der Sicherheit**

Bevor Sie das Instrument verwenden, lesen Sie unbedingt die in dieser Anleitung enthaltenen Instruktionen aufmerksam durch.

## **Symbole**

Verschiedene Symbole werden in dieser Bedienungsanleitung und am eigentlichen Produkt verwendet, um sicherzustellen, dass das Produkt sicher und richtig verwendet wird und um Verletzungen des Anwenders und anderer Personen sowie Sachschäden zu vermeiden. Dieses Symbole und ihre Bedeutungen sind nachfolgend beschrieben.

### **GEFAHR**

Dieses Symbol bezeichnet Informationen, die das Risiko von Todesfolge oder ernsthaften Verletzungen aufweisen, wenn diese Informationen ignoriert oder falsch angewendet werden.

### **WARNUNG**

Damit werden Punkte angezeigt, die das Risiko von Todesfolge oder ernsthaften Verletzungen aufweisen, wenn das Produkt unter Ignorierung dieser Anzeige falsch bedient wird.

### **VORSICHT**

Damit werden Punkte angezeigt, die das Risiko von Verletzungen aufweisen, sowie Punkte, für welche die Möglichkeit von Beschädigungen besteht, nur wenn das Produkt unter Ignorierung dieser Anzeige falsch bedient wird.

## **Symbolbeispiele**



Dieses Dreiecksymbol ( $\triangle$ ) bedeutet, dass der Anwender vorsichtig sein soll. (Das an der linken Seite dargestellte Beispiel weist auf die Möglichkeit von elektrischen Schlägen hin.)




Dieser Kreis mit einer durchgehenden Linie ( $\odot$ ) bedeutet, dass die angezeigte Aktion nicht ausgeführt werden darf. Anzeigen innerhalb oder in der Nähe dieses Symbols sind speziell verboten. (Das an der linken Seite dargestellte Beispiel weist darauf hin, dass die Demontage verboten ist.)



Der schwarze Punkt ( $\bullet$ ) bedeutet, dass die angezeigte Aktion ausgeführt werden muss. Anzeigen innerhalb dieses Symbols sind Aktionen, die speziell ausgeführt werden müssen. (Das an der linken Seite dargestellte Beispiel weist darauf hin, dass der Netzstecker von der elektrischen Steckdose abgezogen werden muss.)

 **GEFAHR**

**Alkalibatterien**

Führen Sie sofort die folgenden Schritte aus, wenn die Batterieflüssigkeit von Alkalibatterien in Ihre Augen gelangt. 

1. Reiben Sie niemals Ihre Augen!  
Spülen Sie die Augen mit Frischwasser aus.
2. Wenden Sie sich unverzüglich an einen Arzt.

Falls Sie die Batterieflüssigkeit von Alkalibatterien in Ihren Augen belassen, können Sie das Sehvermögen verlieren.



 **WARNUNG**

**Rauch, ungewöhnlicher Geruch, Überhitzung**


Wenn das Produkt oder der Netzadapter weiterbenutzt wird, obwohl bei diesem Rauch, ein ungewöhnlicher Geruch oder Hitze auftritt, besteht Brand- und Stromschlaggefahr. Führen Sie sofort die folgenden Schritte aus.


1. Schalten Sie die Stromversorgung aus.
2. Falls Sie das Netzgerät für die Stromversorgung verwenden, ziehen Sie dieses von der Netzdose ab.
3. Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder an einen CASIO Kundendienst.


**Netzgerät**


- Falsche Verwendung des Netzgerätes führt zu Feuer- und Stromschlaggefahr. Beachten Sie immer die folgenden Vorsichtsmaßnahmen.
- Verwenden Sie nur das für dieses Produkt spezifizierte Netzgerät.
- Verwenden Sie nur eine Spannungsquelle, die innerhalb der an dem Netzgerät angegebenen Netzspannung liegt. 
- Überhitzen Sie nicht die elektrischen Netzdosens und Verlängerungskabel. 


- Fehlerhafte Verwendung des elektrischen Kabels des Netzgerätes kann zu dessen Beschädigung und damit zu Feuer- und Stromschlaggefahr führen. Beachten Sie immer die folgenden Vorsichtsmaßnahmen.


- Stellen Sie niemals schwere Gegenstände auf dem Kabel ab und setzen Sie dieses keiner Wärme aus. 
- Versuchen Sie niemals ein Modifizieren des Kabels, und biegen Sie das Kabel nicht übermäßig ab.
- Verdrehen Sie niemals das Kabel, und ziehen Sie niemals stark daran.
- Sollte das elektrische Kabel oder der Stecker beschädigt werden, wenden Sie sich sofort an Ihren Fachhändler oder an einen CASIO Kundendienst.

- Berühren Sie niemals das Netzgerät mit nassen Händen. Anderenfalls besteht Stromschlaggefahr. 

- Benutzen Sie den Netzadapter nur an Orten, an denen darauf keine Flüssigkeit\*<sup>1</sup> verspritzt wird. Durch Flüssigkeit besteht Brand- und Stromschlaggefahr. 


- Bevor Sie das Haus verlassen, trennen Sie unbedingt den Netzadapter von der Netzsteckdose und verwahren Sie ihn an einem Ort, an dem sich keine von Haustieren oder anderen Tieren benutzten Objekte befinden. Wenn ein Tier am Netzkabel kaut, kann dies einen Kurzschluss verursachen, wodurch Brandgefahr besteht. 

- Berühren Sie während eines Gewitters nicht den Netzadapter. Anderenfalls besteht Stromschlaggefahr. 


- Berühren Sie während eines Gewitters nicht den Netzadapter. Anderenfalls besteht Stromschlaggefahr. 

### Batterien


Falsche Verwendung der Batterien kann zu deren Auslaufen und damit zu einer Beschädigung benachbarter Gegenstände führen, oder die Batterien können bersten, wodurch es zu Feuer- und Verletzungsgefahr kommt. Beachten Sie immer die folgenden Vorsichtsmaßnahmen.

- Versuchen Sie niemals die Batterien zu zerlegen oder diese kurzzuschließen. 
- Setzen Sie die Batterien niemals Wärme aus, und versuchen Sie niemals diese durch Verbrennen zu entsorgen.
- Mischen Sie niemals alte Batterien mit neuen Batterien.
- Mischen Sie niemals Batterien unterschiedlichen Typs.
- Versuchen Sie niemals ein Aufladen der Batterien.
- Achten Sie immer darauf, dass die Batterien mit den positiven (+) und negativen (-) Enden in die richtigen Richtungen weisend eingesetzt werden.

### Verbrennen Sie niemals das Produkt.


Werfen Sie das Produkt niemals in ein Feuer. Anderenfalls kann es explodieren, wodurch es zu Feuer- und Verletzungsgefahr kommt. 

### Von Flüssigkeiten\*1 und Fremdkörpern fernhalten

Wenn Flüssigkeiten oder Fremdkörper (wie Kleinteile aus Metall, Stifte usw.) in das Produkt geraten, besteht Brand- und Stromschlaggefahr. Führen Sie sofort die folgenden Schritte aus. 


1. Schalten Sie die Stromversorgung aus.
2. Falls Sie das Netzgerät für die Stromversorgung verwenden, ziehen Sie dieses von der Netzdose ab.
3. Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder an einen autorisierten CASIO Kundendienst.

### Demontage und Modifikation


Versuchen Sie niemals dieses Produkt zu zerlegen oder auf irgend eine Art zu modifizieren. Anderenfalls besteht das Risiko von elektrischen Schlägen, Verbrennungen und persönlichen Verletzungen. Lassen Sie alle Inspektionen, Einstellungen und Wartungsarbeiten von Ihrem Fachhändler oder einem autorisierten CASIO Kundendienst ausführen. 

### Fallenlassen und Stöße

Die fortgesetzte Verwendung dieses Produktes, nachdem dieses durch Fallenlassen oder starke Stöße beschädigt wurde, führt zu Feuer- und Stromschlaggefahr. Führen Sie in einem solchen Fall sofort die folgenden Schritte aus.


1. Schalten Sie die Stromversorgung aus.
2. Falls Sie das Netzgerät für die Stromversorgung verwenden, ziehen Sie dieses von der Netzdose ab. 
3. Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder an einen autorisierten CASIO Kundendienst.

### Plastikbeutel


Stülpen Sie niemals den Plastikbeutel, in welchem dieses Produkt geliefert wird, über Ihren Kopf oder Mund. Anderenfalls besteht Erstickungsgefahr. 

Besondere Vorsicht in dieser Hinsicht ist in Haushalten mit Kleinkindern geboten.

### Klettern Sie niemals auf das Produkt und den Ständer.\*2

Falls Sie auf dieses Produkt oder seinen Ständer klettern, kann dieser umfallen oder beschädigt werden. Besondere Vorsicht in dieser Hinsicht ist in Haushalten mit Kleinkindern geboten. 



### Aufstellung

Vermeiden Sie die Aufstellung des Produkts auf einem instabilen Ständer, einer schrägen Unterlage oder einem anderen ungeeigneten Ort. Eine instabile Unterlage kann zu einem Umfallen des Produktes führen, wodurch es zu Verletzungsgefahr kommen kann. 


 **VORSICHT**

**Netzgerät**


Falsche Verwendung des Netzgerätes führt zu Feuer- und Stromschlaggefahr. Beachten Sie immer die folgenden Vorsichtsmaßnahmen.

- Ordnen Sie das elektrische Kabel niemals in der Nähe eines Ofens oder einer anderen Wärmequelle an. 
- Ziehen Sie niemals am Kabel, wenn Sie das Netzgerät von der Netzdose abtrennen. Ziehen Sie immer am Netzgerät selbst, um dieses abzutrennen.
- Stecken Sie das Netzgerät immer bis zum Anschlag in die Netzdose ein. 
- Von der Netzsteckdose trennen, bevor Sie verreisen oder anderweitig länger abwesend sind.
- Trennen Sie mindestens einmal jährlich das Netzgerät von der Netzdose ab, und wischen Sie den an den Kontakten des Steckers angesammelten Staub ab.
- Verwenden Sie zum Reinigen des Netzkabels, insbesondere Stecker und Klinken, keine chemischen Mittel.

**Neuaufstellung des Produkts**

Bevor Sie das Produkt an einem neuen Ort aufstellen, ziehen Sie immer das Netzgerät von der Netzdose ab, und trennen Sie alle anderen Kabel und Verbindungskabel ab. Falls Sie die Kabel angeschlossen belassen, können die Kabel beschädigt werden, wodurch es zu Feuer- und Stromschlaggefahr kommt. 

**Reinigung**


Bevor Sie das Produkt reinigen, ziehen Sie immer das Netzgerät von der Netzdose ab. Falls Sie das Netzgerät an die Netzdose angeschlossen belassen, besteht das Risiko einer Beschädigung des Netzgerätes, wodurch es zu Feuer- und Stromschlaggefahr kommen kann. 

**Batterien**


Fehlerhafte Verwendung der Batterien kann zu deren Auslaufen führen, wodurch Gegenstände in der Nähe beschädigt werden können. Oder die Batterien können explodieren, wodurch es zu Feuer- und Verletzungsgefahr kommt. Beachten Sie daher immer die folgenden Vorsichtsmaßnahmen.

- Verwenden Sie nur die für dieses Produkt vorgeschriebenen Batterien.
- Entfernen Sie die Batterien aus dem Produkt, wenn Sie dieses für längere Zeit nicht verwenden werden.

**Steckerbuchsen**

Schließen Sie nur die vorgeschriebenen Geräte und Ausrüstungen an die Steckerbuchsen dieses Gerätes an. Der Anschluss eines nicht spezifizierten Gerätes oder einer nicht spezifizierten Ausrüstung kann zu Feuer- und Stromschlaggefahr führen. 

**Aufstellungsort**

Vermeiden Sie die folgenden Aufstellungsorte für dieses Produkt. Solche Aufstellungsorte führen zu Feuer- und Stromschlaggefahr. 

- Orte, die hoher Luftfeuchtigkeit oder starker Staubentwicklung ausgesetzt sind.
- Orte, an welchen Lebensmittel verarbeitet werden, oder die auf andere Weise ölhaltiger Luft ausgesetzt sind.
- Orte in der Nähe von Klimageräten, auf beheizten Teppichen, in direktem Sonnenschein, in einem im prallen Sonnenlicht geparkten Fahrzeug oder an einem anderen Ort mit hoher Temperatur.

### Flüssigkristallanzeige

- Drücken Sie niemals gegen des LCD-Panel, und setzen Sie dieses keinen starken Stößen aus. Anderenfalls kann das Glas brechen, wodurch es zu Verletzungsgefahr kommt.
- Sollte das LCD-Panel jemals splintern oder brechen, berühren Sie niemals die Flüssigkeit in dem Panel. Die Flüssigkeit im Inneren des LCD-Panels kann zu Entzündungen der Haut führen.
- Falls die Flüssigkeit des LCD-Panels jemals in Ihren Mund gelangen sollte, spülen Sie sofort Ihren Mund mit Frischwasser aus, und suchen Sie danach einen Arzt auf.
- Sollte die Flüssigkeit des LCD-Panels jemals in Ihre Augen oder auf Ihre Haut gelangen, spülen Sie die Augen bzw. die betroffene Stelle für mindestens 15 Minuten mit Frischwasser, und suchen Sie danach einen Arzt auf.



### Lautstärke

Hören Sie niemals Musik für längere Zeit mit hoher Lautstärke. Besondere Vorsicht ist bei der Verwendung von Kopfhörern geboten. Eine hohe Lautstärkeeinstellung kann zu Gehörschäden führen.



### Schwere Gegenstände

Stellen Sie niemals schwere Gegenstände auf diesem Produkt ab. Anderenfalls kann das Produkt umfallen oder die Gegenstände können herunter fallen, wodurch es zu persönlichen Verletzungen kommen kann.



### Richtige Montage des Ständers\*2

Ein falsch montierter Ständer kann umkippen, sodass das Produkt herunterfällt und persönliche Verletzungen verursachen kann. Achten Sie auf richtige Montage des Ständers, wie es in der damit mitgelieferten Montageanleitung angegeben ist. Bringen Sie auch das Produkt richtig auf dem Ständer an.



\*1 Wasser, Sportgetränke, Meerwasser, Haustier- und anderer Urin usw.

\*2 Der Ständer ist als Option erhältlich.

### WICHTIG!

Sofort die Batterien auswechseln oder das Netzgerät verwenden, wenn die folgenden Symptome auftreten.

- Instrument schaltet nicht ein
- Display flimmert, ist blass oder kann nur schwer abgelesen werden
- Ungewöhnlich niedrige Lautsprecher/Kopfhörer-Lautstärke
- Verzerrungen im ausgegebenen Sound
- Manchmalige Unterbrechung des Sounds beim Spielen mit hoher Lautstärke
- Plötzlicher Stromausfall beim Spielen mit hoher Lautstärke
- Flimmern oder Verblässen des Displays, wenn mit hoher Lautstärke gespielt wird
- Kontinuierliche Sound-Ausgabe nachdem Sie eine Taste freigeben
- Eine vollständig unterschiedliche Klangfarbe ertönt
- Ein abnormales Rhythmuspattern und Songbank-Musikstück wird gespielt



# Einleitung

Herzlichen Glückwunsch zur Wahl dieses Musikinstruments von CASIO. Dieses Keyboard weist die folgenden Merkmale und Funktionen auf.

## ■ 100 Klangfarben

Wählen Sie zwischen Orchester-Sounds, synthetisierten Sounds und mehr.

## ■ 100 Rhythmen

100 vielseitige Rhythmen sorgen für Leben in allen Ihren Keyboard-Darbietungen.

## ■ Automatische Begleitung

Einfach einen Akkord spielen und die entsprechenden Rhythmus-, Bass- und Akkordparts werden automatisch gespielt.

## ■ Songbank mit 50 Musikstücken

Eine große Auswahl an Musikstücken, einschließlich „ODE TO JOY“ und „JINGLE BELLS“, steht zum Mithören oder Mitspielen zur Verfügung. Eine einfache Operation lässt Sie den Melodienteil eines Musikstückes ausschalten, damit Sie auf dem Keyboard mitspielen können.



# Inhalt

## **Vorsichtsmaßnahmen hinsichtlich der Sicherheit..... G-1**

## **Einleitung..... G-6**

## **Allgemeine Anleitung ..... G-8**

Anbringen des Notenständers ..... G-9

Verwendung des Displays ..... G-10

## **Songbank- Schnellanschlag ..... G-11**

Wiedergabe eines  
Songbank-Musikstückes ..... G-11

## **Stromversorgung ..... G-13**

Benutzen einer Haushaltsnetzdose..... G-13

Betrieb mit Batterien ..... G-13

Ausschaltautomatik ..... G-14

Einstellungen ..... G-14

## **Anschlüsse ..... G-15**

Kopfhörer/Ausgangsbuchse ..... G-15

Zubehör und Sonderzubehör ..... G-15

## **Grundlegende Operationen ..... G-16**

Spielen des Keyboards ..... G-16

Wahl einer Klangfarbe ..... G-16

## **Verwendung der automatischen Begleitung ..... G-18**

Wahl eines Rhythmus ..... G-18

Spielen eines Rhythmus..... G-19

Einstellung des Tempos ..... G-19

Verwendung der automatischen  
Begleitung ..... G-20

Verwendung eines Fill-ins  
(Zwischenspiel) ..... G-22

Synchronstart der Begleitung mit  
dem Rhythmus ..... G-22

Einstellen der Begleitungslautstärke ... G-23

## **Verwendung der Songbank..... G-24**

Wiedergabe eines  
Songbank-Musikstückes..... G-24

Anzeige des Songbank-Modus..... G-25

Einstellung des Tempos eines  
Songbank-Musikstückes..... G-26

Ändern der Klangfarbe der Melodie  
eines Songbank-Musikstückes ..... G-26

Mitspielen mit einem  
Songbank-Musikstück ..... G-26

Applausen..... G-27

Fortlaufende Wiedergabe aller  
Songbank-Musikstücke ..... G-28

## **Keyboard- Einstellungen..... G-29**

Transponierung des Keyboards ..... G-29

Stimmung des Keyboards ..... G-30

## **Störungsbeseitigung ..... G-31**

## **Technische Daten ..... G-33**

## **Vorsichtsmaßregeln zur Benutzung ..... G-34**

## **Anhang..... A-1**

Klangfarbenliste ..... A-1

Rhythmusliste ..... A-2

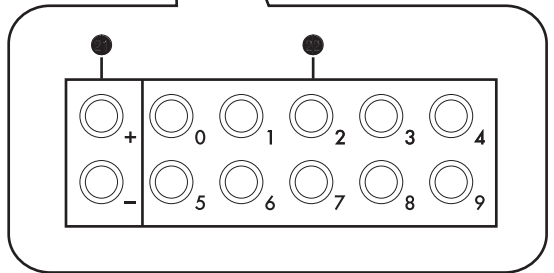
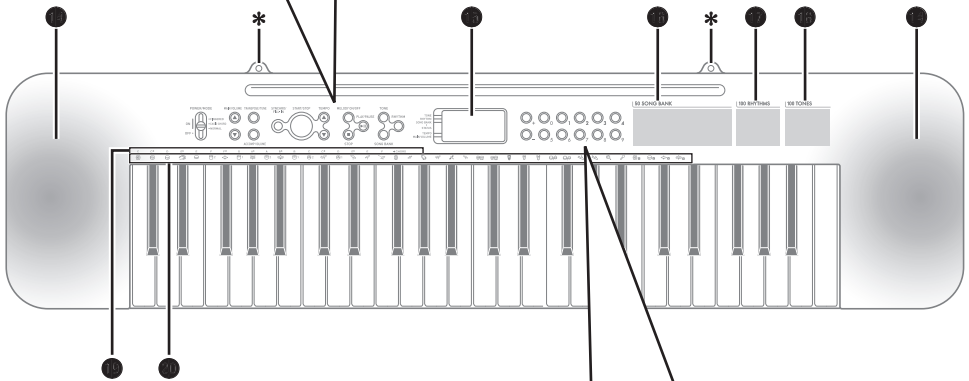
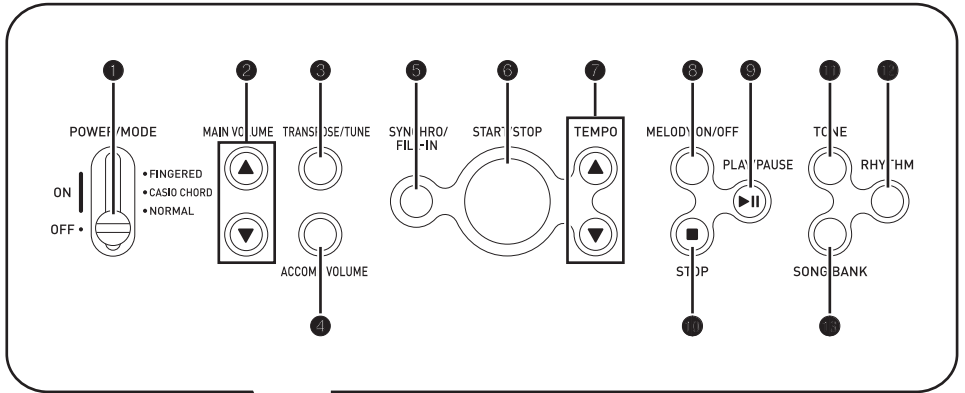
Noten-Tabelle ..... A-3

Tabellen der gegriffenen Akkorde ..... A-5

Liste der Perkussioninstrumente ..... A-7

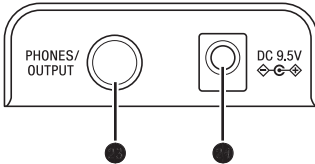
Songliste ..... A-8

# Allgemeine Anleitung



- ❶ Strom/Modusschalter (POWER/MODE)
- ❷ Hauptlautstärketasten (MAIN VOLUME)
- ❸ Transponierungs/Stimmungs-Taste (TRANPOSE/TUNE)
- ❹ Begleitungs Lautstärketaste (ACCOMP VOLUME)
- ❺ Synchron/Fill-in-Taste (SYNCHRO/FILL-IN)
- ❻ Start/Stopp-Taste (START/STOP)
- ❼ Tempo-Tasten (TEMPO)
- **Songbank-Controller (SONG BANK CONTROLLER)**
  - ❸ Melodie-Ein/Aus-Taste (MELODY ON/OFF)
  - ❹ Wiedergabe/Pause-Taste (PLAY/PAUSE)
  - ❺ Stopp-Taste (STOP)
- ❾ Klangfarben-Taste (TONE)
- ❿ Rhythmus-Taste (RHYTHM)
- ⓫ Songbank-Taste (SONG BANK)
- ⓬ Lautsprecher
- ⓭ Display
- ⓮ Songbank-Liste
- ⓯ Rhythmusliste
- ⓰ Klangfarbenliste
- ⓱ Akkordbezeichnung
- ⓲ Liste der Perkussioninstrumente
- ⓳ [+]/[-]-Tasten
  - Negative Werte können nur unter Verwendung der [+]- und [-]-Taste geändert werden, indem der angezeigte Wert erhöht bzw. vermindert wird.
- ⓴ Zifferntasten
  - Für die Eingabe von Zahlen, um die angezeigten Einstellungen zu ändern.

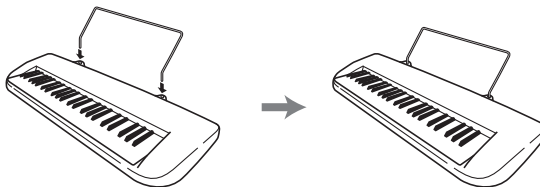
**Rückseite**



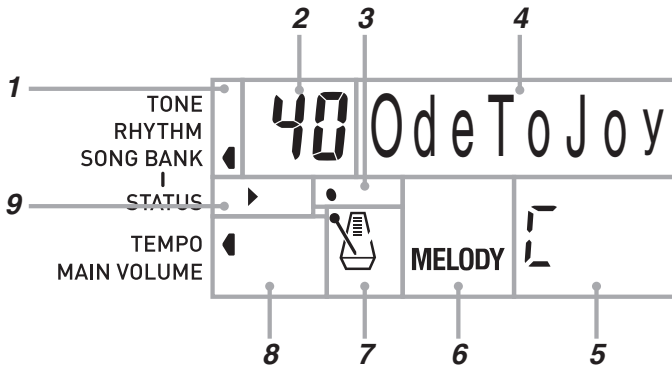
- ⓶ Kopfhörer/Ausgangsbuchse (PHONES/OUTPUT)
- ⓷ Gleichstrombuchse (DC 9,5V)

**\*Anbringen des Notenständers**

Beide Enden des mit dem Keyboard mitgelieferten Notenständers in die beiden Bohrungen an der Oberseite einsetzen.



## Verwendung des Displays



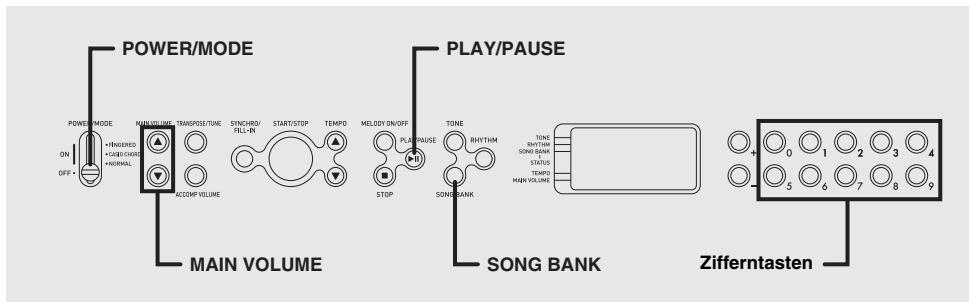
- So erscheint das Display, während die Songbank verwendet wird.

1. Eine Anzeige erscheint neben dem Typ der Einstellung, die Sie gerade ausführen (TONE, RHYTHM, SONG BANK).
2. Klangfarbennummer, Rhythmusnummer, Song-Nummer, Keyboard-Einstellwert
3. Taktschläge von Rhythmus, Begleitautomatik, Songbank-Musikstück
4. Klangfarben-Name, Rhythmus-Name, Song-Name, Modus-Name, Keyboard-Einstellungsname
5. Bezeichnungen von Begleitungsautomatik und Songbank.
6. „MELODY“ bezeichnet den Ein/Aus-Status des Melodienteils während der Songbank-Wiedergabe.
7. Tempo von Rhythmus, Begleitautomatik, Songbank-Musikstück
8. Tempo von Rhythmus, Begleitautomatik, Songbank-Musikstück; Lautstärke-Einstellung
9. Anzeigen des Songbank-Controllers

### HINWEIS

- Die in dieser Bedienungsanleitung dargestellten Anzeigebeispiele dienen nur für illustrative Zwecke. Der tatsächliche Text und die Werte, die auf dem Display erscheinen, können von den in dieser Bedienungsanleitung dargestellten Beispielen abweichen.

# Songbank-Schnellnachschlag

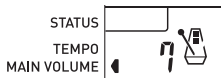


Eine Auswahl von 50 Songbank-Musikstücken ist für das Hörvergnügen oder das Mitspielen in dieses Keyboard eingebaut. Durch einen einfachen Vorgang können Sie den Melodienteil des Musikstückes ausschalten, so dass Sie auf dem Keyboard mitspielen können. Für Einzelheiten über das Mitspielen mit Songbank-Musikstücken siehe „Verwendung der Songbank“ auf Seite G-24.

## Wiedergabe eines Songbank-Musikstückes

### Wiedergabe eines Songbank-Musikstückes

1. Den **POWER/MODE**-Schalter auf **NORMAL** stellen.
2. Die **MAIN VOLUME**-Tasten verwenden, um die Lautstärke des Keyboards auf einen relativ niedrigen Pegel abzusenken.



3. Die **SONG BANK**-Taste drücken, um den Songbank-Modus aufzurufen.

Erscheint, wenn die SONG BANK-Taste gedrückt wird.



4. Die **SONG BANK**-Liste verwenden, um das wiederzugebende Musikstück aufzufinden, und danach die **Zifferntasten** verwenden, um die zweistellige Nummer dieses Musikstückes einzugeben.

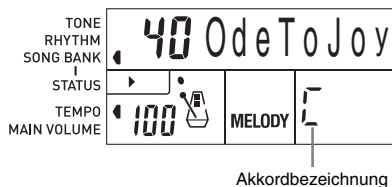
*Beispiel:* Um z.B. „40 ODE TO JOY“ zu wählen, 4 und danach 0 eingeben.

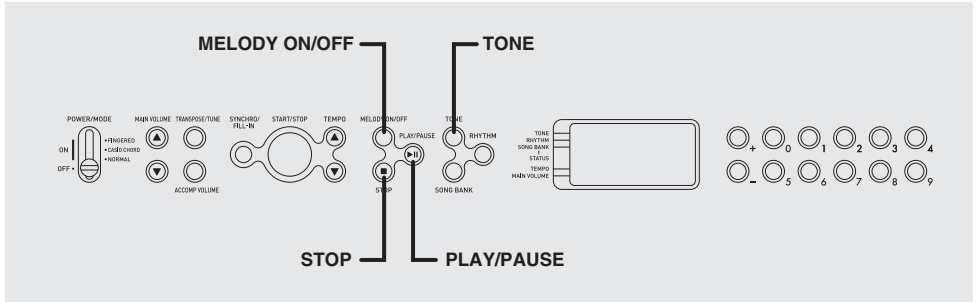


- In der Songliste auf der Keyboard-Konsole sind nicht sämtliche verfügbaren Songs enthalten. Eine vollständige Liste finden Sie unter „Songliste“ auf Seite A-8.

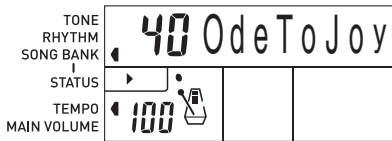
5. Die **PLAY/PAUSE**-Taste drücken, um die Wiedergabe des Musikstückes zu beginnen.

- Das Musikstück wird in einer Endlosschleife wiedergegeben, d.h. es wird erneut gestartet, nachdem das Ende erreicht wurde.





**6.** Die MELODY ON/OFF-Taste drücken, um den Melodienteil auszuschalten, und versuchen Sie auf dem Keyboard mitzuspielen.



**7.** Die MELODY ON/OFF-Taste erneut drücken, um den Melodienteil wieder einzuschalten.

**8.** Die STOP-Taste drücken, um die Wiedergabe des Songbank-Musikstückes zu stoppen.

**9.** Die TONE-Taste drücken, um den Songbank-Modus zu verlassen und an die Klangfarben- und Rhythmuswahlanzeige zurückzukehren.



Anzeige wird ausgeschaltet.

**HINWEIS**

- Während der Wiedergabe eines Songbank-Musikstückes können Sie die folgenden Operationen ausführen.
  - Pause: Drücken Sie die PLAY/PAUSE-Taste.

# Stromversorgung

Bitte bereiten Sie eine Haushaltsnetzdose oder Batterien vor.

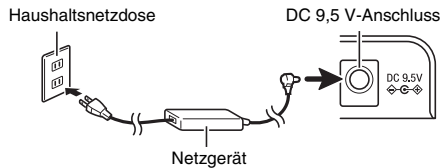
## WICHTIG!

- **Beachten Sie unbedingt die Hinweise unter „Vorsichtsmaßnahmen hinsichtlich der Sicherheit“ in dieser Bedienungsanleitung. Bei unsachgemäßer Benutzung dieses Produkts besteht Stromschlag- und Brandgefahr.**
- **Stellen Sie sicher, dass das Digital-Keyboard ausgeschaltet ist, bevor Sie das Netzgerät anschließen oder abtrennen oder die Batterien einsetzen oder entnehmen.**

## Benutzen einer Haushaltsnetzdose

Für Netzbetrieb darf nur das für dieses Keyboard vorgeschriebene Netzgerät verwendet werden. Der Gebrauch eines anderen Netzgeräts könnte einen Defekt verursachen.

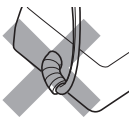
### Vorgeschriebenes Netzgerät: AD-E95100L (JEITA-Standardstecker)



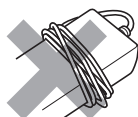
## WICHTIG!

- **Bei langem Gebrauch wird das Netzgerät fühlbar warm. Dies ist normal und kein Hinweis auf ein Funktionsproblem.**
- **Um einem Drahtbruch vorzubeugen, sorgen Sie bitte dafür, dass keine Lasten jedweder Art auf das Netzkabel gestellt werden.**

Nicht biegen!



Nicht aufwickeln!



## Betrieb mit Batterien

Die Stromversorgung ist über sechs Mignonzellen (AA) möglich.

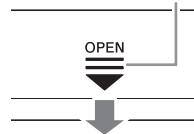
- Verwenden Sie Alkali- oder Zink-Kohle-Batterien.  
Verwenden Sie auf keinen Fall Oxyride-Batterien oder andere Batterien auf Nickelbasis.

Öffnen Sie den Batteriefachdeckel am Boden des Digital-Keyboards, legen Sie die Batterien ein und schließen Sie den Deckel wieder.

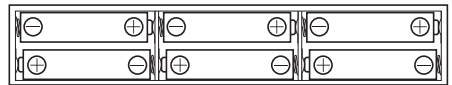
- Vergewissern Sie sich, dass die Batterien mit den Polen  $\oplus$  und Minus  $\ominus$  richtig ausgerichtet sind.

Batteriefachdeckel öffnen.

Hier andrücken und in Pfeilrichtung schieben.



Batterien einlegen.



## Wichtige Informationen hinsichtlich der Batterien

### ■ Nachfolgend ist die ungefähre Lebensdauer der Batterien aufgeführt.

**Zink-Kohle-Batterien ..... 6 Stunden\***

\* Der obige Wert entspricht der Standard-Batterielebensdauer bei normaler Temperatur, wenn die Lautstärke des Keyboards auf den mittleren Pegel eingestellt ist. Die Batterielebensdauer kann durch extreme Temperaturen oder das Spielen bei sehr hoher Lautstärke-Einstellung verkürzt werden.

### ■ Jedes der folgenden Symptome weist auf niedrige Batteriespannung hin. Wenn eines dieser Symptome auftritt, die Batterien möglichst bald austauschen.

- Instrument schaltet nicht ein
- Display flimmert, ist blass oder kann nur schwer abgelesen werden
- Ungewöhnlich niedrige Lautsprecher/ Kopfhörer-Lautstärke
- Verzerrungen im ausgegebenen Sound
- Manchmalige Unterbrechung des Sounds beim Spielen mit hoher Lautstärke
- Plötzlicher Stromausfall beim Spielen mit hoher Lautstärke
- Flimmern oder Verblässen des Displays, wenn mit hoher Lautstärke gespielt wird
- Kontinuierliche Sound-Ausgabe nachdem Sie eine Taste freigeben
- Eine vollständig unterschiedliche Klangfarbe ertönt
- Ein abnormales Rhythmuspattern und Songbank-Musikstück wird gespielt

## Ausschaltautomatik

Um nicht unnötig Strom zu verbrauchen, schaltet sich das Digital-Keyboard automatisch aus, wenn circa sechs Minuten lang keine Bedienung mehr erfolgt ist (Ausschaltautomatik).

## Außerbetriebsetzung der Ausschaltautomatik

Die TONE-Taste gedrückt halten, während das Keyboard eingeschaltet wird, um die Ausschaltautomatik außer Betrieb zu setzen.

### **HINWEIS**

- Wenn die Ausschaltautomatik außer Betrieb gesetzt ist, wird das Keyboard nicht automatisch ausgeschaltet, unabhängig davon, wie lange keine Operation ausgeführt wird.
- Die Ausschaltautomatik wird mit dem Einschalten der Stromversorgung des Keyboards automatisch aktiviert.

## Einstellungen

Alle Keyboard-Einstellungen werden auf ihre anfänglichen Vorgaben zurückgestellt, wenn die Stromversorgung des Keyboards eingeschaltet wird, nachdem sie durch Betätigung des POWER/MODE-Schalter oder durch die Ausschaltautomatik ausgeschaltet wurde.



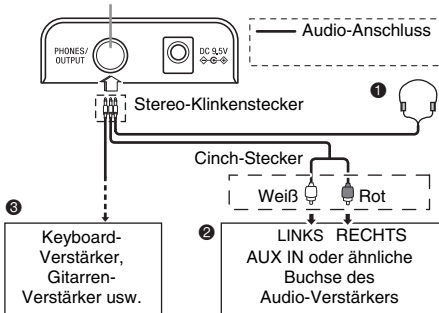
# 🎵 Anschlüsse

## Kopfhörer/Ausgangsbuchse

Bevor Kopfhörer oder andere externe Geräte angeschlossen werden, unbedingt zuerst die Lautstärkeeinstellung des Keyboards und des anzuschließenden Gerätes vermindern. Die gewünschte Lautstärke kann nach Beendigung der Anschlüsse wieder eingestellt werden.

### [Rückseite]

PHONES/OUTPUT-Buchse



### Anschließen der Kopfhörer (Abb. ①)

Durch das Anschließen der Kopfhörer wird der Ausgang von den eingebauten Lautsprechern des Keyboards automatisch ausgeschaltet, so dass Sie auch zu späten Nachtstunden spielen können, ohne jemanden zu stören.

### Audio-Gerät (Abb. ②)

Das Keyboard an ein Audio-Gerät anschließen, wobei ein im Fachhandel erhältliches Verbindungskabel zu verwenden ist, das an einem Ende einen Stereo-Klinkenstecker und am anderen Ende zwei Cinch-Stecker aufweist. In dieser Konfiguration ist der Eingangswahlschalter des Audio-Gerätes normalerweise auf die Eingangsbuchse (mit AUX IN oder dgl. markiert) einzustellen, an die das Kabel von dem Keyboard angeschlossen ist. Für weitere Einzelheiten siehe die mit dem Audio-Gerät mitgelieferte Bedienungsanleitung.

### Verstärker für Musikinstrumente (Abb. ③)

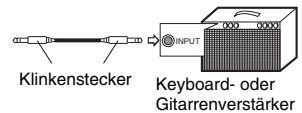
Ein im Fachhandel erhältliches Verbindungskabel\* verwenden, um das Keyboard an den Verstärker für Musikinstrumente anzuschließen.

- \* Verwenden Sie unbedingt ein Verbindungskabel, das mit Stereo-Klinkensteckern an den an das Keyboard und den Verstärker angeschlossenen Enden ausgerüstet ist.

Nach dem Anschluss an einen Verstärker für Musikinstrumente ist die Lautstärke des Keyboards auf einen relativ niedrigen Pegel einzustellen, worauf die gewünschte Lautstärke mit den Reglern des Verstärkers einzustellen ist.

### [Anschlussbeispiel]

An die PHONES/OUTPUT-Buchse des Keyboards



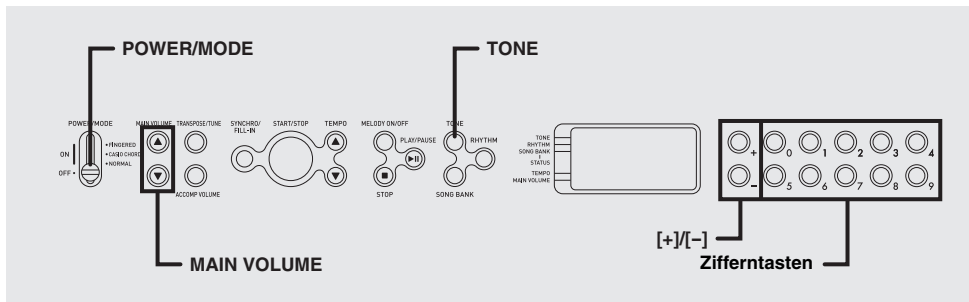
## Zubehör und Sonderzubehör

Nur das für dieses Keyboard vorgeschriebene Zubehör und Sonderzubehör verwenden. Bei Verwendung von nicht autorisierten Geräten kann es zu Feuer-, Stromschlag- und Verletzungsgefahr kommen.

- Näheres über separat für dieses Produkt erhältliches Zubehör finden Sie im CASIO Katalog, der beim Fachhändler sowie über die CASIO Website unter folgender Adresse (URL) verfügbar ist:

<http://world.casio.com/>

# Grundlegende Operationen



Dieser Abschnitt enthält Informationen über die Ausführung von grundlegenden Keyboard-Operationen.

## Spielen des Keyboards

### Spielen des Keyboards

1. Den **POWER/MODE**-Schalter auf **NORMAL** stellen.
2. Die **MAIN VOLUME**-Tasten verwenden, um die Lautstärke des Keyboards abzusenken.
  - Die Lautstärke des Keyboards sollte vor dem Spielen immer auf einen relativ niedrigen Pegel eingestellt werden.
  - Durch Drücken der [▲]- oder [▼]-Taste wird die gegenwärtige Lautstärke-Einstellung auf dem Display angezeigt. Die [▲]- oder [▼]-Taste erneut drücken, um die Einstellung zu ändern.

### 3. Spielen Sie etwas auf dem Keyboard.

## Wahl einer Klangfarbe

Dieses Keyboard weist 100 eingebaute Klangfarben auf. Verwenden Sie den folgenden Vorgang, um die gewünschte Klangfarbe zu wählen.

### Wählen einer Klangfarbe

1. Die gewünschte Klangfarbe in der Klangfarbenliste aufsuchen und deren Klangfarbennummer ablesen.
  - Achten Sie darauf, dass nicht alle verfügbaren Klangfarben in der Klangfarbenliste aufgeführt sind, die auf der Konsole des Keyboards aufgedruckt ist. Für eine vollständige Liste siehe die „Klangfarbenliste“ auf Seite A-1.

### 2. Die TONE-Taste drücken.

Erscheint, wenn die TONE-Taste gedrückt wird.



### 3. Die Zifferntasten verwenden, um die zweistellige Klangfarbennummer der gewünschten Klangfarbe einzugeben.

*Beispiel:* Um „26 WOOD BASS“ zu wählen, 2 und danach 6 eingeben.



- Nun werden die auf dem Keyboard gespielten Noten mit einem akustischen Holzbass-Sound gespielt.

### HINWEIS

- Immer beide Stellen der Klangfarbennummer eingeben, einschließlich einer vorgestellten Null (wenn vorhanden). Falls Sie nur eine Stellen eingeben und danach stoppen, wird das Display nach einigen Sekunden Ihre Eingabe automatisch löschen.
- Sie können die angezeigte Klangfarbennummer auch erhöhen oder vermindern, indem Sie die [+]-Taste bzw. [-]-Taste drücken.
- Die Klangeffekt-Klangfarben wie 77 VEHICLE ertönen am besten, wenn Sie eine Taste des Keyboards gedrückt halten.

## Kombinations-Klangfarben

Nachfolgend sind die zwei Typen der verfügbaren Kombinations-Klangfarben beschrieben.

### Mischklangfarben

**(Klangfarben-Nummern: 80 bis 89)**

*Beispiel:* 80 STR PIANO

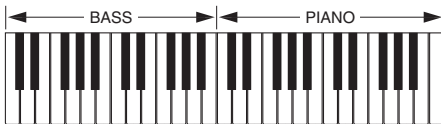
Diese Klangfarbe mischt eine Saiten-Klangfarbe mit einer Piano-Klangfarbe, so dass diese beide ertönen, wenn eine Taste des Keyboards gedrückt wird.

### Splitklangfarben

**(Klangfarben-Nummern: 90 bis 96)**

*Beispiel:* 90 BASS/PIANO

Diese Klangfarbe trennt das Keyboard auf, so dass einem Bereich eine Bass-Klangfarbe und einem anderen Bereich eine Piano-Klangfarbe zugeordnet ist.



### Perkussion-Sounds

*Beispiel:* 99 PERCUSSION

Diese Klangfarbe ordnet verschiedene Perkussion-Sounds dem Keyboard zu. Für volle Einzelheiten siehe die „Liste der Perkussioninstrumente“ auf Seite A-7.

### Klangeffekt-Klangfarben

Mit den Klingeffekt-Klangfarben 77 bis 79 hängt der erzeugte Klangtyp von der Oktave ab, in der die von Ihnen gedrückte Taste angeordnet ist. Wenn 78 PHONE gewählt ist, sind die verfügbaren Klangtypen PUSH TONE 1, PUSH TONE 2, RING 1 und RING 2.

## Polyphonie

Der Ausdruck Polyphonie bezeichnet die maximale Anzahl von Noten, die Sie gleichzeitig spielen können. Dieses Keyboard weist 12-notige Polyphonie auf, die die von Ihnen gespielten Noten sowie auch die vom Keyboard gespielten Rhythmus- und automatischen Begleitungsmuster einschließt. Dies bedeutet, dass die Anzahl der für das Spielen des Keyboards verfügbaren Noten (Polyphonie) reduziert wird, wenn ein Rhythmus- oder automatisches Begleitungsmuster vom Keyboard gespielt wird. Achten Sie auch darauf, dass manche Klangfarben nur 6-notige Polyphonie aufweisen.

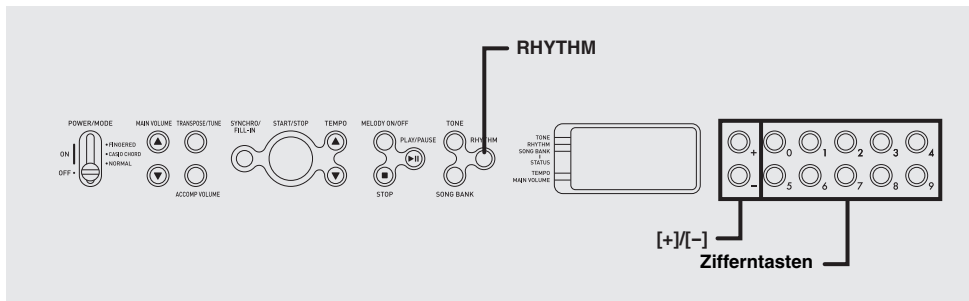
### HINWEIS

- Wenn der Rhythmus oder die automatische Begleitung gespielt wird, wird die Anzahl der gleichzeitig gespielten Sounds reduziert.

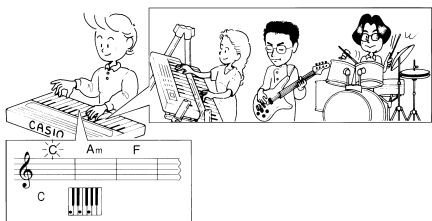
## Digital-Sampling

Eine Anzahl der mit diesem Keyboard verwendeten Klangfarben wurden mit einer als Digital-Sampling bezeichneten Technik aufgezeichnet und verarbeitet. Um hohe Qualität der Klangfarben sicherzustellen, werden dabei die niedrigen, mittleren und hohen Bereiche abgetastet und danach kombiniert, um Ihnen Sounds bieten zu können, die verblüffend ähnlich zu den Originalen sind. Sie können vielleicht geringe Unterschiede in der Lautstärke oder Klangqualität bei manchen Klangfarben feststellen, wenn Sie diese an unterschiedlichen Position am Keyboard spielen. Dies ist ein unvermeidliches Ergebnis der Mehrfach-Abtastung und ist kein Anzeichen von Fehlbetrieb.

# Verwendung der automatischen Begleitung



Dieses Keyboard spielt automatisch die Bass- und Akkordparts in Abhängigkeit von den gegriffenen Akkorden. Die Bass- und Akkordparts werden unter Verwendung von Sounds und Klangfarben gespielt, die automatisch in Abhängigkeit von dem verwendeten Rhythmus gewählt werden. Dies bedeutet, dass Sie vollständige und realistische Begleitungen für die Melodien-Noten erhalten, die Sie mit der rechten Hand spielen, um die Stimmung eines aus einer Person bestehenden Ensembles zu kreieren.



## Wahl eines Rhythmus

Dieses Keyboard ist mit 100 erregenden Rhythmen ausgerüstet, die Sie gemäß folgendem Vorgang wählen können.

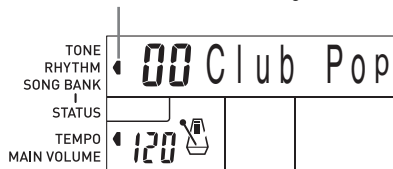
### Wählen eines Rhythmus

#### 1. Den gewünschten Rhythmus in der Rhythmusliste aufsuchen und dessen Rhythmusnummer ablesen.

- Nicht alle der verfügbaren Rhythmen sind in der auf der Konsole des Keyboards aufgedruckten Rhythmusliste enthalten. Für eine vollständige Liste der Rhythmen siehe die „Rhythmusliste“ auf Seite A-2.

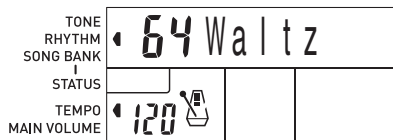
#### 2. Die RHYTHM-Taste drücken.

Erscheint, wenn die RHYTHM-Taste gedrückt wird.



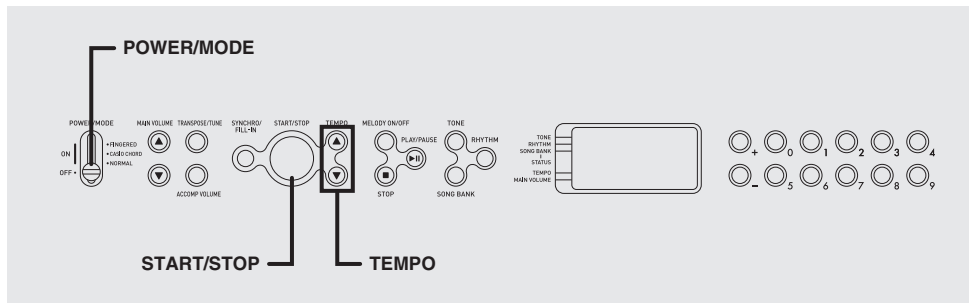
#### 3. Die Zifferntasten verwenden, um die zweistellige Rhythmusnummer für den gewünschten Rhythmus einzugeben.

Beispiel: Um „64 WALTZ“ zu wählen, 6 und danach 4 eingeben.



#### HINWEIS

- „00 CLUB POP“ ist die anfängliche Vorgabe-Rhythmus-Einstellung, die mit dem Einschalten der Stromversorgung des Keyboards erhalten wird.
- Sie können die angezeigte Rhythmusnummer auch erhöhen oder vermindern, indem Sie die [+]-Taste bzw. [-]-Taste drücken.



## Spielen eines Rhythmus

Verwenden Sie den folgenden Vorgang, um das Spielen eines Rhythmus zu starten und zu stoppen.

### Spielen eines Rhythmus

1. Den **POWER/MODE**-Schalter auf Position **NORMAL** stellen.
2. Die **START/STOP**-Taste drücken, um mit dem Spielen des gegenwärtig gewählten Rhythmus zu beginnen.
3. Um den gespielten Rhythmus zu stoppen, die **START/STOP**-Taste erneut drücken.

#### HINWEIS

- Alle Keyboard-Tasten sind Melodien-Tasten, wenn der **POWER/MODE**-Schalter auf Position **NORMAL** gestellt ist.

## Einstellung des Tempos

Sie können das Tempo des gespielten Rhythmus in einem Bereich von 20 bis 255 Beats pro Minute einstellen. Die Tempo-Einstellung wird an die Wiedergabe der Begleitautomatik-Akkorde und die Songbank-Operationen angelegt.

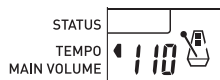
## Einstellen des Tempos

1. Die **TEMPO**-Tasten (**▲** / **▼**) verwenden, um das **Tempo einzustellen**.

**▲** : Erhöht den Tempowert.

**▼** : Vermindert den Tempowert.

*Beispiel:* Die **▼**-Taste niederhalten, bis der Tempowert 110 auf dem Display angezeigt wird.

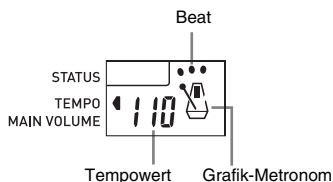


#### HINWEIS

- Durch gleichzeitiges drücken beider **TEMPO**-Tasten (**▲** und **▼**) wird das Tempo auf den Vorgabe-Wert des gegenwärtig gewählten Rhythmus zurückgestellt.

## Über das Grafik-Metronom

Das Grafik-Metronom erscheint auf dem Display gemeinsam mit dem Tempowert und den Beats eines Rhythmus oder eines eingebauten Musikstückes. Das Grafik-Metronom hilft Ihnen beim Einhalten des Tempos, wenn Sie mit einem Rhythmus oder einem eingebauten Musikstück mitspielen.



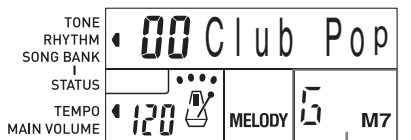
## Verwendung der automatischen Begleitung

Der folgende Vorgang beschreibt, wie die automatische Begleitung des Keyboards verwendet werden kann. Bevor Sie damit beginnen, sollten Sie zuerst den gewünschten Rhythmus wählen und das Tempo des Rhythmus auf den gewünschten Wert einstellen.

### Verwenden der automatischen Begleitung

1. Den **POWER/MODE-Schalter** auf **Position CASIO CHORD** oder **FINGERED** stellen.
2. Die **START/STOP-Taste** drücken, um mit dem Spielen des gegenwärtig gewählten Rhythmus zu beginnen.
3. Einen Akkord spielen.
  - Der tatsächlich zu verwendende Vorgang für das Spielen eines Akkords hängt von der gegenwärtigen Position des **POWER/MODE-Schalters** ab. Für Einzelheiten über das Spielen von Akkorden siehe die folgenden Seiten.

CASIO CHORD ..... Diese Seite  
 FINGERED ..... Seite G-21



Akkordbezeichnung

4. Um das Spielen der automatischen Begleitung zu stoppen, erneut die **START/STOP-Taste** drücken.

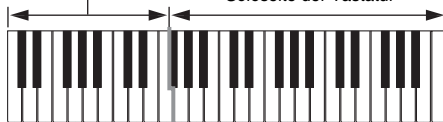
### CASIO CHORD

Diese Methode für das Spielen von Akkorden ermöglicht jedermann das einfache Spielen von Akkorden, unabhängig von dem früheren musikalischen Können und der Erfahrung. Nachfolgend sind die CASIO CHORD Begleitseite und Soloseite der Tastatur beschrieben und die Vorgänge für das Spielen von CASIO CHORDs aufgeführt.

### CASIO CHORD Begleitseite und Soloseite der Tastatur

Begleitseite der Tastatur

Soloseite der Tastatur



#### HINWEIS

- Die Begleitseite der Tastatur kann nur für das Spielen von Akkorden verwendet werden. Kein Ton wird erzeugt, wenn Sie das Spielen der einzelnen Noten der Melodie auf der Begleitseite der Tastatur versuchen.

#### Akkord-Typen

Die CASIO CHORD Begleitung lässt Sie vier Akkord-Typen mit minimalem Greifvorgang spielen.

Akkord-Typen	Beispiel
<b>Dur-Akkorde</b> Die Dur-Akkord-Bezeichnungen sind über den Tasten der Begleitseite der Tastatur markiert. Achten Sie darauf, dass der durch das Drücken der Begleitseite der Tastatur gespielte Akkord nicht die Oktave wechselt, unabhängig davon, welche Taste Sie für das Spielen dieses Akkords verwenden.	C-Dur (C) 
<b>Moll-Akkorde (m)</b> Um einen Moll-Akkord zu spielen, die Dur-Akkord-Taste gedrückt halten und eine beliebige Taste des Keyboards rechts von der Dur-Akkord-Taste drücken.	C-Moll (Cm) 
<b>Septimen-Akkorde (7)</b> Um einen Septimen-Akkord zu spielen, die Dur-Akkord-Taste gedrückt halten und zwei beliebige Tasten des Keyboards rechts von der Dur-Akkord-Taste drücken.	C-Septime (C7) 
<b>Moll-Septimen-Akkorde (m7)</b> Um einen Moll-Septimen-Akkord zu spielen, die Dur-Akkord-Taste gedrückt halten und drei beliebige Tasten des Keyboards rechts von der Dur-Akkord-Taste drücken.	C-Moll-Septime (Cm7) 

## HINWEIS

- Es macht keinen Unterschied, ob Sie schwarze oder weiße Tasten rechts von der Dur-Akkord-Taste drücken, wenn Sie Moll- und Septimen-Akkorde spielen.

## FINGERED

FINGERED gestattet Ihnen das Spielen von insgesamt 15 unterschiedlichen Akkord-Typen. Nachfolgend sind die FINGERED Begleitseite und Soloseite der Tastatur beschrieben und die Vorgänge für das Spielen eines C-Akkords mit FINGERED aufgeführt.

### FINGERED Begleitseite und Soloseite der Tastatur

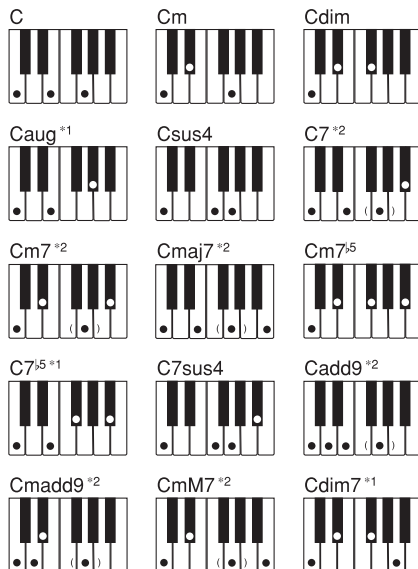
Begleitseite der Tastatur

Soloseite der Tastatur



## HINWEIS

- Die Begleitseite der Tastatur kann nur für das Spielen von Akkorden verwendet werden. Kein Ton wird erzeugt, wenn Sie das Spielen der einzelnen Noten der Melodie auf der Begleitseite der Tastatur versuchen.

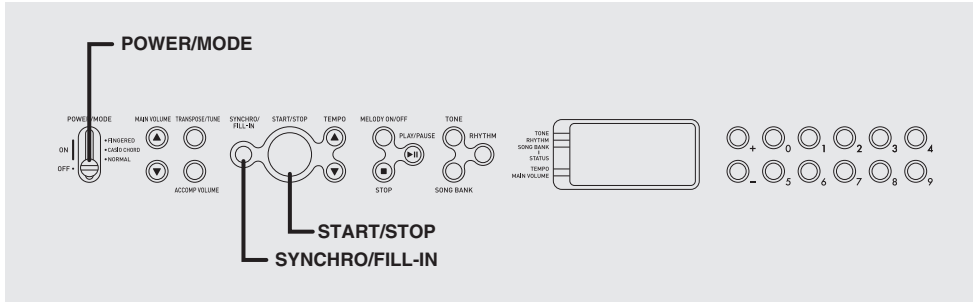


Für Einzelheiten über das Spielen von Akkorden mit anderen Grundtönen siehe die „Tabellen der gegriffenen Akkorde“ auf Seite A-5.

- \*1: Invertiertes Greifen kann nicht verwendet werden. Die niedrigste Note ist der Grundton.
- \*2: Der gleiche Akkord kann gespielt werden, ohne daß die fünfte G-Taste gedrückt werden muss.

## HINWEIS

- Mit Ausnahme der im obigen Hinweis\*1 spezifizierten Akkorde, werden durch das invertierte Greifen (z.B. durch Spielen von E-G-C oder G-C-E anstelle von C-E-G) die gleichen Akkorde wie durch das normale Greifen erzeugt.
- Mit Ausnahme der im obigen Hinweis\*2 spezifizierten Ausnahme, müssen alle Tasten gedrückt werden, die den Akkord ausmachen. Falls auch nur eine Taste nicht gedrückt wird, wird der gewünschte FINGERED Akkord nicht gespielt.



## Verwendung eines Fill-ins (Zwischenspiel)

Fill-ins (Zwischenspiel) lassen Sie momentan das Rhythmusmuster ändern, um eine interessante Variation Ihrer Darbietung hinzuzufügen.

Der folgende Vorgang beschreibt die Verwendung der Fill-in-Funktion.

### Einfügen eines Fill-ins

1. Die **START/STOP**-Taste drücken, um mit dem Spielen des Rhythmus zu beginnen.
2. Die **SYNCHRO/FILL-IN**-Taste drücken, um ein Fill-in (Zwischenspiel) für den verwendeten Rhythmus einzufügen.

## Synchronstart der Begleitung mit dem Rhythmus

Sie können das Keyboard so einstellen, dass der Rhythmus gleichzeitig mit Ihrem Spielen der Begleitung auf dem Keyboard gestartet wird.

Der nachfolgende Vorgang beschreibt, wie Synchronstart zu verwenden ist. Bevor Sie beginnen, sollten Sie zuerst den gewünschten Rhythmus wählen, das Tempo einstellen und den **POWER/MODE**-Schalter verwenden, um die gewünschte Methode für das Spielen der Akkorde (**CASIO CHORD**, **FINGERED**) zu wählen.

## Verwenden von Synchronstart

1. Die **SYNCHRO/FILL-IN**-Taste drücken, um das Keyboard auf die **Synchronstart-Bereitschaft** zu schalten.

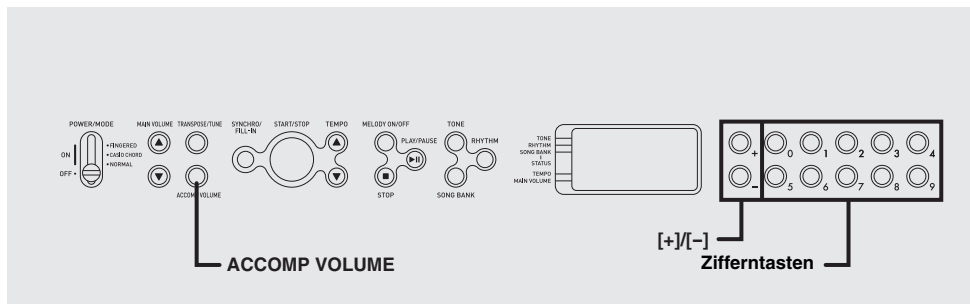


2. Einen Akkord auf der Begleitseite der Tastatur spielen, wodurch das Rhythmusmuster automatisch einsetzt.

### HINWEIS

- Falls der **POWER/MODE**-Schalter auf Position **NORMAL** gestellt ist, wird nur der Rhythmus gespielt (ohne einem Akkord), wenn Sie auf dem Keyboard spielen.
- Um die Synchronstart-Bereitschaft freizugeben, die **SYNCHRO/FILL-IN**-Taste nochmals drücken.





## Einstellen der Begleitungslautstärke

Sie können die Lautstärke der Begleitungsteile als Wert im Bereich von 0 (Minimum) bis 9 einstellen.

### 1. Die ACCOMP VOLUME-Taste drücken.

Gegenwärtige Einstellung der Begleitungslautstärke



### 2. Die Zifferntasten oder die [+]/[-]-Tasten verwenden, um den gegenwärtigen Lautstärken-Einstellwert zu ändern.

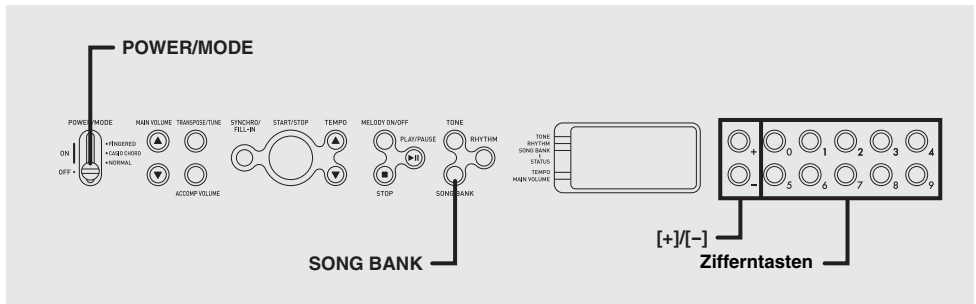
Beispiel: 5



#### HINWEIS

- Der in Schritt 1 erscheinende, gegenwärtige Begleitungslautstärkenwert verschwindet automatisch aus dem Display, wenn Sie innerhalb von etwa fünf Sekunden nichts eingeben.
- Durch gleichzeitiges Drücken der [+]- und [-]-Tasten wird die Begleitungslautstärke automatisch auf 7 eingestellt.

# Verwendung der Songbank



Eine Auswahl von 50 Songbank-Musikstücken steht zum Mithören oder Mitspielen zur Verfügung. Sie können den Melodienteil ausschalten und mit dem verbleibenden Teil üben.

## Wiedergabe eines Songbank-Musikstückes

### Wiedergabe eines Songbank-Musikstückes

1. Den **POWER/MODE**-Schalter auf **NORMAL**, **FINGERED** oder **CASIO CHORD** stellen.
2. Die **Hauptlautstärke** und die **Begleitlautstärke** einstellen.
3. Die **SONG BANK**-Taste drücken, um den **Songbank-Modus** aufzurufen.

Erscheint, wenn die **SONG BANK**-Taste gedrückt wird.



### 4. Verwenden Sie die Songbank-Liste, um das wiederzugebende Musikstück aufzufinden, und verwenden Sie danach die Zifferntasten, um die zweistellige Nummer des Musikstückes einzugeben.

*Beispiel:* Um z.B. „31 ALOHA OE“ zu wählen, 3 und danach 1 eingeben.

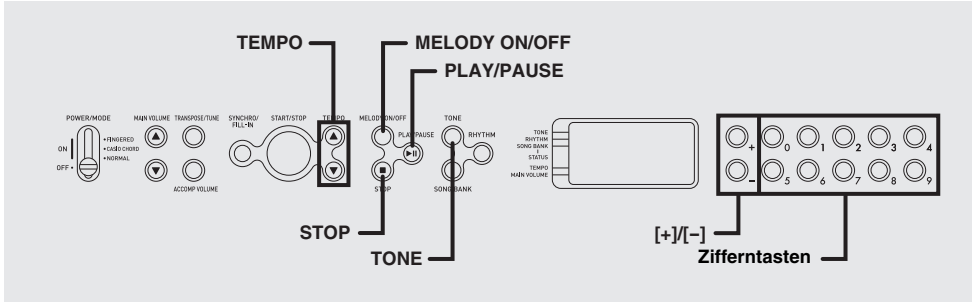
Songnummer      Songbezeichnung



- In der Songliste auf der Keyboard-Konsole sind nicht sämtliche verfügbaren Songs enthalten. Eine vollständige Liste finden Sie unter „Songliste“ auf Seite A-8.

#### HINWEIS

- „00 TWINKLE TWINKLE LITTLE STAR“ ist die anfängliche Songbank-Musikstück-Vorgabe-Einstellung, wenn Sie die Stromversorgung des Keyboards einschalten.
- Sie können auch die angezeigte Musikstücknummer durch Drücken der [+]- oder [-]-Taste erhöhen bzw. vermindern.



**5. Die PLAY/PAUSE-Taste drücken, um mit der Wiedergabe des Musikstückes zu beginnen.**

Erscheint, wenn die PLAY/PAUSE-Taste gedrückt wird.



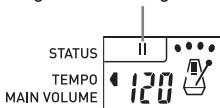
Akkordbezeichnung

**6. Die STOP-Taste drücken, um die Wiedergabe des Songbank-Musikstückes zu stoppen.**

**Pause während der Wiedergabe eines Songbank-Musikstückes**

**1. Während ein Songbank-Musikstück wiedergegeben wird, die PLAY/PAUSE-Taste drücken, um auf Pause zu schalten.**

Die Anzeige „II“ erscheint auf dem Display, wenn während einer Musikstück-Wiedergabe auf Pause geschaltet ist.



**2. Um mit der Wiedergabe wieder fortzusetzen, erneut die PLAY/PAUSE-Taste drücken.**

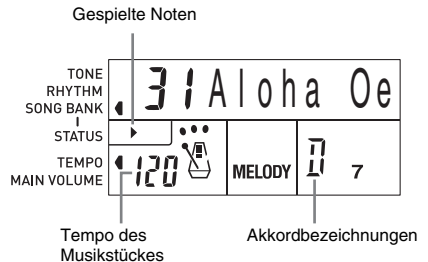
**HINWEIS**

- Mit jeder Wahl eines neuen Songbank-Musikstückes, werden die Klangfarbe, das Tempo und der Rhythmus (die für das Musikstück programmiert sind) automatisch gewählt. Sie können die Klangfarbe und das Tempo des Musikstückes während der Wiedergabe ändern; der Rhythmus kann jedoch nicht geändert werden.
- Sie können auch die Begleitungslautstärke (Seite G-23) der Songbank-Musikstücke einstellen.

**Anzeige des Songbank-Modus**

In dem Songbank-Modus zeigt das Display verschiedene Informationen über das wiedergegebene Musikstück an.

[Wiedergabe-Display]



## Einstellung des Tempos eines Songbank-Musikstückes

### Ändern des Tempos eines Songbank-Musikstückes

Das Tempo kann innerhalb des Bereichs von 20 bis 255 Taktschlägen (Beats) pro Minute eingestellt werden. Die Tempo-Einstellung kann vorgenommen werden, während das Musikstück gestoppt ist, wiedergegeben wird oder durch die Pause-Einstellung angehalten ist.

#### 1. Die Tempo-Tasten [▲ / ▼] verwenden, um das Tempo einzustellen.

- ▲ : Mit jedem Drücken wird der Wert erhöht
- ▼ : Mit jedem Drücken wird der Wert vermindert

#### HINWEIS

- Durch gleichzeitiges Drücken der [▲]- und [▼]-Tempo-Tasten wird die Tempo-Einstellung auf den voreingestellten Wert für das gegenwärtig gewählte Musikstück zurückgestellt.

## Ändern der Klangfarbe der Melodie eines Songbank-Musikstückes

Sie können eine der 100 Klangfarben des Keyboards für die Wiedergabe des Melodienteils eines Songbank-Musikstückes wählen. Die Klangfarben-Einstellung kann geändert werden, während das Musikstück gestoppt ist oder wiedergegeben wird.

#### 1. Während ein Song wiedergegeben wird, die TONE-Taste drücken.



#### 2. Die gewünschte Klangfarbe in der Klangfarbenliste auffinden, und danach die Zifferntasten oder die [+] und [-]-Tasten verwenden, um die Klangfarbennummer zu spezifizieren.

*Beispiel:* Um „30 VIOLIN“ zu wählen, 3 und danach 0 eingeben.



#### HINWEIS

- Durch gleichzeitiges Drücken der [+] und [-]-Tasten wird „00 PIANO 1“ gewählt.
- Um ein Songbank-Musikstück auf seine anfänglichen Einstellungen zurückzustellen, einfach dieses Musikstück nochmals wählen.

## Mitspielen mit einem Songbank-Musikstück

Jedes Songbank-Musikstück weist einen Melodienteil und einen Begleitteil auf. Sie können den Melodienteil eines Songbank-Musikstückes ausschalten und mit dem verbleibendem Teil auf dem Keyboard mitspielen.

### Mitspielen mit einem Songbank-Musikstück

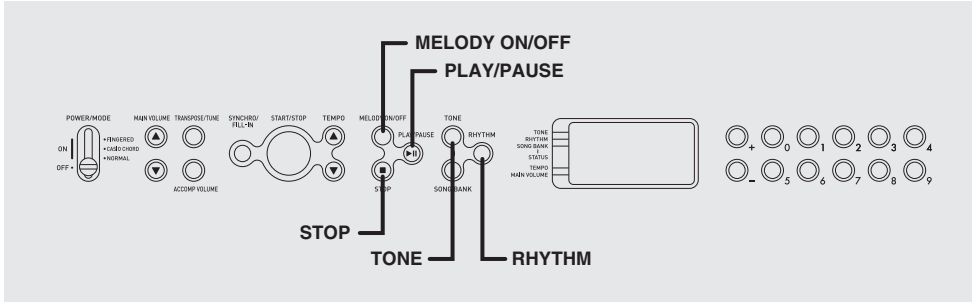
#### 1. Führen Sie die unter „Wiedergabe eines Songbank-Musikstückes“ auf Seite G-24 beschriebenen Schritte 1 bis 4 aus, um den Song zu wählen, mit dem Sie mitspielen möchten.

#### 2. Drücken Sie die MELODY ON/OFF-Taste, um den Melodienteil auszuschalten.

- Der Ein/Aus-Status des Melodienteils wird durch den Schriftzug „MELODY“ angezeigt, der auf dem Display erscheint. Der Melodienteil ist ein-oder ausgeschaltet, wenn „MELODY“ angezeigt bzw. nicht angezeigt wird.



Anzeige wird ausgeschaltet.



### 3. Drücken Sie die PLAY/PAUSE-Taste, um mit der Wiedergabe des Songbank-Musikstückes zu beginnen.

- Nur der Begleitenteil wird wiedergegeben, so dass Sie den Melodienteil auf dem Keyboard spielen können.



### 4. Um die Wiedergabe zu beenden, drücken Sie die STOP-Taste.

#### HINWEIS

- Das gewählte Songbank-Musikstück wird wiederholt, bis Sie die Wiedergabe durch Drücken der STOP-Taste stoppen.

## Applausen

Wenn Sie den Melodienteil eines Songbank-Musikstückes ausschalten und dieses Musikstück wiedergeben, ertönt ein Applaus, wenn das Ende des Musikstückes erreicht wird.

### Um den Applaus auszuschalten

#### 1. Gleichzeitig die STOP-Taste und die MELODY ON/OFF-Taste drücken.



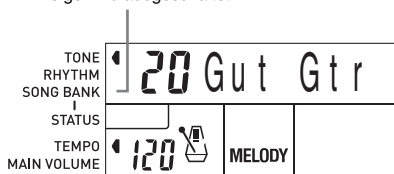
- Durch erneutes gleichzeitiges Drücken der STOP-Taste und der MELODY ON/OFF-Taste wird der Applaus wieder eingeschaltet.

## Fortlaufende Wiedergabe aller Songbank-Musikstücke

**1. Die TONE- oder RHYTHM-Taste verwenden, um auf einen anderen Modus als den Songbank-Modus zu schalten.**

- Darauf achten, dass neben der SONG BANK-Anzeige kein Punkt angezeigt wird.

Anzeige wird ausgeschaltet.

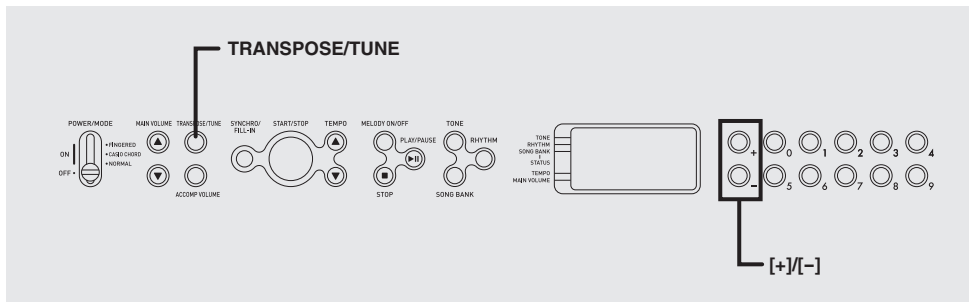


**2. Die PLAY/PAUSE-Taste drücken, um die Wiedergabe der Songbank-Musikstücke ab Musikstück 00 zu beginnen.**

**3. Um die Wiedergabe der Songbank-Musikstücke zu stoppen, die STOP-Taste drücken.**

- Wird während der Wiedergabe auf Pause geschaltet, dann wird die fortlaufende Wiedergabe aller Songbank-Musikstücke automatisch freigegeben. Wird danach die Wiedergabe wieder gestartet, dann wird nur das gegenwärtige Musikstück wiederholt wiedergegeben.

# Keyboard-Einstellungen



## Transponierung des Keyboards

Die Transponierung lässt Sie die gesamte Tonart des Keyboards in Halbtönen anheben und absenken. Falls Sie eine Begleitung für einen Sänger spielen möchten, der in einer von dem Keyboard abweichenden Tonart singt, dann können Sie mit der Transponierung einfach die Tonart des Keyboards ändern.

### Transponieren des Keyboards

1. Die **TRANSPOSE/TUNE**-Taste drücken, bis die **Transponierungsanzeige auf dem Display** erscheint.



2. Die **[+]**- und **[-]**-Tasten verwenden, um die **Transponierungseinstellung des Keyboards zu ändern**.

*Beispiel:* Das Keyboard ist um fünf Halbtöne nach oben zu transponieren.



### HINWEIS

- Das Keyboard kann innerhalb eines Bereichs von -6 bis +5 transponiert werden.
- Die Vorgabe-Transponierungseinstellung ist „0“, wenn die Stromversorgung des Keyboards eingeschaltet wird.
- Falls Sie die Transponierungsanzeige für etwa fünf Sekunden auf dem Display belassen, ohne etwas auszuführen, dann wird diese Anzeige automatisch gelöscht.
- Die Transponierungseinstellung beeinflusst auch die Begleitautomatik.
- Durch die Wiedergabe eines Songbank-Musikstückes wird die Transponierungseinstellung automatisch auf den Standard-Vorgabewert von „0“ zurückgestellt.

## Stimmung des Keyboards

Die Stimmungsfunktion lässt Sie eine Feinabstimmung des Keyboards ausführen, um dieses an die Stimmung von anderen Musikinstrumenten anzupassen.

### Stimmen des Keyboards

- 1. Die TRANSPOSE/TUNE-Taste zwei Mal drücken, um die Abstimmanzeige anzuzeigen.**



- 2. Die [+]- und [-]-Tasten verwenden, um die Stimmungseinstellung des Keyboards zu ändern.**

*Beispiel:* Absenken der Stimmung um 20.



#### **HINWEIS**

- Das Keyboard kann innerhalb eines Bereichs von -50 Cent bis +50 Cent gestimmt werden.  
\* 100 Cent entsprechen einem Halbton.
- Die Vorgabe-Stimmungs-Einstellung ist „00“, wenn die Stromversorgung des Keyboards eingeschaltet wird.
- Falls Sie die Stimmungsanzeige für etwa fünf Sekunden auf dem Display belassen, ohne etwas auszuführen, wird die Anzeige automatisch gelöscht.
- Die Stimmungseinstellung beeinflusst auch die Begleitautomatik.
- Durch die Wiedergabe eines Songbank-Musikstückes wird die Stimmungseinstellung automatisch auf den Standard-Vorgabewert von „00“ zurückgestellt.



# Störungsbeseitigung

Problem	Mögliche Ursache	Abhilfe	Siehe
Kein Keyboard-Sound	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Problem mit der Stromversorgung.</li> <li>2. Die Stromversorgung ist nicht eingeschaltet.</li> <li>3. Lautstärke-Einstellung zu niedrig.</li> <li>4. Der POWER/MODE-Schalter ist auf Position CASIO CHORD oder FINGERED gestellt.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Das Netzgerät richtig anschließen, auf richtige Polung (+/-) der Batterien achten und sicherstellen, dass die Batterien nicht verbraucht sind.</li> <li>2. Den POWER/MODE-Schalter auf Position NORMAL stellen.</li> <li>3. Die MAIN VOLUME-Tasten verwenden, um die Lautstärke zu erhöhen.</li> <li>4. Normales Spielen auf der Begleitseite der Tastatur ist nicht möglich, wenn der POWER/MODE-Schalter auf CASIO CHORD oder FINGERED gestellt ist. Die Einstellung des POWER/MODE-Schalters auf NORMAL ändern.</li> </ol>	<p>Seiten G-13, 14</p> <p>Seite G-16</p> <p>Seite G-16</p> <p>Seite G-16</p>
<p>Eines der folgenden Symptome bei Batteriebetrieb</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrument schaltet nicht ein</li> <li>• Display flimmert, ist blass oder kann nur schwer abgelesen werden</li> <li>• Ungewöhnlich niedrige Lautsprecher/Kopfhörer-Lautstärke</li> <li>• Verzerrungen im ausgegebenen Sound</li> <li>• Manchmalige Unterbrechung des Sounds beim Spielen mit hoher Lautstärke</li> <li>• Plötzlicher Stromausfall beim Spielen mit hoher Lautstärke</li> <li>• Flimmern oder Verblässen des Displays, wenn mit hoher Lautstärke gespielt wird</li> <li>• Kontinuierliche Sound-Ausgabe nachdem Sie eine Taste freigeben</li> <li>• Eine vollständig unterschiedliche Klangfarbe ertönt</li> <li>• Ein abnormales Rhythmuspattern und Songbank-Musikstück wird gespielt</li> </ul>	Niedrige Batteriespannung	Die Batterien erneuern oder das Netzgerät verwenden.	Seiten G-13, 14



## Störungsbeseitigung

<b>Problem</b>	<b>Mögliche Ursache</b>	<b>Abhilfe</b>	<b>Siehe</b>
Die automatische Begleitung ertönt nicht.	Begleitungslautstärke auf 0 eingestellt.	Die ACCOMP VOLUME-Tasten verwenden, um die Lautstärke zu erhöhen.	Seite G-23
Tonart oder Stimmung passt nicht, wenn mit einem anderen Instrument mitgespielt wird.	Der Stimmungs- oder Transponierungs-Parameter ist auf einen anderen Wert als 0 oder 00 eingestellt.	Den Transponierungs- oder Stimmungs-Parameter auf 0 oder 00 ändern.	Seiten G-29, 30
Fehlendes Songbank-Musikstück.	Der Melodienteil ist ausgeschaltet.	Drücken Sie die MELODY ON/OFF-Taste, um den Melodienteil einzuschalten.	Seite G-26

# Technische Daten

<b>Modell:</b>	CTK-240/CTK-245
<b>Keyboard:</b>	49 Tasten der Normalgröße, 4 Oktaven
<b>Klangfarben:</b>	100
<b>Polyphonie:</b>	Max. 12notig (6notig für bestimmte Klangfarben)
<b>Automatische Begleitung</b>	
Rhythmusmuster:	100
Tempo:	Variabel (236 Schritte, ♩ = 20 bis 255)
Akkorde:	2 Greifmethoden (CASIO CHORD, FINGERED)
Rhythmus-Controller:	START/STOP (Start/Stop), SYNCHRO/FILL-IN (Synchron/Fill-in)
Begleitungslautstärke:	0 bis 9 (10 Schritte)
<b>Songbank</b>	
Musikstücke:	50
Controller:	PLAY/PAUSE (Wiedergabe/Pause), STOP (Stopp), MELODY ON/OFF (Melodie Ein/Aus)
<b>Display</b>	
Anzeige der Bezeichnungen:	TONE-, RHYTHM-, SONG BANK-Name/Nummer, Keyboard-Einstellungs-Name/Wert
Tempo:	Tempowert, Metronom, Synchro-Bereitschaft, Taktschlaganzeige
Akkord:	Akkordbezeichnung
Songbank-Status:	PLAY (Wiedergabe), PAUSE (Pause), MELODY ON/OFF (Melodie Ein/Aus)
<b>Andere Funktionen</b>	
Transponierung:	12 Schritte (-6 Halbtöne bis +5 Halbtöne)
Stimmung:	Variabel (A4 = etwa 440 Hz, ±50 Cent)
Lautstärke:	0 bis 9 (10 Schritte)
<b>Anschlüsse</b>	
Kopfhörer/Ausgangsbuchse:	Stereo-Klinkenbuchse (Der Ausgang ist monophon.) Ausgangsimpedanz: 78 Ω Ausgangsspannung: Max. 1,9 V (bewertet)
Stromversorgungsanschluss:	9,5 V DC (9,5 V Gleichstrom)
<b>Stromversorgung:</b>	Zwei Stromversorgungssysteme
Batterien:	6 Zink-Kohle- oder Alkalibatterien Größe Mignon (AA) Batterielebensdauer: Circa 6 Stunden Dauerbetrieb mit Zink-Kohle-Batterien
Netzgerät:	AD-E95100L
Abschaltautomatik:	Automatisches Abschalten der Stromversorgung etwa 6 Minuten nach der letzten Operation.
<b>Lautsprecher-Ausgangsleistung:</b>	∅ 10 cm × 2 (1,6 W + 1,6 W)
<b>Leistungsaufnahme:</b>	9,5 V $\overline{\text{---}}$ 5,0 W
<b>Abmessungen:</b>	91,4 × 23,7 × 7,5 cm
<b>Gewicht:</b>	Etwa 2,8 kg (einschließlich Batterien)

## HINWEIS

- Änderungen der technischen Daten und des Designs ohne Vorankündigung vorbehalten.

# Vorsichtsmaßnahmen zur Benutzung

Bitte lesen und beachten Sie die nachstehenden Vorsichtsmaßnahmen zur Benutzung des Gerätes.

## ■ **Aufstellung**

Vermeiden Sie bei der Aufstellung die folgenden Orte.

- Orte mit direkter Sonnenbestrahlung und hoher Feuchtigkeit
- Orte mit übermäßigen Temperaturen
- Nahe an Radios, Fernsehgeräten, Videorecordern oder Empfängern

Die obigen Geräte verursachen keine Funktionsprobleme dieses Gerätes, es können aber durch dieses Gerät Ton- und Bildstörungen bei anderen in der Nähe befindlichen Geräten auftreten.




## ■ **Pflege durch den Benutzer**

- Verwenden Sie niemals Benzin, Alkohol, Verdüner oder andere chemische Mittel zum Reinigen dieses Gerätes.
- Wischen Sie das Gerät und die Tastatur zum Reinigen mit einem weichen Tuch ab, das in einer schwachen Lösung aus Wasser und einem milden, neutralen Reinigungsmittel angefeuchtet wurde. Wringen Sie das Tuch vor dem Abwischen gründlich aus.

## ■ **Mitgeliefertes und optionales Zubehör**

Verwenden Sie ausschließlich das für dieses Gerät angegebene Zubehör. Bei Verwendung von nicht zulässigem Zubehör besteht Brand-, Stromschlag- und Verletzungsgefahr.

## ■ **Vorsichtsmaßnahmen zur Handhabung des Netzgeräts**

- Verwenden Sie eine gut zugängliche Netzsteckdose, damit problemlos das Netzgerät abgetrennt werden kann, wenn eine Störung auftreten oder dies anderweitig erforderlich sein sollte.
- Das Netzgerät ist ausschließlich für die Benutzung in Gebäuden bestimmt. Benutzen Sie ihn nicht an Orten, an denen er Spritzwasser oder Feuchtigkeit ausgesetzt sein könnte. Stellen Sie auf das Netzgerät keine Flüssigkeit enthaltenden Behälter wie Blumenvasen.
- Lagern Sie das Netzgerät an einem trockenen Ort.
- Verwenden Sie das Netzgerät in einem offenen, gut belüfteten Bereich.
- Bedecken Sie das Netzgerät nicht mit Zeitungen, Tischtüchern, Vorhängen oder ähnlichen anderen Gegenständen.
- Trennen Sie das Netzgerät von der Netzsteckdose, wenn das Produkt über lange Zeit nicht benutzt wird.
- Versuchen Sie nicht, das Netzgerät selbst zu reparieren oder in irgendeiner Weise zu modifizieren.
- Zulässige Umgebungsbedingungen für den Betrieb des Netzgeräts  
Temperatur: 0 bis 40 °C  
Luftfeuchtigkeit: 10 % bis 90 % rel. Luftfeuchte
- Ausgangspolarität:   

## ■ **Schweißlinien**

Im Finish des Gehäuses sind möglicherweise Linien erkennbar. Dies sind sogenannte „Schweißlinien“, die aus dem Kunststoffformprozess zurückbleiben. Es handelt sich nicht um Risse oder Kratzer.

## ■ **Musikinstrument-Etikette**

Bitte nehmen Sie stets Rücksicht auf Ihre Umgebung, wenn Sie dieses Gerät benutzen. Besonders wenn Sie spät nachts noch spielen, denken Sie bitte daran, die Lautstärke so weit zurückzunehmen, dass andere nicht gestört werden. Weitere Maßnahmen für das Spielen zu später Stunde sind, das Fenster zu schließen und einen Kopfhörer zu benutzen.

- Eine Vervielfältigung des Inhalts dieser Bedienungsanleitung, vollständig oder teilweise, ist untersagt. Eine von CASIO nicht genehmigte Verwendung von Inhalten dieser Bedienungsanleitung für andere Zwecke als den eigenen persönlichen Gebrauch ist durch das Urheberrecht untersagt.
- CASIO IST NICHT HAFTBAR FÜR ETWAIGE SCHÄDEN (EINSCHLIESSLICH, ABER NICHT BEGRENZT AUF, SCHÄDEN DURCH GEWINNAUSFALL, GESCHÄFTSUNTERBRECHUNGEN ODER DEN VERLUST VON INFORMATIONEN), DIE SICH AUS DER BENUTZUNG ODER NICHTBENUTZBARKEIT DIESER BEDIENTUNGSANLEITUNG ODER DES PRODUKTS ERGEBEN KÖNNTEN, AUCH WENN CASIO AUF DIE MÖGLICHKEIT SOLCHER SCHÄDEN HINGEWIESEN WORDEN IST.
- Änderungen am Inhalt dieser Bedienungsanleitung bleiben ohne vorausgehende Ankündigung vorbehalten.
- Das tatsächliche Aussehen des Produkts kann vom Aussehen in den Illustrationen in dieser Bedienungsanleitung abweichen.
- In dieser Bedienungsanleitung genannte Firmen- und Produktnamen sind eventuell eingetragene Marken anderer Firmen.

# Anhang

## Klangfarbenliste

<b>PIANO/ORGAN</b>		37	SYNTH-STR2	74	VOICE BASS
00	PIANO1	38	CHOIR	75	APPLAUSE
01	PIANO2	39	VOICE OOH	76	SYNTH-SFX
02	HONKY-TONK	<b>BRASS/REED/PIPE</b>		77	VEHICLE
03	STUDIOPIANO	40	TRUMPET	78	PHONE
04	ELEC PIANO1	41	TUBA	79	FUNNY
05	ELEC PIANO2	42	BRASS ENS	<b>LAYER/SPLIT/PERCUSSION</b>	
06	ELEC PIANO3	43	FR.HORN1	80	STR PIANO
07	ELEC PIANO4	44	FR.HORN2	81	STR E.PIANO
08	HARPSICHORD	45	BRASS1	82	CHOIRE.P
09	CLAVELECTRO	46	BRASS2	83	CHOIR ORGAN
10	ELEC ORGAN1	47	SYN-BRASS1	84	STR GUITAR
11	ELEC ORGAN2	48	SYN-BRASS2	85	STR HARP
12	ELEC ORGAN3	49	SYN-BRASS3	86	BRASS STR
13	ELEC ORGAN4	50	SOPRANO SAX	87	VIB PAD
14	CHURCH ORGAN	51	ALTO SAX	88	12 STR GTR
15	PIPE ORGAN	52	TENOR SAX	89	CHOIR STR
16	REED ORGAN	53	OBOE	90	BASS/PIANO
17	ACCORDION	54	CLARINET	91	BASS/E.PIANO
18	BANDONEON	55	PICCOLO	92	BASS/VIB
19	HARMONICA	56	FLUTE	93	BASS/GUT GTR
<b>GUITAR/BASS/STRINGS</b>		57	RECORDER	94	V.BASS/OOH
20	GUT GUITAR	58	PAN FLUTE	95	STR/PIANO
21	ACOUS GUITAR	59	WHISTLE	96	STR/TRUMPET
22	JAZZ GUITAR	<b>SYNTH-SOUND</b>		97	VIBRAPHONE
23	ELEC GUITAR	60	SYN-LEAD1	98	MARIMBA
24	MUTE GUITAR	61	SYN-LEAD2	99	PERCUSSION
25	DIST GUITAR	62	SYN-LEAD3		
26	WOOD BASS	63	SYN-CALLIOPE		
27	ELEC BASS	64	SYN-PAD1		
28	SLAP BASS	65	SYN-PAD2		
29	BANJO	66	SYN-PAD3		
30	VIOLIN	67	GLASS HMCA		
31	CELLO	68	COUNTRY FARM		
32	HARP	69	SYN-BASS		
33	STRINGS1	70	PEARL DROP		
34	STRINGS2	71	COSMIC SOUND		
35	STRINGS3	72	SOUNDTRACK		
36	SYNTH-STR1	73	SPACE PAD		

## Rhythmusliste

POPS I	
00	CLUB POP
01	VOCAL POP
02	RAP POP
03	FUNKY POP 1
04	SOUL BALLAD
05	POP BALLAD
06	LOVE BALLAD
07	FUNKY POP 2
08	EPIC BALLAD
09	LITE POP
POPS II	
10	16 BEAT SHUFFLE
11	16 BEAT POP
12	16 BEAT FUNK
13	8 BEAT POP
14	8 BEAT SOUL
15	8 BEAT SHUFFLE
16	DANCE POP 1
17	DANCE POP 2
18	POP FUSION
19	FOLKIE POP
ROCK I	
20	ROCK WALTZ
21	SLOW ROCK 1
22	SLOW ROCK 2
23	SOFT ROCK 1
24	SOFT ROCK 2
25	SOFT ROCK 3
26	POP ROCK 1
27	POP ROCK 2
28	50'S ROCK
29	60'S SOUL
ROCK II	
30	4 BEAT ROCK
31	ROCK
32	HEAVY ROCK
33	8 BEAT ROCK
34	STRAIGHT ROCK

35	HEAVY METAL
36	TWIST
37	NEW ORLNS R&R
38	CHICAGO BLUES
39	R&B
JAZZ/FUSION	
40	BIG BAND
41	SLOW SWING
42	SWING
43	FOX TROT
44	JAZZ WALTZ
45	MODERN JAZZ
46	COOL
47	HARD BOP
48	ACID JAZZ
49	LATIN FUSION
DANCE/FUNK	
50	VOCAL GROOVE
51	RAVE
52	CLUB GROOVE
53	TECHNO
54	TRANCE
55	HOUSE
56	GROOVE SOUL
57	DISCO
58	RAP
59	FUNK
EUROPEAN	
60	POLKA 1
61	POLKA 2
62	MARCH 1
63	MARCH 2
64	WALTZ
65	VIENNESE WALTZ
66	FRENCH WALTZ
67	SLOW WALTZ
68	SERENADE
69	TANGO 1

LATIN I	
70	BOSSA NOVA
71	SAMBA
72	MAMBO
73	RHUMBA
74	CHA-CHA-CHA
75	MERENGUE
76	REGGAE
77	BOLERO
78	TANGO 2
79	LAMBADA
LATIN II/VARIOUS I	
80	PUNTA
81	CUMBIA
82	SKA
83	TEX-MEX
84	SALSA
85	FOLKLORE
86	PASODOBLE
87	RUMBA CATALANA
88	SEVILLANA
89	FOLK
VARIOUS II	
90	COUNTRY
91	BLUEGRASS
92	TOWNSHIP
93	FAST GOSPEL
94	SLOW GOSPEL
95	ADANI
96	BALADI
97	BAROQUE
98	ENKA
99	NEW AGE

## Noten-Tabelle

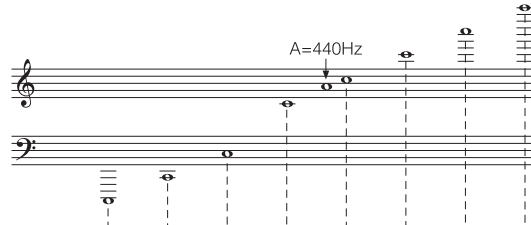
(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)
00	12	A	10	12	A	20	12	A	30	12	A	40	12	A
01	12	A	11	12	A	21	12	A	31	12	B	41	12	B
02	6	A	12	12	A	22	12	A	32	12	A	42	6	A
03	6	A	13	6	A	23	12	A	33	12	A	43	12	B
04	12	A	14	12	A	24	12	A	34	12	A	44	6	B
05	12	A	15	6	A	25	12	A	35	6	A	45	12	B
06	6	A	16	12	A	26	12	B	36	12	A	46	6	B
07	6	A	17	6	A	27	12	B	37	6	A	47	12	B
08	12	A	18	12	A	28	12	B	38	12	A	48	6	B
09	12	A	19	12	A	29	12	A	39	12	A	49	6	B

(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)
50	12	A	60	12	A	70	6	A	80	6	A	90	12	E
51	12	A	61	6	A	71	6	A	81	6	A	91	6	E
52	12	A	62	12	A	72	6	A	82	6	A	92	12	E
53	12	A	63	6	A	73	6	A	83	6	A	93	12	E
54	12	A	64	6	A	74	12	B	84	6	A	94	12	E
55	12	C	65	6	A	75	12	D	85	6	A	95	12	E
56	12	A	66	6	A	76	6	A	86	6	B	96	12	E
57	12	A	67	6	A	77	6	D	87	6	A	97	12	A
58	12	A	68	6	A	78	12	D	88	6	A	98	12	A
59	12	A	69	12	B	79	6	D	89	6	A	99	12	D

- (1): Klangfarbennummer  
 (2): Maximale Polyphonie  
 (3): Bereichstyp



- Für eine Beschreibung der Bereichstypen (A bis E) siehe die nachfolgende Abbildung.



Bereichstypen	C-1	C0	A0C1	A1C2	A2C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	G9
<b>A</b> (Standard-Typ)												
<b>B</b> (Instrumente mit niedriger Tonhöhe)												
<b>C</b> (Nur „55 PICCOLO“)												
<b>D</b> (Klangeffekt)	Keine Tonleiter für Klangfarben.											
<b>E</b> (Auftrennung)	Tonleiter ändert gemäß Klangfarbe.											
























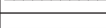
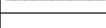
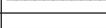
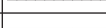
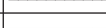
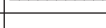
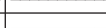

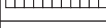
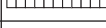

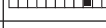

































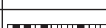
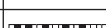
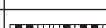

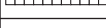
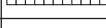
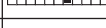
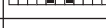
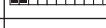
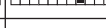






.....Bereich während des Keyboard-Spiels

## Tabellen der gegriffenen Akkorde

Diese Tabelle zeigt das Greifen einer Anzahl von oft verwendeten Akkorden (einschließlich invertierter Formen) mit der linken Hand.

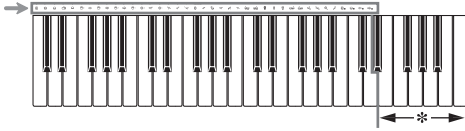
Chord Type Root	M	m	7	m7	dim7	M7	m7-5	dim
C								
C# (Db)								
D								
Eb (D#)								
E								
F								
F# (Gb)								
G								
Ab (G#)								
A					*			
Bb (A#)					*			
B					*			

- Die mit einem Asteriskus (\*) markierten Akkorde können in dem FINGERED-Modus nicht auf diesem Keyboard gespielt werden.

Chord Root Type	aug	sus4	7 sus4	m add9	m M7	7-5	add9
C							
C# (Db)							
D							
Eb (D#)							
E							
F							
F# (Gb)							
G							
Ab (G#)							
A							
Bb (A#)	*						
B	*						

## Liste der Perkussioninstrumente

- PERCUSSION (Nr. 99) ordnet 39 Percussion-Sounds dem Keyboard zu, wie es nachfolgend dargestellt ist. Die den einzelnen Tasten zugeordneten Sounds sind über dem Keyboard angegeben.



\* Kein Ton wird erzeugt, wenn die Tasten in diesem Bereich gedrückt werden.

BASS DRUM	CRASH CYMBAL 1	MUTE HIGH CONGA
SIDE STICK	HIGH TOM 1	OPEN HIGH CONGA
ACOUSTIC SNARE	RIDE CYMBAL 1	LOW CONGA
HAND CLAP	CHINESE CYMBAL	HIGH TIMBALE
ELECTRIC SNARE	RIDE BELL	LOW TIMBALE
LOW TOM 2	TAMBOURINE	HIGH AGOGO
CLOSED HI-HAT	SPLASH CYMBAL	LOW AGOGO
LOW TOM 1	COWBELL	CABASA
PEDAL HI-HAT	CRASH CYMBAL 2	MARACAS
MID TOM 2	CLAVES	VOICE BASS DRUM
OPEN HI-HAT	RIDE CYMBAL 2	VOICE SNARE
MID TOM 1	HIGH BONGO	VOICE CLOSED HI-HAT
HIGH TOM 2	LOW BONGO	VOICE OPEN HI-HAT

## Songliste

### SONG BANK

00	TWINKLE TWINKLE LITTLE STAR	25	SWANEE RIVER (OLD FOLKS AT HOME)
01	GRANDFATHER'S CLOCK	26	YANKEE DOODLE
02	WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN	27	HOME ON THE RANGE
03	WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS	28	OH! SUSANNA
04	JINGLE BELLS	29	BEAUTIFUL DREAMER
05	SILENT NIGHT	30	TURKEY IN THE STRAW
06	O CHRISTMAS TREE	31	ALOHA OE
07	GREENSLEEVES	32	JAMAICA FAREWELL
08	AMAZING GRACE	33	LA CUCARACHA
09	AULD LANG SYNE	34	LA PALOMA
10	ACH DU LIEBER AUGUSTIN	35	TROIKA
11	LONDON BRIDGE	36	SZLA DZIEWECZKA
12	J'AI PERDU LE DO DE MA CLARINETTE	37	WALTZING MATILDA
13	SUR LE PONT D'AVIGNON	38	AJO MAMMA
14	I'VE BEEN WORKING ON THE RAILROAD	39	RASA SAYANG
15	LITTLE BROWN JUG	40	ODE TO JOY
16	LONG LONG AGO	41	BRIDAL MARCH FROM "LOHENGGRIN"
17	SIPPIN' CIDER THROUGH A STRAW	42	AIR FROM "SUITE no.3"
18	UNDER THE SPREADING CHESTNUT TREE	43	SCENE FROM "SWAN LAKE"
19	SUMM SUMM SUMM	44	MARCH FROM "THE NUTCRACKER"
20	DANNY BOY	45	TRIUMPHAL MARCH FROM "AIDA"
21	MY DARLING CLEMENTINE	46	TOY SYMPHONY
22	HOUSE OF THE RISING SUN	47	SERENADE FROM "EINE KLEINE NACHTMUSIK"
23	AURA LEE	48	CHANSON DU TOREADOR FROM "CARMEN"
24	WHEN JOHNNY COMES MARCHING HOME	49	SPRING FROM "THE FOUR SEASONS"




Die Recycling-Marke zeigt an, dass die Verpackung den  
Umweltschutzbestimmungen in Deutschland entspricht.

**CASIO®**

**CASIO COMPUTER CO., LTD.**

6-2, Hon-machi 1-chome  
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

 MA1207-D Printed in China  
CTK240/245G1C